

## Poro.

po - chi mo - men - ti. U - di - ste mai più per - fi - da in - co - stan - za? ah, Gan - dar - te!

ah, ger - ma - na! io mi sen - to mo - - rir. Ge - lo ed av - vam - po d'a - mor, di ge - lo -

- si - a! la - gri - mo e fre - mo di te - ne - rez - za e di - ra! ed è si fie - ro di si

bar - ba - re sma - nie il mo - to al - ter - no, d'io sen - to nel mio cor tut - to l'in - fer - no. *Dov'*

*Andante.*

(Violino I.)

(Violino II.)

(Viola.)

PORO.

è? saf - fret - ti per me la mor - te; po - - ve - riaf - fet - ti! bar - ba - ro

(Bassi.)

sor - te! per - chè tra - dir - mi? spo - sa in - fe - del! bar - ba - ra sor - te! — per - chè tra - dir - mi?

spo - - - - - sa in - fe - del !

doi' ò? si - fret - ti per me la mor - te; po - ve - ri af - fet - ti, bar - ba - ra sor - te !

per - chè tra - dir - mi? spo - sa in - fe - del ! per - chè tra - dir - mi, per - chè tra - dir - mi? spo - sa in - fe - del !

bar - - ba - ra sor - te ! spo - sa in - fe - del ! per - chè tra - dir - mi, per - chè tra - dir - mi ?

spo - - - sa in - fe - - del!

Lo cre - do ap - pe - na:

(Fine.)

l'em - pia min - gan - na! que - sta è u - na pe - na trop - po ti - ran - na, que - sta è un tor - men - to trop - po cru -

del, trop - po crudel, que - sto è un tor - men - to, que - sto è un tor - men - to trop - po cru - del. Dov'

*Adagio.*

Da Capo.