


SCENA XIX.

POPPEA.

POPPEA. 

Cie-li, quai stra-ni ca-si con-tur.ba.no la - men.te! Ot.to-ne, Ot - to-ne! queste son le pro -



-mes.se e i giuramenti? co-sì il cor in-gan.na.sti, chede-stin.to per te soffrir go-de.va le pe.nedell'a -



-mor, co-sì tra-di-sci per un va-no splen-dor la fè sin-ce.ra, che a me do-ve.vi? e au.da.ce,



per so-dis-far l'am-bi-zio-so ar-di-re, of-fri-me in o-lo-cau.sto al tuo de-si-re?

POPPEA. 

Fà quan-to

Bassi. 



vuoi, li scherni tuoi non sof-fri-rò; fà quan-to vuoi, li scher-ni tuoi non sof-fri-ro,



— non sof-fri-rò, non sof-fri-rò, fà quan-to vuoi, fà quan-to vuoi, li scher-ni



tuo non sof-fri-rò, fà quan-to vuoi, li



scherni tuoi non sof-fri-rò, nò, nò, — nò, nò, non sof-fri-rò, non sof-fri-rò.

1.

Dentro al mio pet.to sde.gno even det.ta risveglierò,

ris-ve-glie-rò, dentro al mio pet-to sde-gno e vendet-ta ris-ve-glie-

-rò, ris-ve-glie-rò. *Da Capo.*

2.
(Violino I.)
(Violino II.)
(Viola.)

-rò, non sof-fri-rò. *Tutti*

SCENA XX.

CLAUDIO, POPPEA, LESBO.

LESBO.

Non veg-go al-cun. Si-gno-ra, Clau-dio è qui. Non te-mer, vie-ni si-cu-ro;

tut-to è in muto si-len-zio, nè men dell'au-ra il su-surrar qui s'o-de; a tuoi pia-cer Ar-gosa-rò cu-sto-de.