

arpeg. 4 volte Tutti

ca-ra, con-so-lar-mi con un sguar-do tuo se-ren, con un sguardo tuo se-ren!

Il tuo vol-to può bear-mi, il tuo vol-to puol bear-mi, e scac-

(Fine.)

Dal Segno.

-ciar — il duol dal sen, e scac-ciar, e scacciar il duol dal sen. Fienjo ca-ra,

SCENA V.

ARMIDA in aria, che canta sedendo sopra un carro tirato da due dragoni, i quali gettano dalla bocca fiamme e fumo.

ARMIDA, e ARGANTE.

A. (v. pag. 137.) *Furioso. (Presto.)*

(Violino I.)
Tutti.

(Violino II.)

(Viola.)

ARMIDA.

(Bassi.)

Adagio. *tr* *Presto.*

Adagio.

Fu - rie ter - ri - bi - li!

fu - rie ter - ri - bi - li, cir - con - da - te - mi, se - gui - ta - te - mi, cir - con -

- da - te - mi, se - gui - ta - te - mi, cir - con - da - te - mi, se - gui - ta - te - mi con fa - ci - or.

- ri - bi - li!

fu - rie ter - ri - bi - li,

fu - rie ter - ri - bi - li, se - gui - ta -

- - - - - te - mi con fa - ci or ri - bi - li!

Arrivato il carro a terra, li dragoni lo tirano sin' alla
presenza d'ARGANTE, che va ad incontrar ARMIDA.