

SEVERO

CANTABILE

Di tua beltade im magi-ne

è questo sol ch'io mi-ro: piena è di te quest' au-ra, piena del tu-o del tu-o re-spi-ro...

ah! tutto in quest'a-re - - ne par-la contento e a-mor!..... ce-le-ste Iddio pro-pi-zio

chiu- sa la mia fe - ri - ta, pur da te lunge ah mi - sero! io non sen - ti - a sentia la

vita... d'apresso a te mio bene saprò che vivo an - cor! sa - prò che vi - vo an - cor! d'appres - so a te mio

be - ne saprò che vivo an - cor! d'apresso a te d'apresso a te saprò che vi - - vo che vi - - vo an -

- cor d'appresso a te, a te, mio ben saprò che vivo ah! che vivo an- cor:

CALLISTENE
ALLEGRO GIUSTO Come fausta è a noi l'au - - ra che in Ar - menia ti con - du - ce, a' tuoi

vo - ti Giove o - gno - - ra fausto ar - ri - da, in - vit - to Du - ce. Grato ap - pien!.. sei

SEV. (Vede Felice)

tu?.. m'ab - brac - cia. e la figlia? (Ciel!.. che mai, che dir

FELICE

posso?.. il cor s'ag-ghiaccia!..) la ve - drai... al tuo co - spetto mira in - tanto il suo con - sor - te.

SEV:

Non ri - spon - di! el - la for - se?..

POLIUTO

(Qual so - spetto!..) (Oh col - po!..) (Fremel..) (Non de - li - ro?..

SEV: *b_e*

FEL:

SEV: *b_e*

Il consorte!.. (O mo - mento!..) (Oh sor - tel!..)

SEV: *b_e*

FEL:

CAL: *b_e*

ella?..) (Oh sorte!) (Si co - ver - se di pal - lor!) (Altri por - gesti Donna rea, la mano, e il cor?) obi -

SEV:

CAL:

POL:

SEV:

- me .

MODERATO

FF *p* *FF* *FF*

SEV:

Nò, l'acciar non fu spie-ta - - to che ver-sava il sangue mi - - o, ma spie-tato fu quel

FF *p* *F* *calando*

Di - - o, che la vi-ta a me ser - bò! godi pu-re o core in-gra-to, gel di morte in sen mi

p

piomba... quest'a-vanzo della tom - - ba alla tom - - ba rende-rò..... nò, l'acciar non fu spie-

p *F*

accel:

- ta - - to che ver_sava il san - gue mi - - o, ma spie - ta - to fù quel Di - o, che la vi - ta a me ser -

accel:

Poco meno dolce

- hò! quest' a - - van - zo del - la tom - ba al - la tomba io ren - de - rò. quest' a - van - zo del - la

SEV:

tomba io renderò io rende_rò alla tomba alla tomba ren - de - rò. (Fred - da ma - no il cor mi

rall:

POL:

ALLEGRO

(La ven - det - ta che giu -

FF

FF

POL.

Musical staff for the POL. part, featuring a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 3/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes with some accents.

serra l.. lu - ce or - renda ba - le - nò l..)

FEL.

Musical staff for the FEL. part, featuring a treble clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes.

Ah! per mè del gior - no i ra - i den - sa nu - be cir - - con -

SEV.

Musical staff for the SEV. part, featuring a bass clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The staff is mostly empty, indicating a rest for this part.

CAL.

Musical staff for the CAL. part, featuring a bass clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes.

- ra - i , o - - sti - na - ta , com - pi - rò .)

Musical staff for the first vocal part, featuring a treble clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes.

Ei fu grande in pa - ce e in guerra: fra i mor - ta - li un Dio sem -

Musical staff for the second vocal part, featuring a treble clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes.

Ei fu grande in pa - ce e in guerra: fra i mor - ta - li un Dio sem -

Musical staff for the third vocal part, featuring a bass clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes.

Ei fu grande in pa - ce e in guerra: fra i mor - tali un Dio sem -

Piano accompaniment for the piece, featuring a grand staff with treble and bass clefs, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The music is dense with chords and arpeggios, including a forte (ff) dynamic marking.

POI: *SEV:*

FEL: (fred-da ma-no il cor mi serra lu-ce or-ren-da ba-le-no!) Ah! cru-dele e lo-po-testi... ed

CAL: dòi) (ah! per mè del gior-no i ra-i den-sa nu-be cir-con-do!)
 (la ven-det-ta che giu-ra-i o-sti-na-ta com-pi-ro!)
 -brò! ei fu grande in pace e in guerra fra i mor-ta-li un Dio sem-brò!
 -brò! ei fu grande in pace e in guerra fra i mor-ta-li un Dio sem-brò!
 -brò! ei fu grande in pace e in guerra fra i mor-ta-li un Dio sem-brò!

tutta forza *rall:*

SEV: io da te lungi io non sen-tia la vi-ta. no, l'acciar non fu spie-ta-to che ver

- sava il sangue mi - - o, ma spieta-to fu quel Di - - o, che la vi-ta a me ser-bò! godi

pu-re o core in-gra-to, gel di mor-te in sen mi piomba... quest'a-vanzo della tom - - ba alla

calando

tom - - ba rende-ro'..... no', l'acciar non fu spie-ta - - to che ver-sa-va il san-gue mi - - o, ma spie-

accel:

- ta - to fu quel Di - o, che la vi-ta a me ser-bò! quest' a - - van-zo del-la tomba al-la

dolce

ALLEGRO *F*

tomba io ren-de-ro quest' a-van-zo del-la tomba io ren-de-ro io ren-de-ro alla

rall:

POL

FEL tomba alla tomba ren-de-ro! (Fredda ma-no il cor mi ser-ra luce or-ren-da ba-le-

(-Ah! per me del giorno i-ra-i densa nu-be circondò

CAL

(La ven-det-ta che giu-ra-i o-sti-na-ta com-pi-

Ei fu gran-de in pace in guerra frai morta-li un Dio sembrò!

Ei fu gran-de in pace in guerra frai morta-li un Dio sembrò!

Ei fu gran-de in pace in guerra frai morta-li un Dio sembrò!

Poco piu mosso 8

20

POL. 3^{va}.

ALLEGRO

- no Quest' a - vanzo del - la tomba al - la tomba ren - de - ro' si quest' a - van - - za della

CAL:

- ro')

1^o TEMPO

tom - - ba alla tom - - ba rende ro' quest' a - - vanzo del - - la tomba al - - la tomba ren - - de -

1^o TEMPO

ALLEGRO

ro' si quest' a - van - - - zo della tom - ba al - - la tom - ba io ren - de - -

f ALLEGRO

ff

FEL: lu - ce or - ren - da ba - le - no !)
 den - sa nu - - be cir - con - do !)
SEV: - ro' io ren - de - ro' io ren - de - ro' io ren - - de - - - ro' !)
CAL: o - - sti - na - - to com - pi - ro' !)

un Dio sem - bro' un Dio sem - bro' un Dio sem - - bro' !
 un Dio sem - bro' un Dio sem - bro' un Dio sem - - bro' !
 un Dio sem - bro' un Dio sem - bro' un Dio sem - - bro' !