

Sopran.

Entsagen.

Sittsam und mit Umlauf. *cresc.*

p O Ma -- ri -- a! *p* Du Jungfrau mild und soß!

f Du gieb mir mütter-lob zu demselb Refusst Gt,

p Du traute Mutter, groß. *f* Loh mir auf mir er-

cresc.

tra-ge den Willen meines Joun. Ga... forsam im Gt. segn, Du,

p Ich Ga-forfamt Haun. *f* Spiegel der Sa... mit, Ma -- ri -- a!

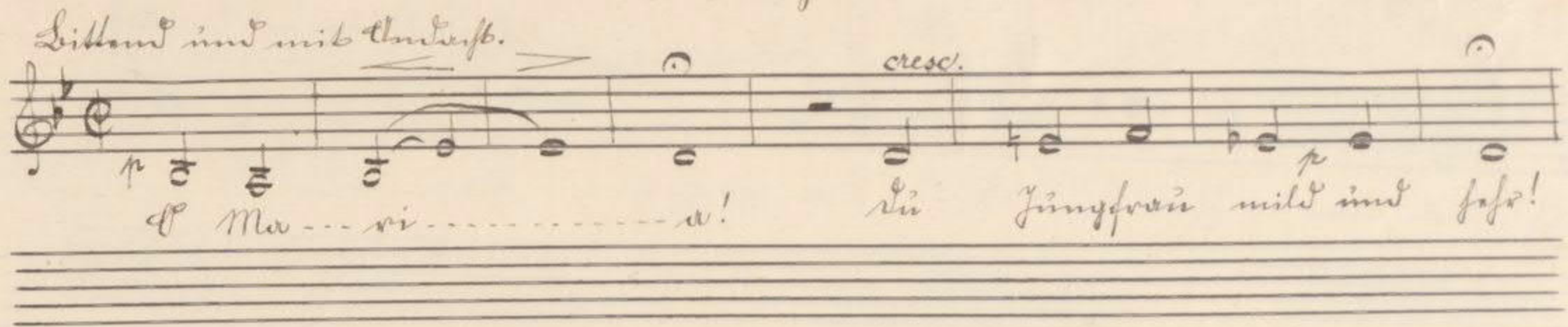
1830. 26. 5. 1923.

J. m. 19. 779

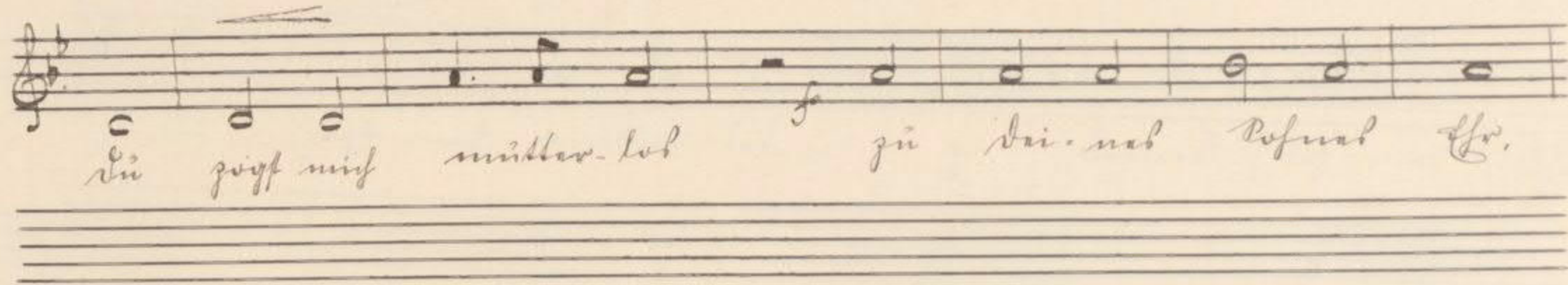
Alt.

Entsagen.

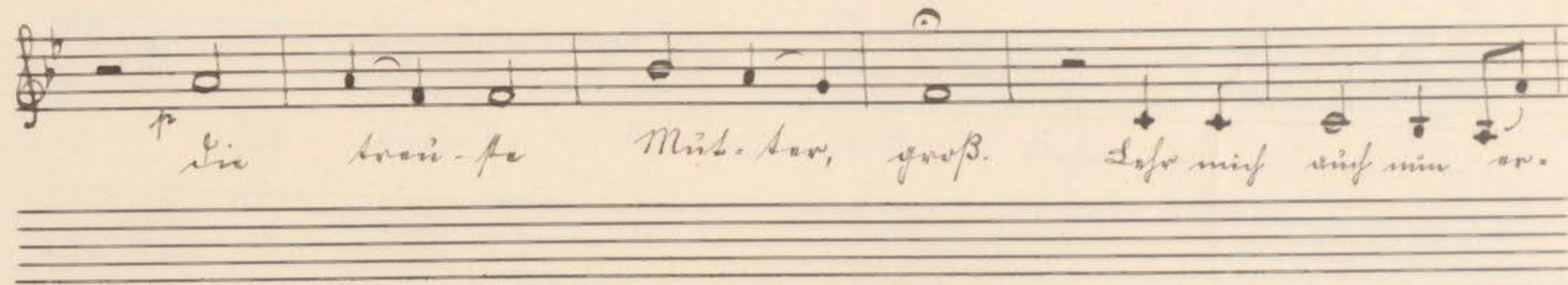
Litanei mit Unterst.



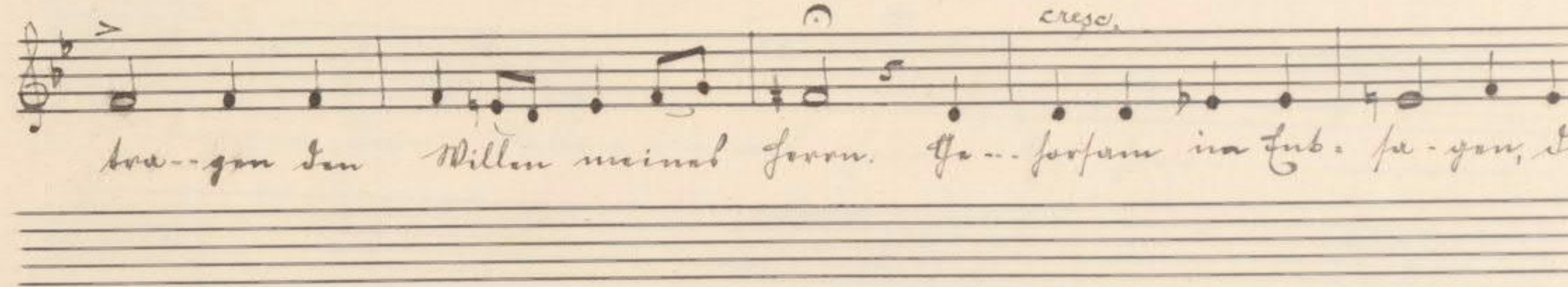
O Ma... ri... a! Sie Jüngfrau mild und fei!



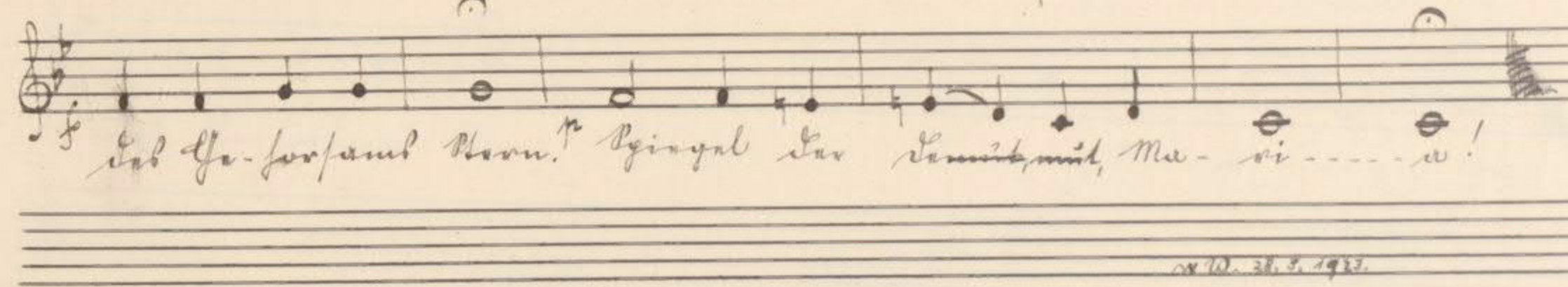
Sie gibt mir mütter-lich zu drei-mal Refuat Ho.



Sie trau-fe Müs-ser, groß. Loh mir ein min er.



tra-gen den Willen meines Herrn. Ge-fohram in a Sub. fe-gan, Sie



Ich Ge-fohram Horn. P. Biegel der Vermit, mit, Ma-ri... a!

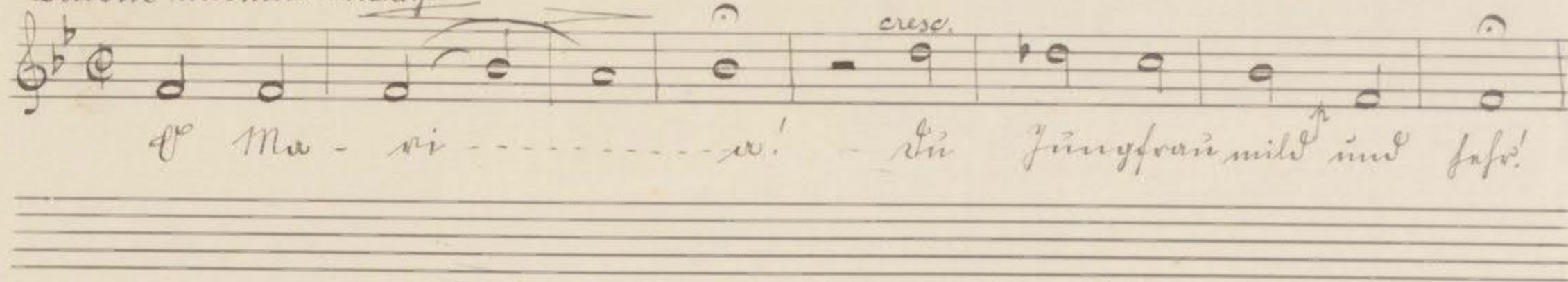
1870. 28. 9. 1933.

S. m. 79. 779

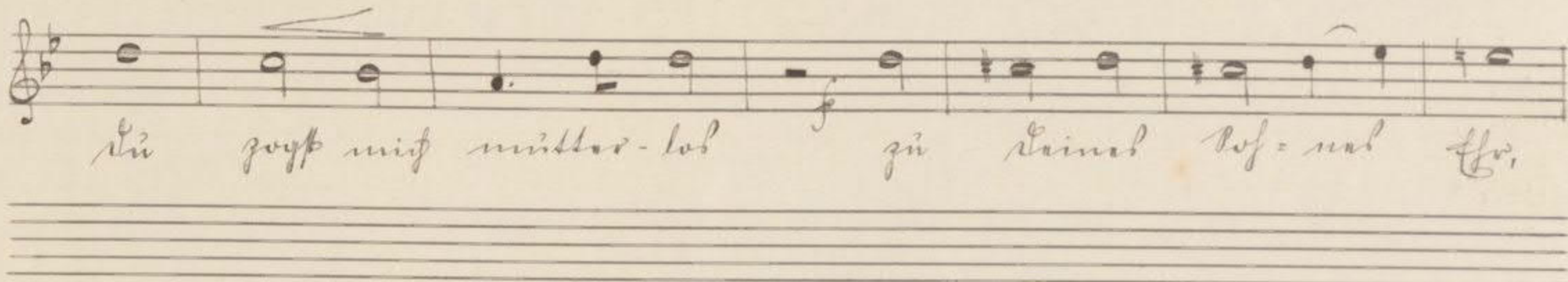
Tenor.

Entsagen.

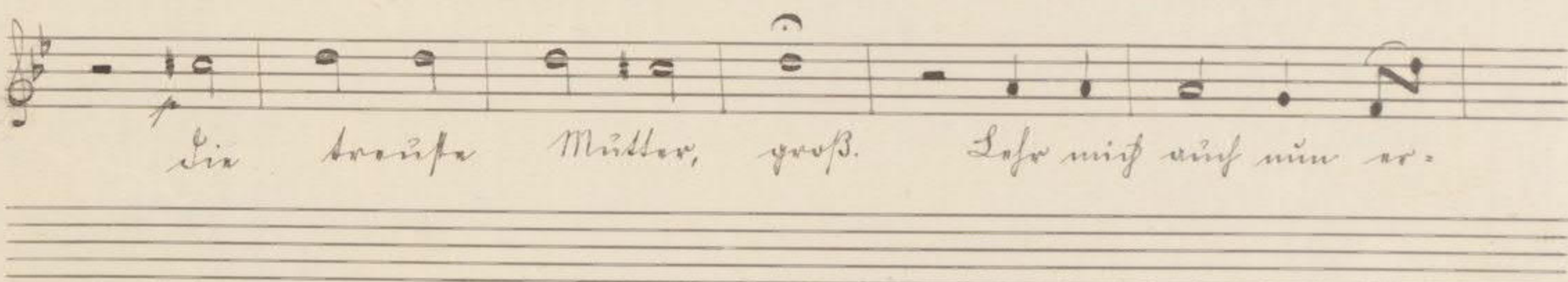
Sittend und mit Ausdruck.



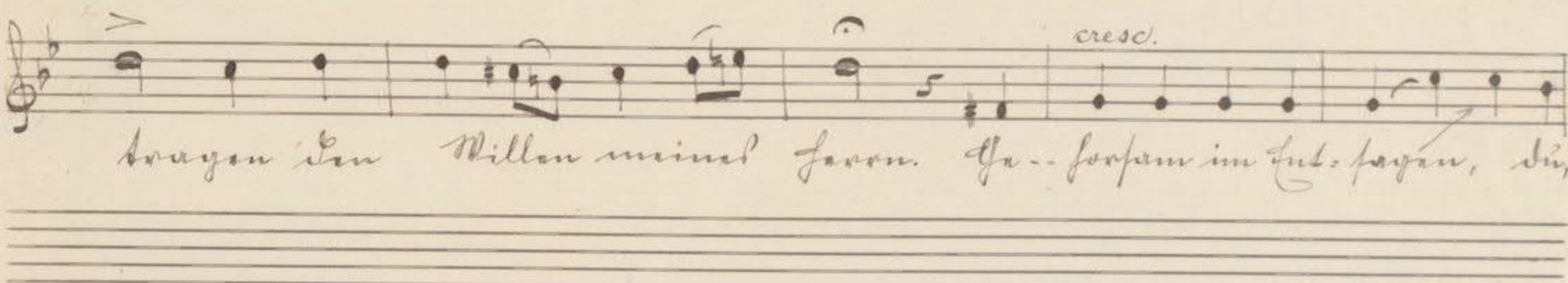
O Ma - ri - - - - - a! - du Jungfrau mild und fei!



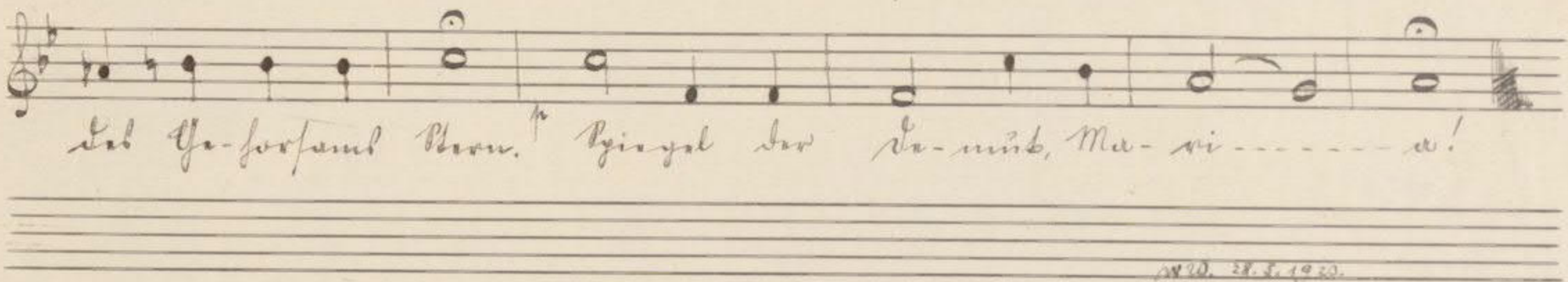
du gott mich mütter - lob zu deinem Hof - nal Herr,



ein herrliche Mutter, groß. Lobe mich auf mein er.



tragen den Willen meines Herrn. Ge - forsam im Gut. sagen, du,



Ich Ge - forsam Herr. Bist du der He - müt, Ma - ri - - - - - a!

1870. 27. 8. 1920.

S. m. 19. 779