

s. - pi - re Le

s. doux, le doux parfum des fleurs! Ah! jas-

s. - pi - re le doux parfum, le parfum des fleurs!

p

dim. *pp* *rit. dim.*

Ped. ★

ELISABETH. (dans la coulisse au lointain.)

p *crese.*

Ah!

E. *f* *p*
 ah! ah!

E. *pp* *cresc.*
 ah!

SHAKSP. *p*
 Qui va donc m'apparaî-tre?

E. *f* *p*
 ah!

E. *f*
 ah!

SHAKSP.
 Qui va donc m'apparaî - - tre,

E. *p* *ah!* *dim.*

S. dans ce jardin si beau?

E. *f* *tr* *p* *ah!* *ah!* *f* *ah!*

S. Dans ce jardin si beau?

E. *p* *f* *pp* *tr rit.* *ah!* *ah!*

S.

E.

(avec émotion.)
cresc. *cresc.* *f*

S.
 Ah! — mon â — me, mon â — me croit
presser un peu.

S.
 a tempo. *p* *espressivo.*
 è — tre L'âme de Romé — o! — Sous ta vouî — te a — zu —

f *suivrez.* *p* *pp*

S.
cresc.
 — ré — e, A moi, à — moi ton créa — teur, Viens, viens, Juliette ado —

(avec passion.)

VAR. *p*

— vrer, viens en — li — vrer mon cœur, en — li — vrer mon

S.
p
 — ré — e, Viens, viens en li — vrer — — mon cœur, en li — vrer mon

ÉLISABETH.

f Ah! *p* ah! *f* ah!

S. cœur!

dolce.

mp ah! *f* ah! ah!

E.

p ah! ah!

E.

SHAKSPEARE.

Que ta pré - sen - - - ce a -

pp

E. *ah!* *ah!*

S. - chève Tant de fé - li - ci -

E. *f* *dim.* *ah!* *ah!* *ah!* *ah!*

S. - té!..

pp

E. *f* *dim.* *ah!* *ah!*

pp

senza rigore.

E. *f* *pp*
 ah!

E. *f* *pp*
 ah! ah!

E. *f* *pp*
 ah!

8

p *cresc.* *f*

E.

SHAKSPEARE. (de plus en plus agilé.) *cresc.*

Fais de mon plus beau rê - ve U - ne ré - a - li -

sf p *sf p*

pressez un peu.

s. *f*
-té! Ah! Viens, viens, Juli_ete, viens!

VARIANTE

s. *lent.*
ah. viens!

f Ah! *a piacere.* *p* Viens, viens en_i_vrer, viens en_i_vrer mon

s. cœur!

f *cresc.*

din. *p* *pp*