

N<sup>o</sup> 7

## COUPLETS.

Andantino quasi allegretto, e risoluto.

OURRIAS.

PIANO. *ff*

1<sup>er</sup> COUPLET.

0

Si les fil - les d'Ar - les sont

2<sup>e</sup> COUPLET.

0

Our - ri - as, bou - vier de Ca -

*p*

0

rei - nes Quand le plai - sir les ras - semble aux a -

- mar - gue, N'est point de ceux qu'on dé - daigne et qu'on

re - nes, Si les fil - les d'Ar - les sont  
 nar - gue! Our - ri - as, bou - vier de Ca -

rei - nes, Les bouviers aus - si, je crois, Dans la lande en  
 - mar - gue, Son tri - dent de fer en main Peut bra ver le

feu sont rois! Oui, là - bas ils sont rois, ils sont  
 genre humain, Et suit droit son che - min, son — che -

rois! — Et s'ils veu - lent pren - dre fem - me,  
 - min! — Le domp - teur que rien ne domp - te,

0

La plus fière au fond de l'à - me, Se sou - met

Pour par - ler à qu' l'af - fron - te, N'at - tend pas

*f p*

The first system of the musical score consists of four staves. The top two staves are vocal lines in bass clef, with lyrics in French. The bottom two staves are piano accompaniment in bass clef, with a treble clef staff above them. The piano part includes dynamic markings *f* and *p*.

0

à leur choix, à leur choix

à de - main à de - main

The second system of the musical score consists of four staves. The top two staves are vocal lines in bass clef, with lyrics in French. The bottom two staves are piano accompaniment in bass clef, with a treble clef staff above them.

0

Mais fier à son tour de son doux ser - vi - ge,

*pp*

The third system of the musical score consists of four staves. The top two staves are vocal lines in bass clef, with lyrics in French. The bottom two staves are piano accompaniment in bass clef, with a treble clef staff above them. The piano part includes a dynamic marking *pp*.

0

Et quit - tant pour toi son dé - sert sau - va - ge,

The fourth system of the musical score consists of four staves. The top two staves are vocal lines in bass clef, with lyrics in French. The bottom two staves are piano accompaniment in bass clef, with a treble clef staff above them.

De vant tous, ô bel - lel Our - ri - as vain - queur —

Se courbe a tes pieds pour ga - gner ton cœur.  
a Tempo.

*erese pp suiez. ff*

2<sup>e</sup> Couplet pour tout  
cœur! De - vant tous, Ourri - as vain - queur Se

*Large.*

Adagio.  
courbe à tes pieds, Se courbe à tes pieds pour ga - gner ton cœur!

*Adagio.*

*f dim p pp ff*