

Barbier

Cavatine der Rosina: Frag ich mein beklommnes Herz

Andante

Rossini

40.

mein be-klo-mnes Herz, wer so süß es hat be-wegt, daß es
vo-ce po-co fa, qui nel cor mi ri-suo-no, il mio

in der Lie-be Schmerz im-mer seh-nen-der sich regt, ja, dann
cor-fe-ri-to è già, e Lin-dor fu che il pia-go; si, Lin-

heißt es, in dies Herz hat Lin-do-ro Brand ge - legt, ja, dann
do - ro mio sa - rà, lo giu - ra - i, là vin - ce - ro, sì, Lin -

heißt es, in dies Herz hat Lin - do-ro Brand ge - legt.
do - ro mio sa - rà, lo giu - ra - i, là vin - ce - rò.

Sagt der Vormund grämlich: nein, hat doch mei-ne Lie-be
Il tu-tor ri - cu - se - ra, io l'in-degno a - guz - ze -

Mut, mein Lin-do-ro, und ich sein, trotz ich der Gewalt und
rò, sì, Lin-do-ro, e - wig mein, al - la fins'ac - che - te - ra, e con - ten - ta io re - ste -

Wut; mein Lin-do-ro, e - wig mein, er mir al-les, Glück und
rò, sì, Lin-do-ro mio sa - rà, lo giu - ra - i, là vin - ce -

Gut, mein Lin-do-ro, e - wig mein, er mir al-les, Glück und Gut.
rò, sì, Lin-do-ro mio sa - rà, lo giu - ra - i, là vin - ce - ro.

Allegro moderato

dolce

p

Sanft lenkt des Wei - bes Sinn Lie - be und
 Io so - no do - ci - le, son ra - spet -

p

Mil - - de, bin wie das Lämm - chen im Tal - ge -
 to - - sa, so - - no ob - be - dien - te, dol - ce a - mo -

fil - - - de, folgt es der Lie - be nur durch dieses Le - bens Flur, liebt lebens -
 ro - - - sa, mi la - scio reg - ge - re, mi la - scio reg - ge - re, mi fo gui -

lang, was es um - schlang; doch läßt's vom Teu - ren nicht, das es im
 dar, mi - fo - gui - dar; ma se mi toc - ca - no, dov'è il mio

Her - zen liebt, es wird auch stark und - kühn, und al - le
 de - bo - le, sa - rò u - na vi - pe - ra, sa - rò, e cen - to

Kraft zerstiebt, Liebe bleibt Sie - ge - rin in ih - rer Macht, in ih - rer
 trap - po - le pri - ma di ce - de - re fa - rò gio - car, fa - rò gio -

Macht, ja, al - le Kraft zerstiebt, Lie - be bleibt Sie - ge - rin in ih - rer
 car, e cen - to trap - po - le pri - ma di ce - de - re fa - rò gio -

Macht, in ih - rer Macht, und al - le Kraft zerstiebt, Lie - be bleibt
 car, fa - rò gio - car, e cen - to trap - po - le pri - ma di

Sie - ge - rin in ih - rer Macht, bleibt sie in ih - rer
ce - de - re, e cen - to trappo - le fa - rò, fa - rò gio -

Macht
car. Sanft lenkt des Wei - bes Sinn
Io so - no do - ci - le,
cresc.

Lie - be und Mil - de, folgt es der Lie - be nur, liebt le - bens -
so - no ob - be - dien - te, mi lascio reg - ge - re, mi fo gui -

lang; doch läßt's vom Teu - ren nicht, das es im
dar; ma se mi toc - ca - no, do - v'è il mio
p

Her - zen liebt, es wird auch stark und kühn, und al - le
de - bo - le, sa - rò u - na vi - pe - ra, sa - rò, e cen - to

Kraft — zerstiebt, Liebe bleibt Sie — — ge-rin in ih-rer Macht, in — ih — rer —
trap - - po - le prima di ce - - de-re fa-rò gio - car, — fa - rò — gio -

Macht, ja, al - le Macht zerstiebt, Lie - be bleibt Sie — — ge - rin in ih - rer
car, e cen-to trap - - po - le pri-ma di ce - - de - re fa-rò gio -

Macht, in — ih - rer — Macht, und al - le Kraft zerstiebt, Lie - be bleibt
car, — fa - - rò — gio - car, e cen-to trap - - po - le pri-ma di

Sie — — ge-rin in ih-rer Macht, — bleibt sie — in ih - - - rer —
ce - - de-re, e cen-to trappo - - le fa - - - rò, fa - - rò gio - - -

Più Allegro

Macht, und al - le Kraft zer-stiebt vor ih - rer Macht, ja, al - le
 car, e cen - to trap - po - le fa - rò gio - car, e cen - to

fp fp fp fp f

Kraftzerstiebt vor ih - rer Macht, vor ih - rer Macht, vor ih - rer
 trap - po - le fa - rò gio - car, fa - rò gio - - car fa - rò gio - -

Macht, vor ih - rer Macht.
 car, fa - rò gio - car.

ff