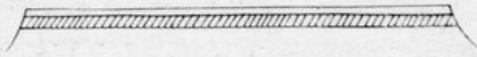


L'AUTOMNE
CANTATE

DE BASSE TAILLE

Avec Simphonie.

PAR M.^R BOISMORTIER


Prix 3^u 10^s en blanc.

A PARIS,

Chez { *L'Auteur, rue S.^t Honoré, au coin de la rue du four.*
Madame Boivin, M^{de} rue S.^t Honoré, a la Regle d'Or.
Le S.^r Le Clerc, M^d rue du roule, a la Croix d'Or.

Avec Privilege du Roy.

D.12.850 (2)

Copie du Privilege .

LOUIS, par la grace de Dieu, Roy de France et de Navarre, a nos amés et feaux Conseillers gens tenans nos Cours de Parlement, Maîtres des requêtes ordinaires de notre Hôtel Grand Conseil, Prevost de Paris, Baillifs, Senechaux, leurs Lieutenans civils, et autres nos justiciers qu'il appartient, Salut. Nôtre bien amé Joseph Boismortier nous ayant fait remontrer qu'il souhaiteroit continuer a faire réimprimer et graver et donner au public plusieurs pieces de musique, tant vocale qu'instrumentale, de sa composition, S'il nous plaisoit luy accorder nos lettres de continuation de privilege, sur ce necessaires. A ces causes voulant traiter favorablement le dit Exposant, et reconnoistre en sa personne son travail, ses talens, ses applications et son zelle a procurer au public des ouvrages de musique qui y ont toujours esté receus avec tout l'aplaudissement possible, et luy donner les moyens de nous les continuer, nous luy avons permis et permeton par ces presents de faire imprimer et graver les d. pieces de musiques, tant vocale qu'instrumentale de sa d. composition en tels vollumes forme marge caracteres feuilles separées conjointement ou separément, et autant de fois que bon luy semblera, et de les vendre, faire vendre et debiter par tout nôtre royaume pendant le tems de douze années consecutives a compter du jour de la date des dites presentes d'aisons de sesmes a toutes sortes de personnes de quelque qualité et condition qu'elles soient, d'en introduire d'impression ou gravure estrangere dans aucun lieu de nôtre obissance comme ausuy a tous graveurs, imprimeurs, marchands libraires jmprimeurs en taille douce, et autres, d'imprimer, faire imprimer, graver ou faire graver, vendre faire vendre, debiter ny contre faire les d. pieces de musique tant vocale qu'instrumentale de sa d. composition en tout ny en partie; ny d'en faire aucuns extraits sous quelque pretexte que ce soit, d'augmentation, correction, changement de titre, mesme en livre ou feuilles separées ou autrement, sans la permission expresse et par escrit du dit Exposant ou de ceux qui auront droit de luy; a peine de confiscation de s. planches et exemplaires contre fait, de dix mille livres d'amende cōtre chacun des contrevenans, dont vn tiers anous, vn tiers a l'hôtel Dieu, de Paris, l'autre tiers au dit Exposant, et de tous depens dommages et interêts. A la charge que ces presentes seront enregistrées tout au long sur le registre de la communauté des libraires et imprimeurs de Paris, dans trois mois de la date d'icelles; que la gravure et impression des dites pieces de musique sera faite dans nôtre Royaume et non ailleurs, en bon papier et beaux caracteres conformément aux reglemens de la librairie, et qu'avant que de les exposer en vente gravez ou imprimées seront remis en mains de notre trescher et feal Chevalier le Sieur Daguesseau, Chancelier de France Commandeur de nos ordres et qu'il en sera ensuite remis deux exemplaires dans notre bibliotèque publique, vn dans celle de nôtre chateau du Louvre, et vn dans celle de notre d. trescher et feal Chevalier le Sieur Daguesseau Chancelier de France Commandeur de nos ordres le tout a peine de nullité des presentes. Du contenu des quelles vous mandons et enjoignons de faire jouir le d. Exposant ou ses ayans cause pleinement et paisiblement sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble ou empêchement. Voulons que la copie des dites presentes, qui sera imprimée ou gravée tout au long au commencement ou a la fin des dites pieces, de musique tant vocale qu'instrumentale de sa d. composition soit tenue pour dûment signifiée, et qu'aux copies collationnées par lvn de nos amés et feaux conseillers et Secretaires feoy soit ajoutée comme a l'original. Commandons au premier nôtre huissier ou sergent de faire pour l'exécution d'icelles tous actes requis et necessaires sans demander autres permission, et nonobstant clameur de haro, châtre normande, et lettres contraires; car tel est nôtre plaisir. Donné a Paris le 30 de juillet l'année grace 1738 et de notre regne le 23. Par le Roy en son Conseil, signé Sainson, Registré sur le registre X. de la chambre Royale et Syndicale des libraires et jmprimeur de Paris n. 85. fol. 74 conformément au reglement de 1723 &c.

L'Autonne,
 3.^e Cantate a
 Voix Seule avec
 Simphonie.

Gayement.

Violon, ou flute traversiere.

Vivement.

Recitatif.

Où Suis je ? de quel bruit retentissent les Aïrs ?

Quelles seditieuses fêtes! Ce lierre, Ces pampres verts, Sont ils

Gayement. *Lentement.*

faits pour ceindre nos têtes? Quels insen...

...sez, Courrent de toutes parts, Les yeux étincellans et les cheveux e...

Gayement.

...pars, Au gré d'un Aveugle de... lire.

Lentement.

Ah! C'est Bacchus qui preside a leurs jeux; Dans les trans...

ports que ce Dieu leur inspire, Je les entends pousser Ces cris tumultueux.

Gayement.

Air.

**Violon, ou Flute traversiere.*

Chantons, dansons, et qu'on nous verse a boi.....re; Bachus, va Com

...bler nos desirs, Bachus, va Combler nos desirs.

Chantons, dansons, et qu'on nous verse a

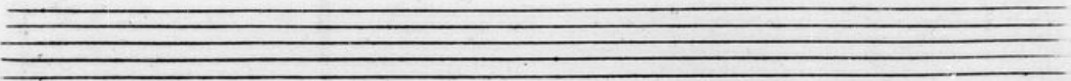
boi.....re; Bachus, va Combler nos desirs, Ba.....

chus, va Combler nos desirs. Vris...Sons nous pour Soute...

...nir sa gloi... re, Puis qu'il prend soin de nos plai...

...sirs, V...nis. Sous nous, u...nis... Sous nous pour Soute...

nir sa gloi...



re, Puis qu'il prend Soins de

nos plaisirs, Puis qu'il prend Soins de nos plaisirs.

Fin. Vous, que l'Amour retient

dans l'esclavage, Loin d'icy trop foibles mortels.

Vous, que l'Amour retient

dans l'esclavage, Loin d'icy trop foibles mortels: ne venez

point par un indigne hommage Profaner Ses Sacrez autels.

Ne venez point par un indigne hommage Profaner Ses

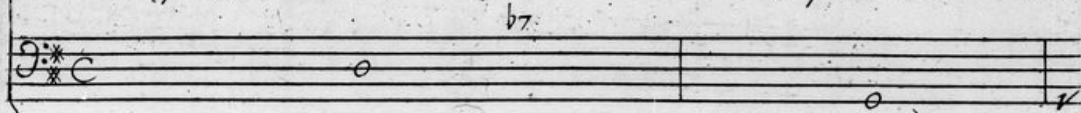
Sacrez autels, Profaner Ses Sacrez autels. On recommence jusqu'au mot fin.

46.

Recitatif.



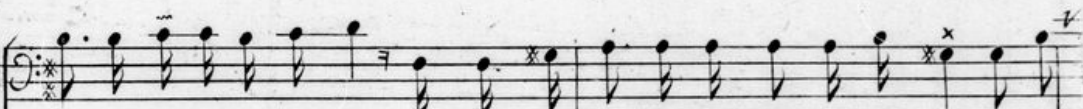
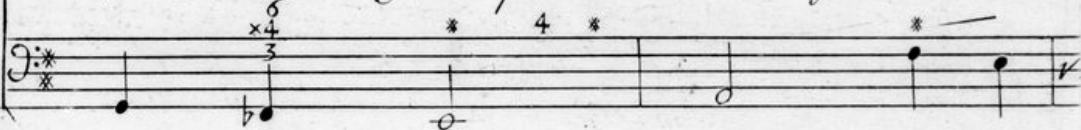
Mais profitant des beaux jours de l'Automne, Apres avoir chan...



...té le Dieu du vin, Chacun sur ces coteaux la Serpette a la



main, Va Ceuillir les fruits qu'il nous donne. Deja de tous Cô...



...tés on foule le Raisin. Que j'aime a voir d'une Source abondante, Sor...



...tir cette liqueur charmante, Qui des plus malheureux adoucit le destin.



Gracieusement.

Air.

Violon, ou Flute traversiere.

Cou.....le, coule dans nos veines, Viens calmer nos peines, Jus delici:

...le, coule dans nos veines, Viens Calmer nos peines, Jus delici ...

...eux; Nôtre ame ravie, Laisse Sans en vie, Le nectar aux

Dieux, le nectar aux Dieux.

Cou.....le, coule dans nos veines, Viens calmer nos

peines, Jus délicieux; Nôtre ame ravie, Laisse sans en...

...vie, Le nectar aux Dieux, le nectar aux Dieux.

Notre ame ravie, Laisse sans envie, Le nectar aux

Dieux, le nectar aux Dieux.

Fin.

Sans un peu d'yvresse, La vive jeunesse, A bien moins d'ar

...deur, a bien moins d'ardeur. La lente viel...

...lesse, Tombe de foiblesse, Gemit de languueur, gemit de lang.

...lesse, Tombe de foiblesse, Gemit de languueur, gemit de languueur.

Comme cy devant.

Recitatif.

Quel est donc de mes Sens l'aveuglement extreme. ^{b7} *Bachus*

seul m'occupe en ce jour; Ay je oublie' l'objet que j'aime? Ne Suis je plus Sen-

sible aux douceurs de l'amour? aux douceurs de l'amour; Non non, c'est une foi-

blesse de gemir Si longtemps dans des fers o dieux, Un plus Charmant vain-

queur me fait ouvrir les yeux, Et je Sens pour jamais expirer ma ten-dresse.

Doucement.

Violon, ou Flute trav.

Air.

Envain la plus fiere beaute, Viendrait me prod...

guer Ses charmes. charmes. Je ne veux plus d'un bien qui

fait verser des larmes, Et qui ravit la liberte'. Je ne veux plus d'un

..bien qui fait verser. des larmes, Et qui ravit la liberte.

The first system consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major (one sharp) and 4/4 time, featuring a melodic line with some grace notes and a final cadence. The middle staff is a basso continuo line with figured bass notation, including figures such as 6, x4, 6 x4, 8, x4, 6, 4, and 3. The bottom staff is a bass line with notes and rests.

Gayement.

Air. *Violon, ou Flute traversiere.*

The second system consists of two staves. The top staff is for Violin or Flute traversiere, in G major and 2/4 time, marked 'Gayement'. It features a rhythmic, eighth-note melody. The bottom staff is a basso continuo line with figured bass notation, including figures such as 8, 6, 6, and 6.

The third system consists of two staves. The top staff continues the violin or flute melody from the previous system. The bottom staff continues the basso continuo line with figured bass notation, including figures such as 6, 6, and 6.

The fourth system consists of two staves. The top staff continues the violin or flute melody. The bottom staff continues the basso continuo line with figured bass notation, including figures such as 6, 6, and 6.

C'en est fait, a Bachus, je cede la victoi...

...re, Garde toy, Dieu d'amour, de troubler mes plaisirs,

C'en est fait, a Bachus, je cede la vic...

...toi... re, Garde toy, Dieu d'amour, de troubler mes plai...

...sirs, Dans la saison des fleurs, j'ay poussé des Soupirs, Dans l'au...

...tomne laisse moy, voi...



re, laisse moy boire.



C'en est fait, a Bachus, je cede la victoi... re, Garde



toy, Dieu d'amour, de troubler mes plaisirs; Dans la Saison des



fleurs, j'ay poussé des Soupirs, Dans l'Automne laisse moy

boi... re,

laisse moy boire.

Fin.

Fin.

laisse moy boire.

Fin.

f

f

Philis n'a plus d'ap-

... pas pres de ce jus divin, Il eteint tous les feux, Dont

je brulois pour elle;

Philis n'a plus d'appas pres de ce jus divin, Il eteint tous les

feux, Dont je brulois pour elle; Si tu veaux que mes yeux La

trouvent en cor belle, Offre la moy le verre en main, Offre la



Musical score for the first system, featuring treble and bass staves. The lyrics are: *moy le verre en main.*



Musical score for the second system, featuring treble and bass staves. The lyrics are: *Si tu veux que mes yeux La trouvent en cor*



Musical score for the third system, featuring treble and bass staves. The lyrics are: *belle, Offre la moy le verre en main, Offre la moy le verre en*

main. Si tu veu... que mes yeux La trouvent en cor

belle, Offre la moy le verre en main,

offre la moy le verre en main. Comme cy devant.

NOTICE

Titre : L'Automne, cantate de basse taille avec symphonie...

Auteur : Boismortier, Joseph de (1689-1755). Compositeur

Éditeur : l'auteur (Paris)

Éditeur : Mme Boivin (Paris)

Éditeur : Le Clerc (Paris)

Date d'édition : 1738

Type : Genre musical : cantate

Format : 27 p. paginées de 37-63

Format : application/pdf

Format : Nombre total de vues : 29

Description : Appartient à l'ensemble documentaire : RISMImp

Droits : domaine public

Identifiant : ark:/12148/btv1b9083019j

Source : Bibliothèque nationale de France, département Musique, D-12850 (2)

Relation : <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39781318m>

Provenance : Bibliothèque nationale de France

Date de mise en ligne : 12/08/2013