

Fe. wir euch... und fle-hen um Er - bar -  
 van - ti... per im - plo - rar pie - ta -

Guglielmo

G. vor-wärts flat-ternd und rückwärts, und fle-hen um Er - bar -  
 ed ai la - ti ed a re - tro per im - plo - rar pie - ta

*fp* Cont. Cemb. Str. *cresc.*

Fe. Fiordiligi Dorabella  
 Fi. men, um eu - er Mit-leid! [120] Him-mel, wie kühn! Ach, Schwester, sag, was  
 Do. de in fle - bil me - tro! Stel - le che ar - dir! So - rel - la che fac -

G. men, um eu - er Mit-leid! [120]  
 de in fle - bil me - tro!

*f*

Allegro Fiordiligi (Despina geht erschreckt ab)

Do. tun wir? [120] Ihr Ver-wegnen, entfernt schnell euch aus unsrer Nä - he: Entweicht nicht  
 Fi. cia - mo? Te - me - ra - ri, sor - ti - te fuo - ri di questo lo - co: e non pro -

*f*

Fi. län - ger durch gift - gen Hauch der fre - vel - haf - ten Re - de un - ser Herz, un - sre  
 fa - ni la - li - to in - fau - sto degl' in - fa - mi det - ti no - stro cor, nostro o -

*p* *p* *cresc.*

Fi.  
Oh-ren, und un-sre Sin-nel  
*rec-chio, e no-stri af-fet-ti!*  
Es ist um-sonst, was ihr ver-  
*In-van per voi, per gli al-tri in-*

Fi.  
sucht, und nie-mals fin-det hier ihr Ge-hör,  
*van si cer-ca le no-stre al-me se-dur,*  
denn heil'-ge  
*l'in-tat-ta*

Fi.  
Treue ha-ben wir schon ge-schworen,  
*fe-de che per noi già si die-de*  
wir sind Ver-  
*ai ca-ria-*

Fi.  
lob-te, und wir wah-ren die Treu  
*man-ti sa-prem lo-ro ser-bar*  
fest bis zum To-de,  
*in-fi-no a mor-te,*

Fi.  
wir verachten das Le-ben,  
*a dis-pet-to del mon-do*  
tro-tzen dem Schicksal.  
*e del-la sor-te.*

*attacca Nr. 14. Arie*



Fi. *Mit uns ward die Treu ge-bo-ren,*  
*Connoi nac - que quel - la fa - ce*

Str.

Fi. *die uns rein - ste Freu - den spen-det;*  
*che ci pia - ce, e ci con - so - la,*

*cresc.* *Fig.VI.*

Fi. *nur die To-desstunde en-det, die*  
*e po - trà la mor-te so - la, la*

*Bässe* *p* *Str.*

*VI. II. Vla.*

Fi. *To - des - stunde, was ein treu - es*  
*mor - te so - la far che can - gi af -*

Fi. *Herz be - wegt, was ein treu - es*  
*fet - to il cor, far che can - gi,*

*f G.Orch.* *Str.* *p*

Fi. *tr*

was ein treu - es Herz be - wegt, was ein  
 far che can - gi af - fet - to il cor, far che

*fp fp*

Fi. *tr*

treu - es Herz  
 can - gi af - fet -

*cresc.* *p* *Ob.* *Str.*

*Fig.*

Fi. *tr*

be - wegt.  
 to il cor.

*cresc.* *G. Orch.*

Fi.

Wie der Fel-sen, der oh - ne Schwanken trotz den  
 Co - me sco-glio im - mo - to re - sta con - tra i

Fi. *Wel-len, des Sturms Ge-fah-ren,*  
*ven-ti, e la tem-pe-sta,*

Kl. Fg.

*p*

Fi. *so wird stets mein Herz be-*  
*co-si o-gnor quest' al-ma è*

Trp.

Fi. *wah-ren sei-ne Lie-be und sei-ne*  
*for-te nel-la fe-de, e nell'a-*

Str.

Fi. *Treu, sei-ne Lie-be und sei-ne Treu.*  
*mor, nel-la fe-de, e nell'a-mor.*

*cresc.*

*sf*

**Più Allegro**

Fi. *Ach-tet, Ri-spet-*

f G. Orch.

Bläs.

*fp* *fp*

Fi.  
un - dank - ba - re Män - ner,  
ta - le, a - ni - me in - gra - te,

*p* *f* G. Orch.

Fi.  
die - ses Bei - spiel fe - ster Treu - e, und ver -  
que - sto e - sem - p'o di - co - stan - za, e u - na

Bläs. *fp* *fp* *p* *p* Vl. Kl.

Fi.  
sucht uns nie aufs neu - e, eh - ret un - sern heil' - gen  
bar - ba - ra spe - ran - za non vi ren - da au - da - ci an -

Ob.

Fi.  
Eid, und ver - sucht uns nie aufs neu -  
cor, e u - na bar - ba - ra spe - ra -

Kl.

Fi.

Str.

Fi.

- - e, eh - - ret un - - sern heil' - - gen  
- - za non vi ren - - da au - da - - ci an -

Bläs.  
Str.

*f* *p*

Kl. Vla.

Fi.

Eid, eh ret un sern heil' - - gen  
cor, non vi ren - da au - da - - ci an -

Fi.

Eid, eh ret un sern heil' gen Eid,  
cor, non vi ren da au da ci an cor,

*f* *p* *f*

Fi.

eh ret un sern heil' gen Eid, eh - - ret  
non vi ren da au da ci an cor, non vi

*p*

Fi.

un - - sern heil' - - gen  
ren - - da au - da - - ci an -

*sf* *p*

Fi. Eid, den heil - - gen Eid, den  
cor, au - - da - - ci an - - cor, au - -

*fp* *fp* *fp* *fp* G. Orch. *cresc.*

(Die Damen wollen abgehen, Ferrando ruft die eine, Guglielmo die andere zurück)

Fi. heil' - gen Eid.  
da - ci an - - cor.

*f*

## Rezitativ

Ferrando                      Guglielmo (zu Dorabella)                      (Zu Don Alfonso)                      D. Alf.

Fe. G. A. Ach, wa-rum flieht Ihr? [134] O    Grau-sa-me, ver-wei-le!    Nun, was meint Ihr?    (Nicht so  
Ah non par-ti - te!    Ah    ba - ba-ra re-sta - te!    Che vi pa - re?    (A-spet-

Cont. Cemb.

D. A. ei - lig.) Ich bit - te, schön - ste Da - men, wel - che trau - ri - ge Rol - le muß ich  
ia - te.) Per ca - ri - tà, ra - gaz - ze, non mi fa - te più far tri - sta fi -

D. A. Do. Dorabella (empört)                      Don Alfonso

spie-len. Was mu-ten Sie uns zu? [148] Ei, gar nichts... Doch es scheint mir... wenn Sie nur et-was  
gu-ra. E che pre-ten-de - re-ste? Eh nul-la... ma mi pa - re... che un po-chin di dol-