

(Roberto appare sul ponticello)

f *p* *PP* *cres.*

ff

p *pp* *dim.*

ROBERTO

LENTO
(fra sè) *a piacere*

Ecco la ca-sa... Di-o, che orrenda notte!

ppp *LENTO*
col canto

*accentato**ALLEGRO*

Strane vo-ci m'in-se-guon...

46
ALLEGRO

f

a piacere *ALLEGRO 1^o Tempo* (scende)

R

Le Vil-li... Evvia!..Son fo-le!..

col canto *ALLEGRO 1^o Tempo*

ppp

declamato

R

No, del-le Vil-li me non per-seguita

pp

R

la ven-det - ta fa - tal! Tu sol m'in - se - gui,ri -

ppp

ppp

R

- mor - so!..... Vi - pe - ra in - fer-nal!.....

ff

fp

R

Tu sol m'in -

f *pp legato*

R

- se - gui, ri - mor - so!..... Vi - pe - ra.....

fp *p* *ff*

R

dal ve - le - no infer - nal!.....

pp legato *forte* 8va

legato

rall. *p*

47 ANDANTE MOSSO

rall.

ROB.

ANDANTE MESTO

pp *pp*

Torna ai fe - li - ci

sempre ben appoggiati gli accordi

R

di..... do - len - te il mio pen - sier,..... ridean del maggio i fior,

3 *3* *3*

sempre ben appoggiati gli accordi

affrett. *rit:.....*

R

fioria l'a-mor, fioria per me l'amor.

pp

affrett. *rit:.....*

a tempo

R

Tor-na ai fe-li-ci di..... do-len-te il mio pen-

a tempo

R

-sier..... ridean del maggio i fior, ah! fio-

p

R

-ri-a per me l'amor, ah!..... fioria per me l'amor, fio-ria l'a-

col canto

affrett. *rall.*

R

- mor!..... ri - dean i fior, fio - ria per

ppp

R

me l'amor..... Or tutto si co - pri di mi - ster.....

rall.

p rall.

AND^{te} MOSSO quasi Allegretto

48

rall.

ROB.

AND^{te} MESTO

AND^{te} MESTO

Or tut.to si co.

mf

marcato il canto pp

R

- pri di lu - gu - bre mi - ster.....

R

ed io non ho nel cor che tri -

pp *p* *cres.*

R

- stezza e ter - ror, non ho nel cor che tristezza e ter -

ff *affrett.* *p rit.*

R

- ror, io non ho nel cor, io non ho che tri -

a tempo *pp* *pp*

appoggiato

R
- stez - za e ter - ror, io non ho, non ho nel

R
cor..... che tri - stez - za e ter - ror!.....

R
..... no, no, non ho nel cor che tri - stez - za e ter - ror!.....

rall. molto..... *1^o Tempo*

lento **LENTO**
p

For-se ella **49** vi-ve!..... forse ella

col canto **LENTO** *con stanchezza*
pp pressivo

(guarda verso la casa, poi va verso di essa come avesse presa una decisione)

vi-ve!..

cres.

(fa per bussare, ma indietreggia come se una forza ignota glielo impedisse)

Bus-siam!

AND^{te} SOSTENUTO Qual

ppp quasi insensibile *lunga* *ppp*

ppp appena sentite *morendo* *ppp*

bri-vi-do mi col-se!.. In-van di quella so-glia ten-

ff tutta forza

R

- ta . i sul li . mi . te le - var la man !

Meno forte *affrett.*

R

affrett.

meno forte Qual bri . vi . do, qual brivido mi col - se! qual

cres. molto ...

R

bri . vi . do mi col - se! qual

..... e accel

R

bri . vi . do mi col - se!

lunga *lunga* *lunga*

ff. *fff*

lunga

ALL.^o VIVO UN PO' SOST.^o

CORO DI VILLI (interno)

Sop. I.
Su!.. dan - na - to, cam - mi - na!.....

Sop. II.
Su!.. dan - na - to, cam - mi - na!.....

50

ALL.^o VIVO UN PO' SOST.^o

dim. *mf* *piano subito*

ROB.
Meno, quasi a piacere
(con spavento)

Pur d'in - ten - der par - - - mi dav - ve - - ro un can - to

rall.

Meno col canto

pp *quasi insensibile* *rall.*

R
AND.^{te} RELIGIOSO (si inginocchia, come estenuato,
per pregare)

cupo lu - gubre!.... *pp* O sommo Id - di - o!... del mio... cam -

AND.^{te} RELIGIOSO

PPP e legatissimo *mf* *pp*

R
- mi - - no, o sommo Id - dio,..... del mio de - stin quest'è la

3 *ritenuto*

R
me - - - ta... Fa che il per - do - no, fa che il perdon la renda

f

cres.

R
lie - - ta... un so - lo i - stan - - - te...

pp rit. 3 a tempo

pp

cres. molto

R
fa che il per - do - - no la ren - - - da

con espress.

ff

pp

pp

ff

pv

R
lie - - ta un so - - lo i - - stan - - - te...

pp

più piano

espress.

ppp

R
Sop.I. e poi mor - rò!.....
C O R O
Sop.II. Su!.. dan - na.to, cammi - na!
Su!.. dan - na.to, cammi - na!

ALLEGRO VIVACE (balzando in piedi)

R
Pre - gar non pos - - so!... Ah, ma - le - det - to il

51 **ALLEGRO VIVACE**

R
di,..... il dì..... che an - dai lon - tan di

R

qui!..... Male - det - ta sia la tua bel -

R

-lez - - - - -

ff *dimi -*

R

-za, o cor - ti - gia - na vil.....

- nu - - en - - do

cres. poco a poco

cres. poco a poco

ROB.

con forza a piacere

Male - detta in e -

ff col canto

cres.

a tempo

R

lunga

- ter - no! ma - le - det - ta!

a tempo *ff* *lunga col canto* *tutta forsa* *poco rit.* *6*

52

rall.:..... a poco..... a poco

pp

rall.

AND.^{te} MOSSO

p espressivo

m.d. *m.d.*

p *p m.s.*

pp *m.d.* *rall.:.....* *ppp*

m.s. *m.s.*