

No 15. "E deggio e posso crederlo?,"

Andante mosso. (♩ = 76.)

Leonora. con tutta forza di sentimento

Voice.

È deg-gioe pos-so cre-der-lo? Ti veg-go a me d'ac-
 Can I be-lieve the vi-sion blest, And art_ thou here be-

Piano.

Strings *p* *colla parte*

can-to! È que-sto un so-gno, un'e-sta-si, un so-vru-ma-no in-
 side me! Or is't_ a dream of ec-sta-sy? What an-gel here did

can-to! Non reg-gea tan-to giu-bi-lo ra-pi-to il cor, sor-
 guide thee? Such rap-ture is too great to bear, 'Tis joy and ter-ror

balzante *stentate* *lunga*

f *pausa lunga* *cresc.*
 pre- so! Sei tu dal ciel di- sce- so, o in ciel son io con
 blend- ed! From heav'n art thou de- scend- ed, Or am I there with

FL. & CL. *ppp* *cresc.*

te? sei tu dal ciel di- sce- so, o in ciel son i- o con
 thee? from heav'n art thou de- scend- ed, Or am L there with

con espansione e slancio *Vin.*

te?
thee?
Count. *con forza.*

Dun - que gli - stin - ti la - scia - no di mor - te il re - gno e -
Thus from the shades of death art thou re - turn'd for my un -

Troubadour.

Nè m'eb - beil ciel, nè l'or - ri - do var - co in - fer - nal sen -
Death and his aw - ful shades have not yet with their ter - rors

ter - no!
do - ing!

tie - ro.
seiz'd me.

A dan - no mio ri - nun - zia le pre - de sue lin -
Trai - tor, be - ware, I cease not my prize from pur -

In - fa - mi sgher - ri vi - bra - no mor - ta - li col - ple
Thou, thou had'st fall'n, but for mis - guid - ed pit - y that re -

fer - no!
su - ing!

ve - ro!
leas'd thee!

po - ten - za ir - re - si - sti - bi -
Thy treach'rous dag - ger yet may -

Ma se non mai si fran - se - ro,
If till this hour thy life is spar'd,

si
My

Leonora.

O in ciel, in ciel son i - o con
O in heav'n, in heav'n am I then with

le
strike;

han - no de' fiu - mi
To do thy worst I

fran - se - ro de' gior - ni tuoi gli
vow is pass'd that sure - ly I'll de -

g

te?
thee?

l'on - de! ma gli em - pi un Dio con - fon - de! quel Dio soc - cor - se a
dare thee! E - ter - nal hate I swear thee, She's mine by heav'n's de -

sta - mi, se vi - vie vi - ver bra - mi, fug - gi da lei, da
feat thee; If e'er a - gain I meet thee, That day thy death shall

allarg.

me, si, si, quel Dio soc - cor - se a me!
 cree, yes, she is mine by heav'n's de - cree!

me, fug - gi da lei, fug - gi da me!
 see, Ah yes, that day thy death shall see!

dim. ed allarg.

leggieriss. e brillantissimo

Leonora.

E que - sto un so - gno, un so - gno, un' e - sta - si, — un so - gno, un' e - sta -
 Can I, — can I — be - lieve that this is not — a dream of ec - sta -

Inez. (to Leonora)

Il cie - lo in cui, in cui fi -
 The heav'n in whom thy heart con -

Troubadour.

Ma gli em - pi un Di - o, un Dio con -
 E - ter - nal ha - tred here I

Count.

Se vi - ve vi - ver, vi - ver bra - mi, fug - gi, fug - gi da lei, da lei, da
 Thou traitor, if a - gain I meet thee, I have vow'd that thy death that day shall

Ferrando. (to Count)

Tu col de - stin con - tra - sti, suo di - fen - sor, suo di - fen - so - re e - gli
 She hath in heav'n con - fid - ed, and heav'n it - self now hath rescued her from

Chorus of Nuns. (to Leonora)

Il cie - lo in cui, in cui fi -
 The heav'n in whom thy heart con -

(to Count)

Followers of the Count. Tu col de - stin, col de - stin con -
 She hath in heav'n, yes, in heav'n con -

Wood and
 Strings

pp dolce

Bassi pizz

Chorus.