



3.

Cantata di .B.

Ure, che susurranti dagli Arbor=
scelli ai Fiori, e da i Fiori alle

Fonti ogn'or gira = = te, deb all' Idol mio spie =
gate per pietà di quest' Alma i vanni erranti: Voi nelle labbra

sue dol = = = ci respiri voi nelli miei so = ssi

ditele, ditele il mio dolore Aure pure, Aure fresche,

Aure sono = = = = re.

Aria
Adagio.

Voi dai Gigli, che pian-

genti van stillan = do ama = ro umor, van stillan =

= do amaro umor; Voi dai gi = gli, che piangen = ti van stillan = do a =

ma = ro umor, van stil = lando, van stillando, van stillando amaro u =

mor, van stillan = do ama = ro umor Dite in flebi =

li concen = ti, dite in flebi = li concenti) Così

piange così piange il tuo Pastor = così piange così piange il tuo Pa =

stor, così piange, così pian = ge il tuo Pastor, così piange il tuo Pa =

stor. Dalle Rose, che de'

Prati sembran fiamme al bel rossor, sembran fiamme al bel ros-

sor, dalle Rose, che de Prati sembran fiamme al bel rossor, sembran

fiamme sembran fiamme, sembran fiamme al bel rossor, sembran fiamme al bel ros-

sor dite in sibi odora ti, dite in sibi

odo = rati *cosi avvampa, cosi avvampa il tuo Pastor = cosi av =*

vampa, *cosi avvampa il tuo Pastor, cosi avvam-pa, cosi avvampa il tuo Pa =*

stor, *cosi avvam-pa il tuo Pastor.*

Recit.º *Cosi ogn'or fra le Selve vi stempri in canti, e*

vi diradi in voli turba d'Allo = lette e'

Rosi = gnuo = = = li Così vi sciolga in a = liti odo =

rosi vi guidi in mormorio turba di Fior vez = zosi limpi =

dissi = mo rio . Ma voi ciò non curate : in che v'of =

fesi Aure crude, Aure ingrante, Aure scor = tesi?

Handwritten musical score for the first system. It features a vocal line on a single staff with lyrics and a piano accompaniment on two staves. The piano part includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The lyrics are: "fesi Aure crude, Aure ingrante, Aure scor = tesi?".

Largo.

Handwritten musical score for the second system. It features a piano accompaniment on two staves. The piano part includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The word "Largo." is written at the beginning of the system. The piano part consists of a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand.

Voi sprezzate di tene-ro A= prile le lu= singhe = ve=

Handwritten musical score for the third system. It features a vocal line on a single staff with lyrics and a piano accompaniment on two staves. The piano part continues the eighth-note accompaniment from the previous system. The lyrics are: "Voi sprezzate di tene-ro A= prile le lu= singhe = ve=".

stice = d'o= do = = = = = ri.

Handwritten musical score for the fourth system. It features a vocal line on a single staff with lyrics and a piano accompaniment on two staves. The piano part continues the eighth-note accompaniment. The lyrics are: "stice = d'o= do = = = = = ri."

d'Amarilli = nel viso genti = le = più vivaci = v'ar: rido = no i

fio = ri, d'Ama = rilli = nel viso = gen =

tile = più vivaci = v'ar: rido = no i Fio = = = =

= = ri.

Voi fuggite di limpi= do = Fonte il ca=dente = Zam = pillo = so =

no = = = = = = = = ro, d'Ama =

rilli v'appresta= la Fronte = più bell' onde nell' onde sue d'O =

ro; d'Amarilli = v'appresta la Fronte =

più bell' onde nell' onde sue d'o = = = = = ro.

Recit.^o Voi sole esser vo=lete ai baci di quel volto

Aure ; Quindi io mi dolgo, e voi godete ; si si superbe, e

liete ite pur del suo bello, e de' miei mali *Aure*

scaltre, Aure ingorde, Aure rivali.