

Scherza infida

Ariodante (HWV 33)

G.F. Haendel (1685 - 1759)

Ariodante

Measures 1-5: Ariodante (silent). Piano accompaniment in 3/4 time, key of B-flat major.

Measures 6-11: Ariodante (silent). Piano accompaniment continues with a more active right hand melody.

Measures 12-17: Ariodante (silent). Piano accompaniment continues with a more active right hand melody.

Measures 18-23: Ariodante (singing).
Scher-za in - fi - da! Scher - za in -

Measures 18-23: Ariodante (singing). Piano accompaniment continues with a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

Measures 24-29: Ariodante (singing).
fi - da in grem - bo al dru - do. Io tra -

Measures 24-29: Ariodante (singing). Piano accompaniment continues with a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

30

di - to a mor - te in brac - cio per tua col - pa o - ra men

36

vo, io tra - di - to a mor - te in brac - cio per tua col - pa,

43

per tua col - pa o - ra men vo.

50

Scher-za in-

57

fi - da, scher - za in - fi da in grem-bo al drudo, in grem-bo al dru-do,

63

io tra - di - to a mor-te in brac - cio per tua col - pa

69

o-ra men vo, per tua col - pa, io tra - di - to a mor - te in

76

braccio per tua col - pa o-ra men vo, a mor-te

83

in - fi-da, io tra-di - to a mor - te in braccio per tua col-pa o -

91

ra men vo.

97

104

Fine

Fine *Ma a spez-zar l'indegno lac - cio, om - bra mes-ta,*

111

e spir-to ig - nu - do, per tua pe - na io tor - ne - rò, per tua pe - na, —

118

Da Capo

— om-bra me-sta, spir-to ig - nu - do, per tua pe - na io tor - ne - rò.

Da Capo