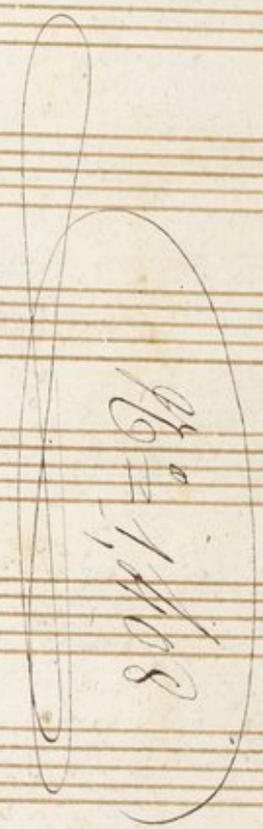
Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Ms. 1662. [II]



[illegible]

N° 1,408

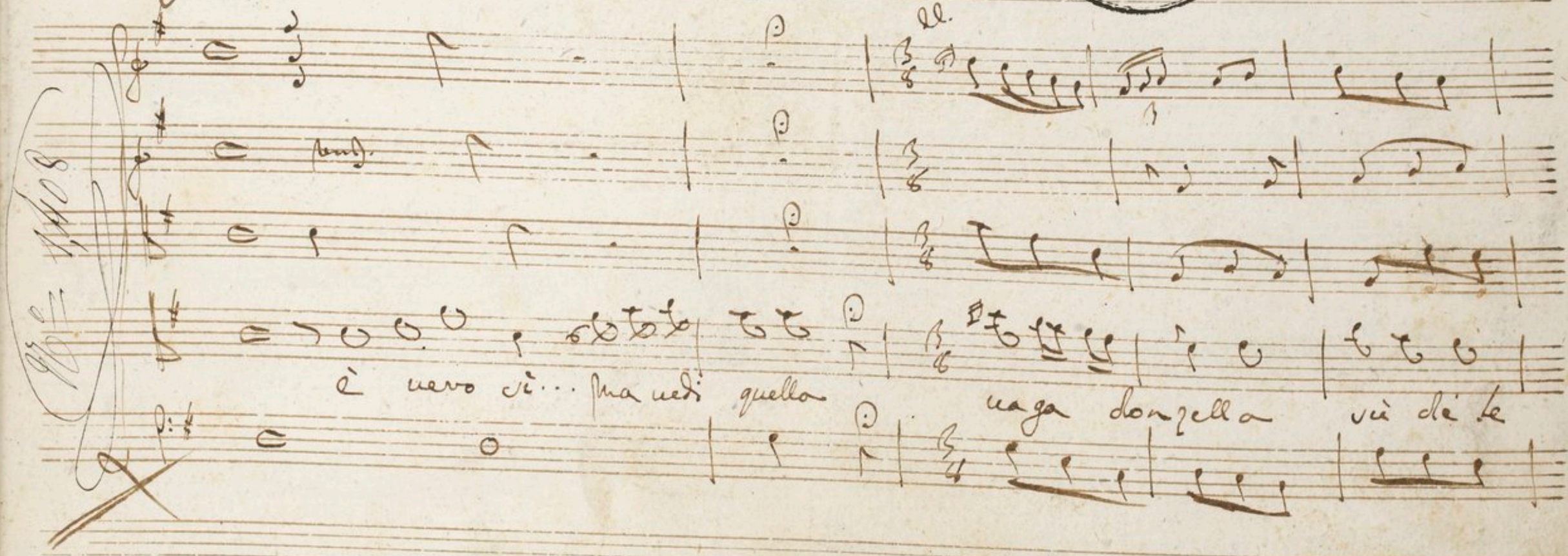
autograph

No 1408

Seconda Parte

1408

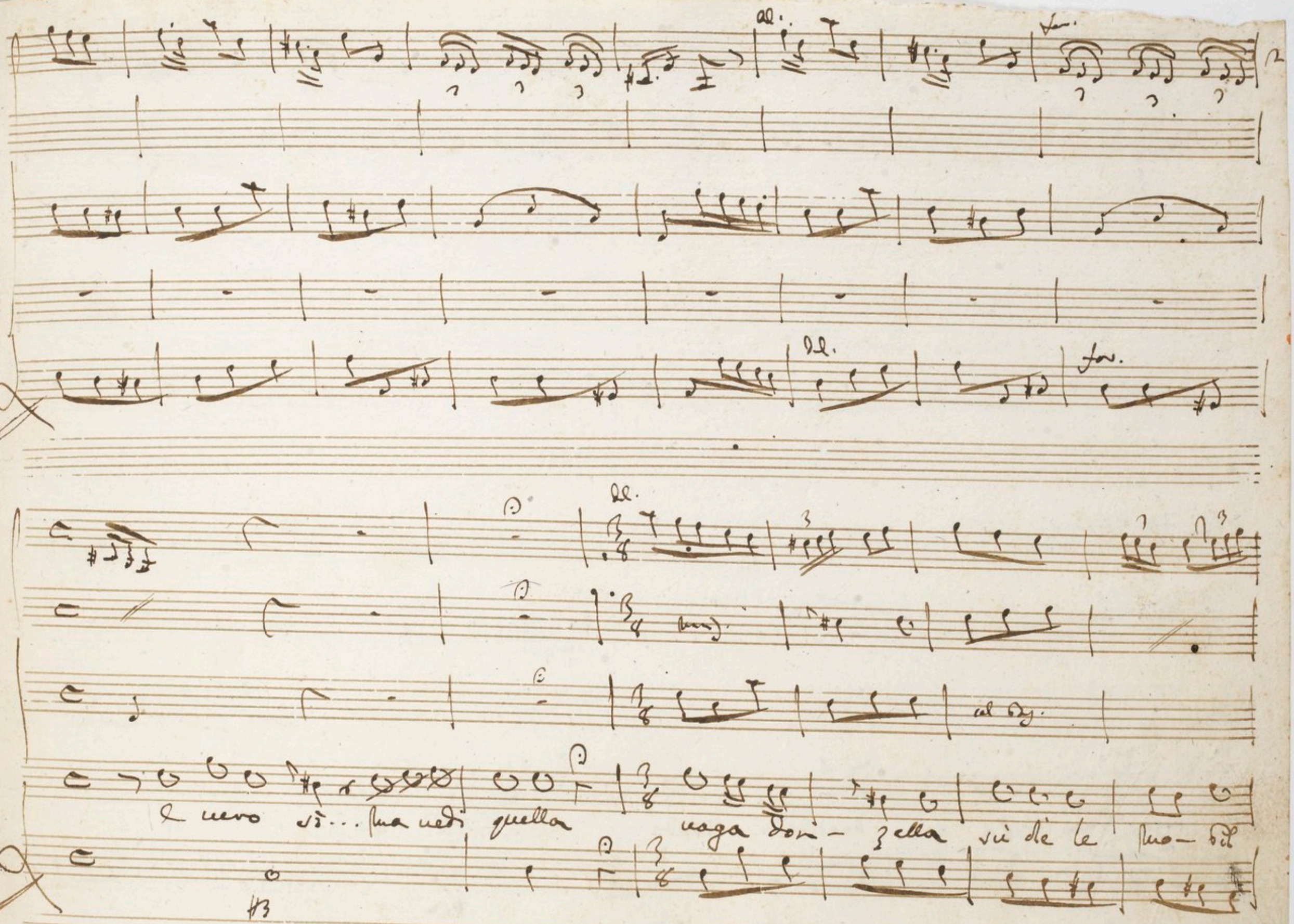
CONSERVATOIRE
DE MUSIQUE
BIBLIOTHÈQUE.



MS. 1662. [II]

mo-bil onde con treccie bionde uenire à noi!

con treccie bionde uenire à noi! uenire à noi!


al.
for.
al.
for.
al.
mag.
al Bg.
e vero sì... ma vedi quella vaga don- zella sì che le mo- bil

onde sù dè le mo-bil onde cò treccie bionde uenire à noi

uaga donzella con treccie bionde uenire à noi

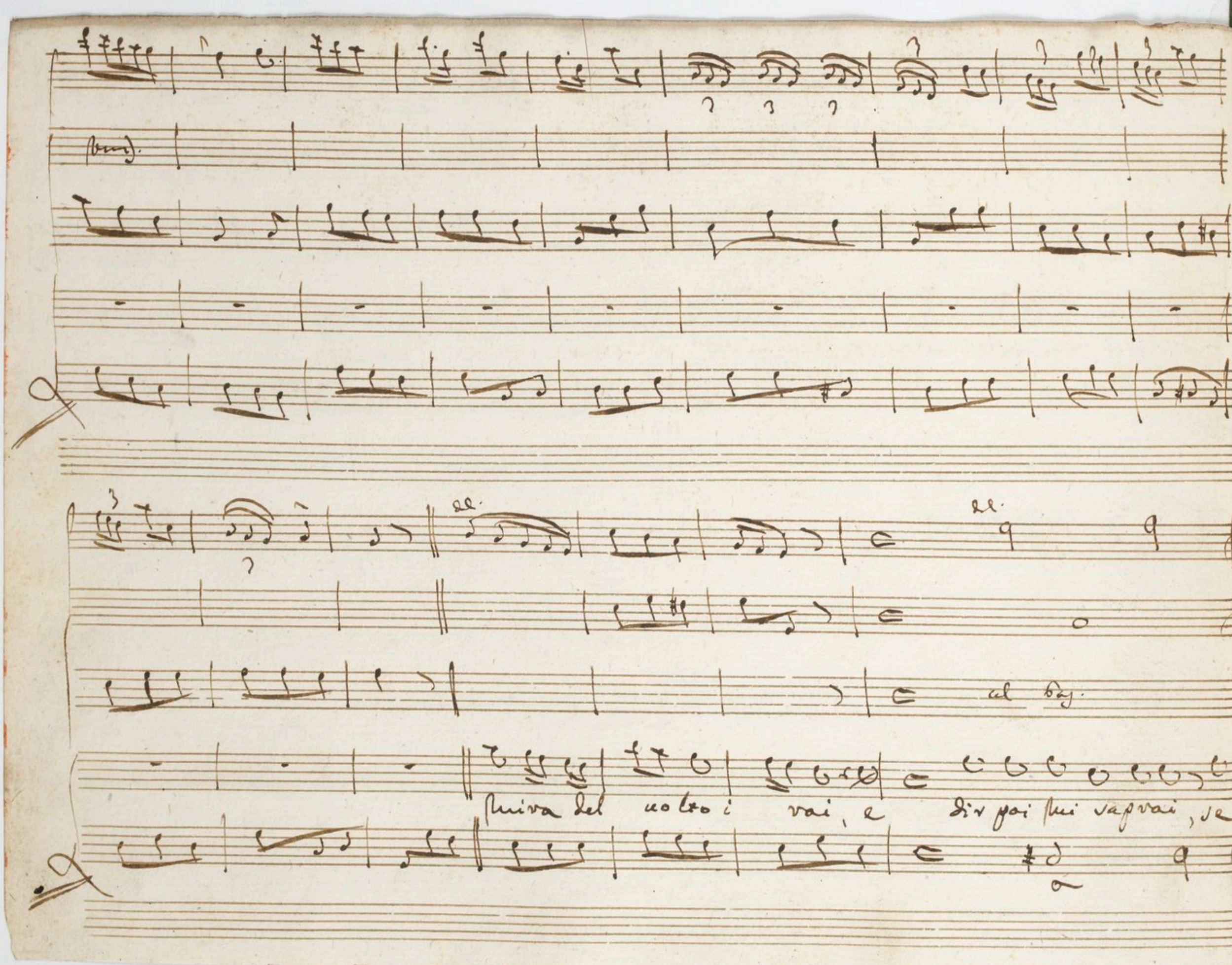
Del. gi

Del.

co' treccie bionde uenire uenire à noi à noi

Del.

con treccie bionde uenire uenire à noi à noi sì à noi


al Bas.
Mira del volto i rai, e dir poi mi saprai, se

il tuo core accende ed ogni tuo vigor debile rende

Da capo subito

Ella è dell'Adria bella Sirena della riua tirrena

che col canto, e col uiso fà à noi godere in terra un Para-diso

ah guardate mal cauti mortali quella che uoi mi dite ripiena di dol-

cezza, ella è l'inganno che à uostro dãno ferma trà uoi il piede per

stabilire in uoi barbara sede. Mà se coh detti suoi, e'l uago a-

spetto il petto nostro molce uenga l'ingãno pur, l'ingãno è dolce.

male accorti mortali à che ne state neghittosi così! se il Cielo a-

mico tutto per voi nel mondo il bel compose à che spreggiare un volto, che di-

rose la natura creò, e il Ciel dispose!

Siegue le

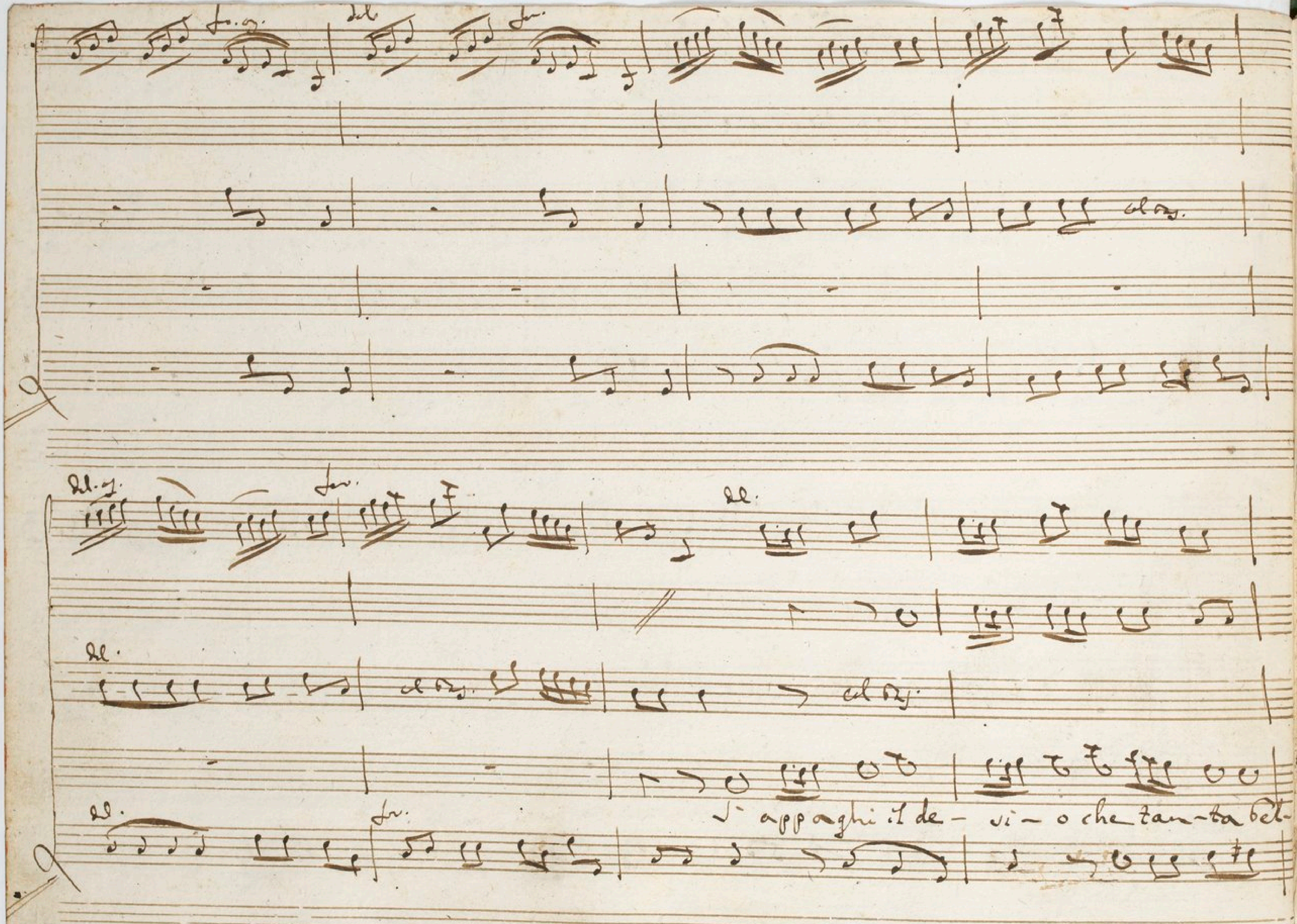
del.

fer.

del.

all:o

del.


S' appaghi il de- si- o che tan- ta bel-

dol. fa. dol.

vuo.

dol. fa. dol.

tà natu-ra ne Di-o in darno nò fà- natura nè Di-o in darno non

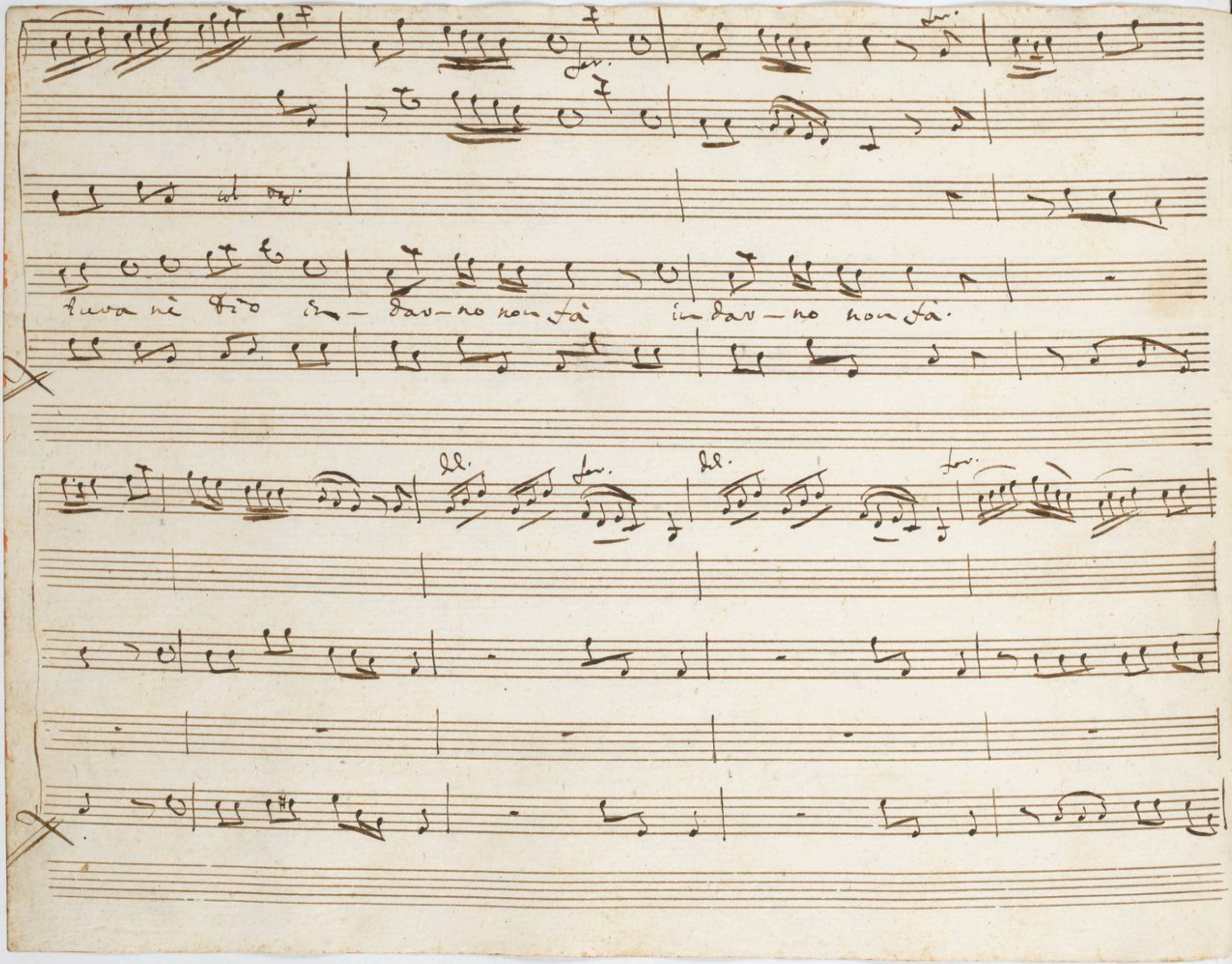
fa. dol. as.

vuo.

col ras. col ras.

fa.

fà nò natu-ra nè Dio in darno non fà nò na

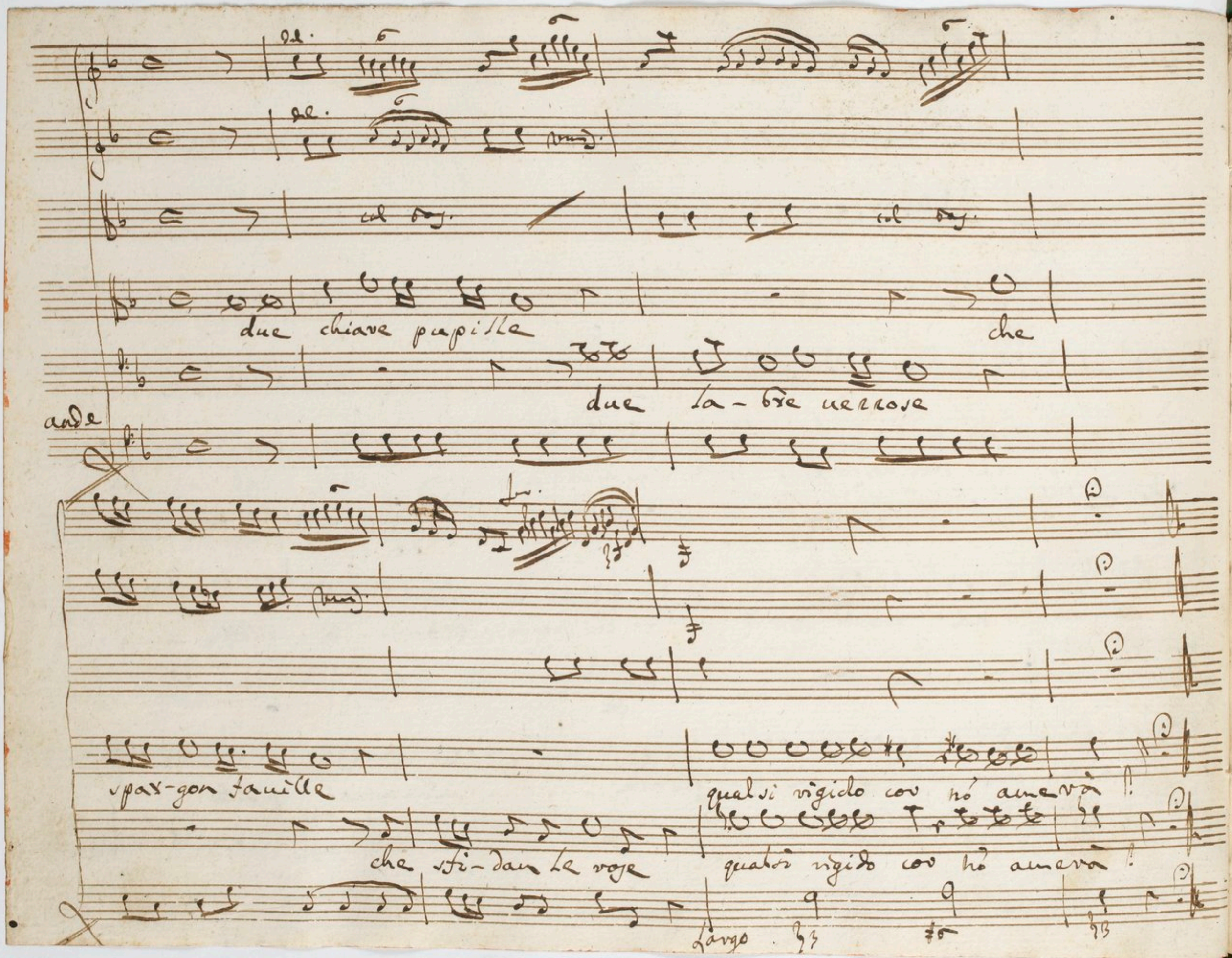

fer.
col vag.
Ruva nè Dio in-dar-no non fà in-dar-no non fà.
del.
fer.
del.
fer.

Siegue

hà ben uolgare il core, e l'alma indegna chi tal consiglio

sdegna: hà ben di sasso il core chi nega amore à quelle lacri a-

manti che uergano in o-gnora amari pianti


col bas.
col bas.
due chiave pupille
che
due la-bre uerrose
ande
spar-gon fauille
qual si rigido cor nó amerà !
che sfi-dan le rose
qual si rigido cor nó amerà !
Largo

Del.

col bas.

S' appa-ghi il desi — o che tan — ta beltà natu — ra nè di — o in —

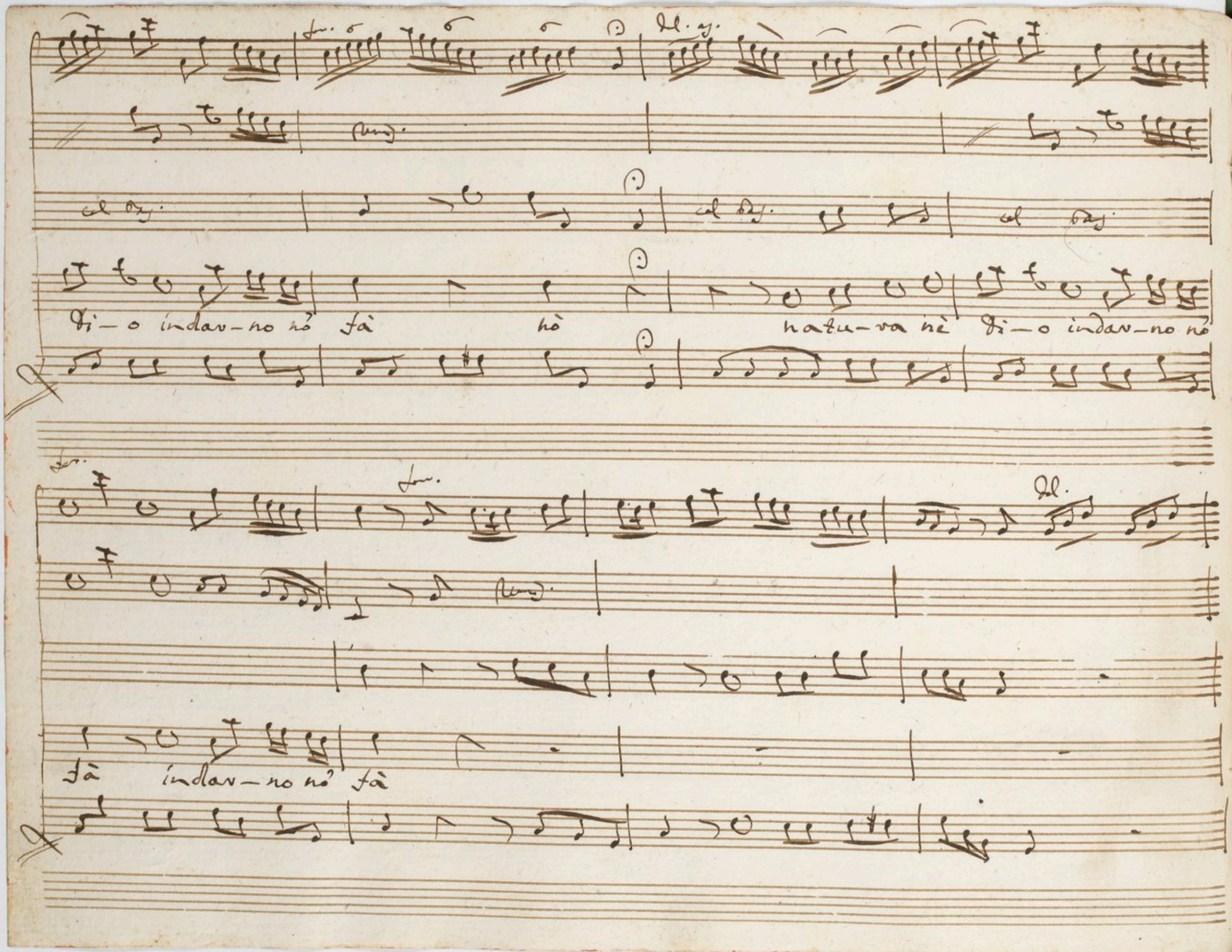
all.o

Del. for. Del. for.

Vers.

Del. for. Ds.

dar — no nò fà natura nè di — o in dar — no non fà nò natu — ra nè


Di-o indar-no nò fà nò natu-ra nè Di-o indar-no nò
fà indar-no nò fà

Vane al tartareo chiostro del tormentoso regno parti ti dico ò tenebroso

mostro di questa croce al riuerito segno

Sirena

ferma, An-

tonio, che fai!

uolti presto

ahi ahi ahi.

ad un sol. cenno la Sirena tacque e si tuffò nell'acque par-

tiamo, amici, andiamo, lasciam, chiesso fanelli alle spiaggie ina-

mene à nudi scogli, à le deserte arene fermate empi, fermate à Dio ru-

belli e sesordi ne-gate udir di Dio le leggi mirate almen mi-

rate come del mar gl'abitator ue lo-ci corrono ad ascol-tar le sacre

uoci. fermianci ancora ad osseruar deliri di quel gran

Dio nel uenerabil nome che cō la lingua onoro, e colla mente a

doro, à me uenite ò popoli squamosi di questi regni ondosi: u

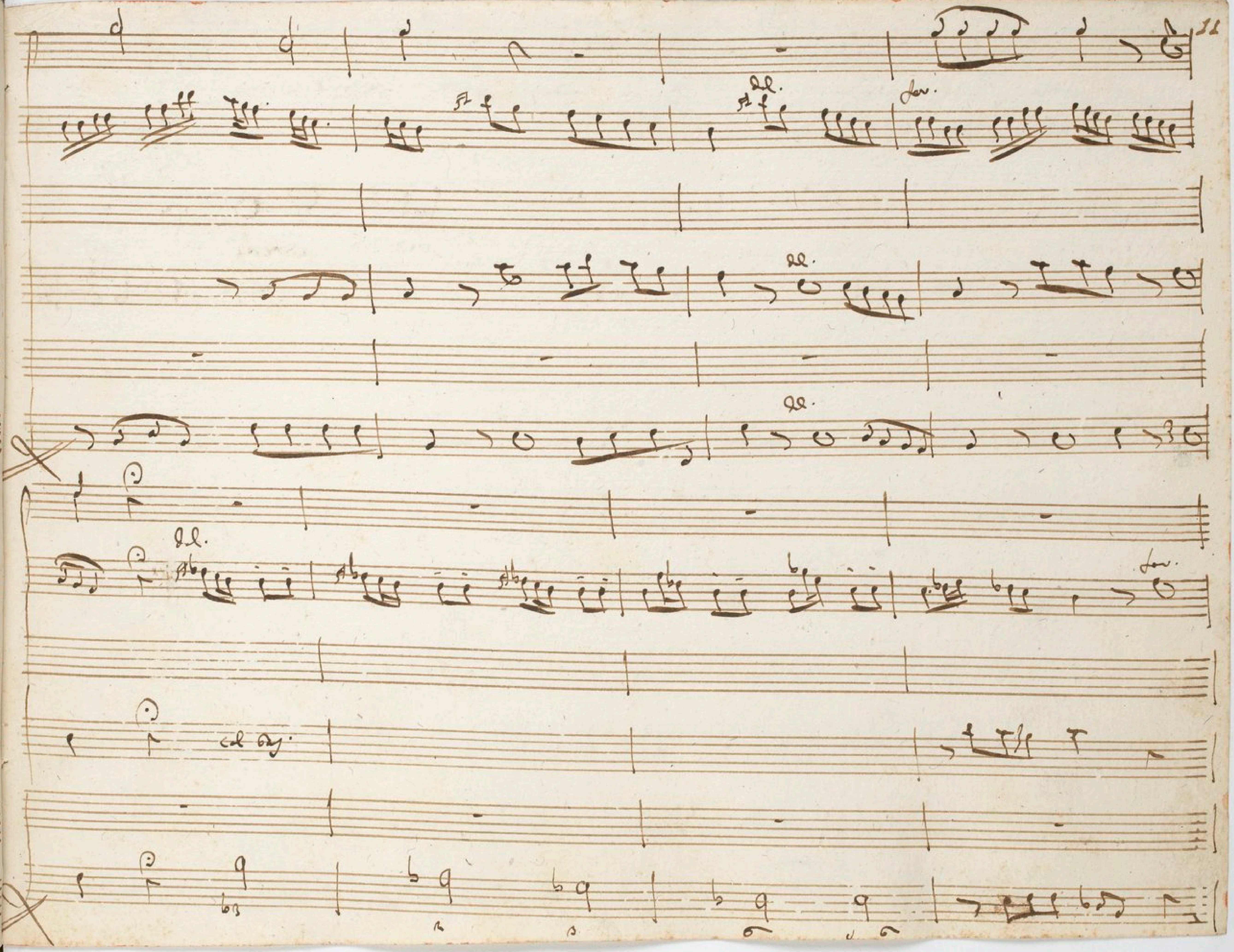
dite, udite. ò qual pro-digio, io miro! corron d'Antonio

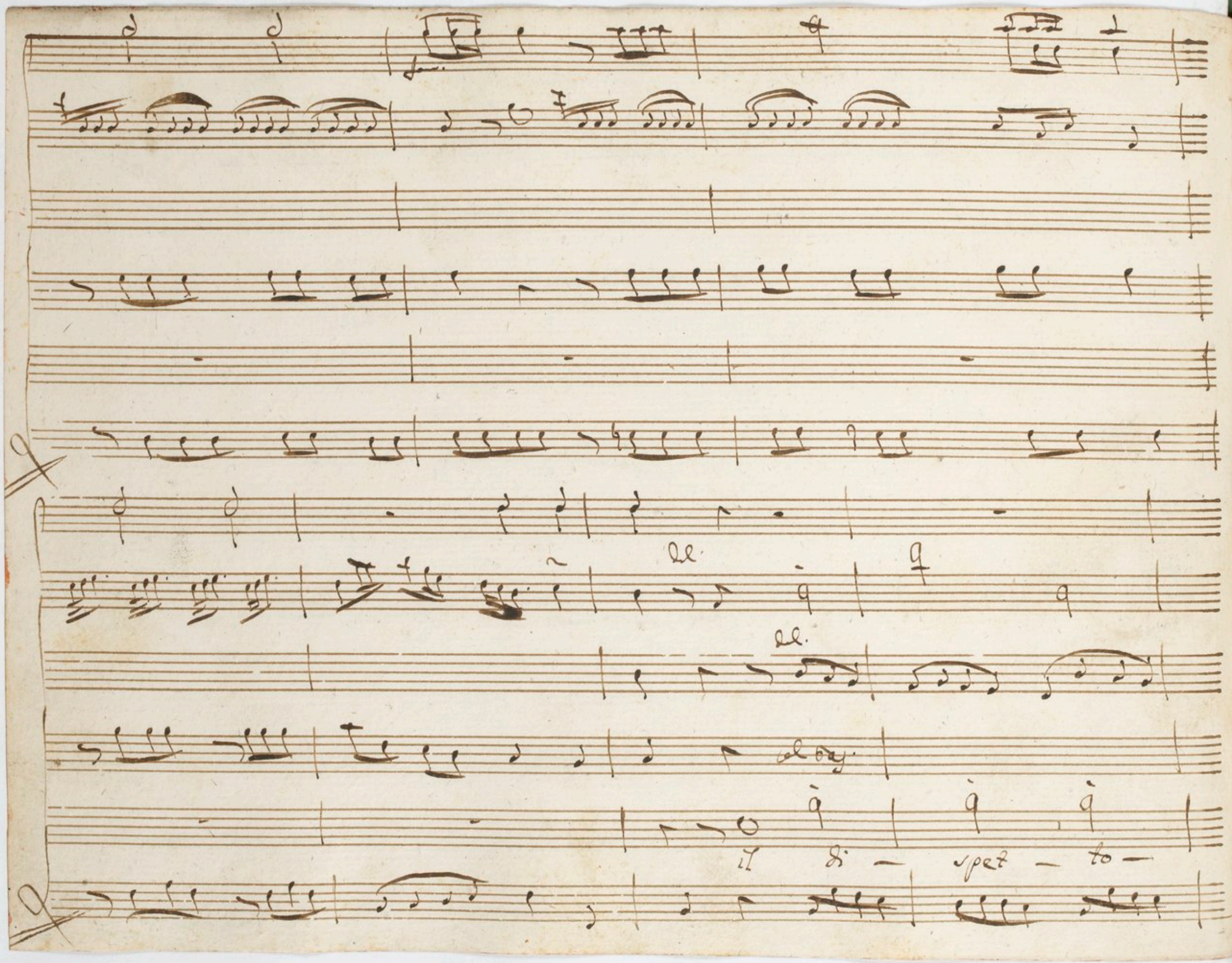
grido i muti nota- tori, e presso al lido in numeroso giro d'ha-

tondo il fauellar sentan con- cordi muti sì, ma nó sordi.

Corni in Haut

all.o


dol.
for.
dol.
dol.
dol.
for.


il di — spet — to —

so dispet — to — so cuore alla uen — detta uen —

detta aspi — ra a — spira alla uen — detta alla uen —

dcl

col ras.

dcl.

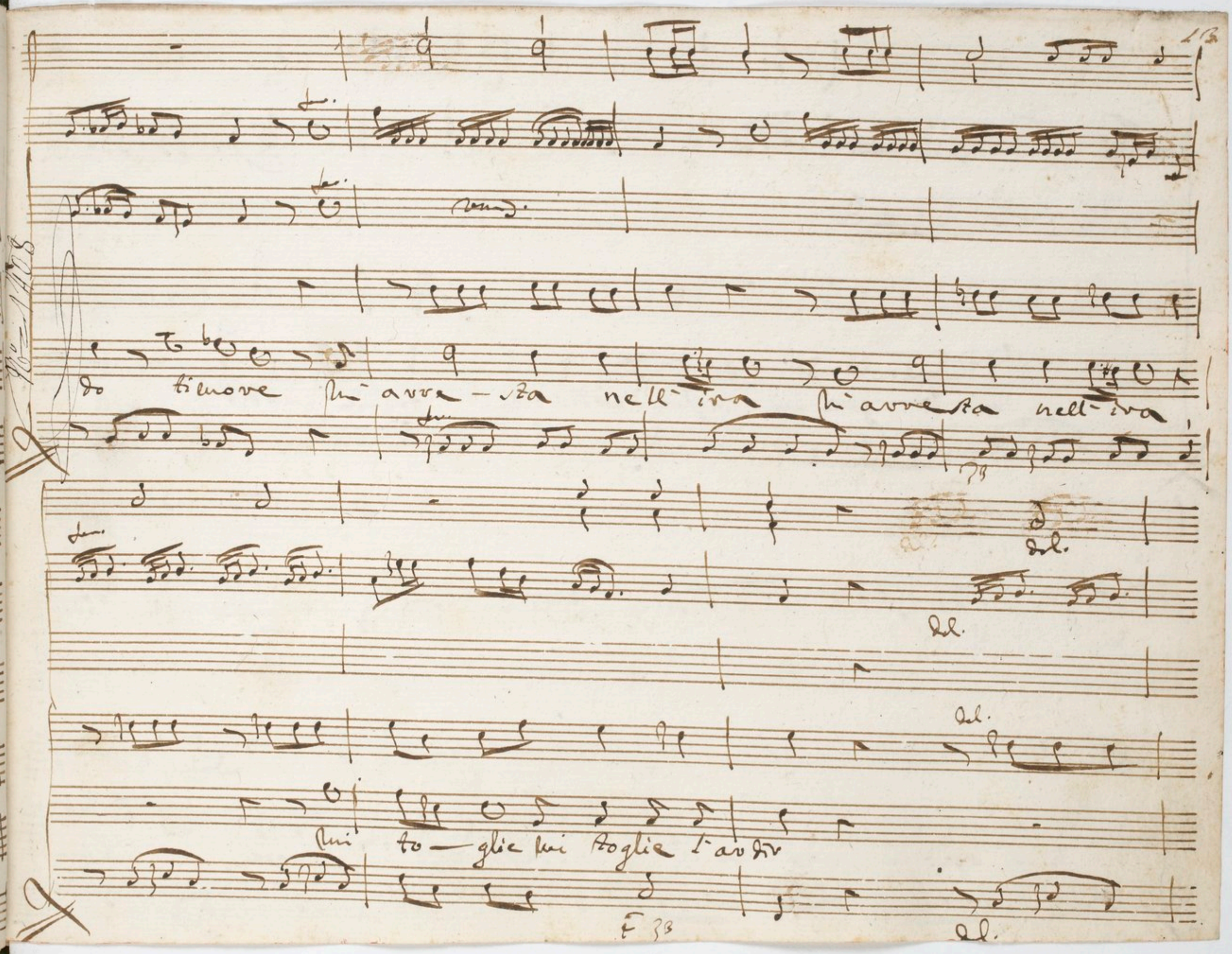
vmj.

col ras.

dcl.

– ta aspira aspira mà un fred – do fred –

dcl.


do timore mi arre-sta nell'ira mi arresta nell'ira
mi to-glie mi toglie l'ardir

mi to-glie mi toglie l'ardir mi toglie l'ardir il

del.

del.

col Bas.

col Bas.

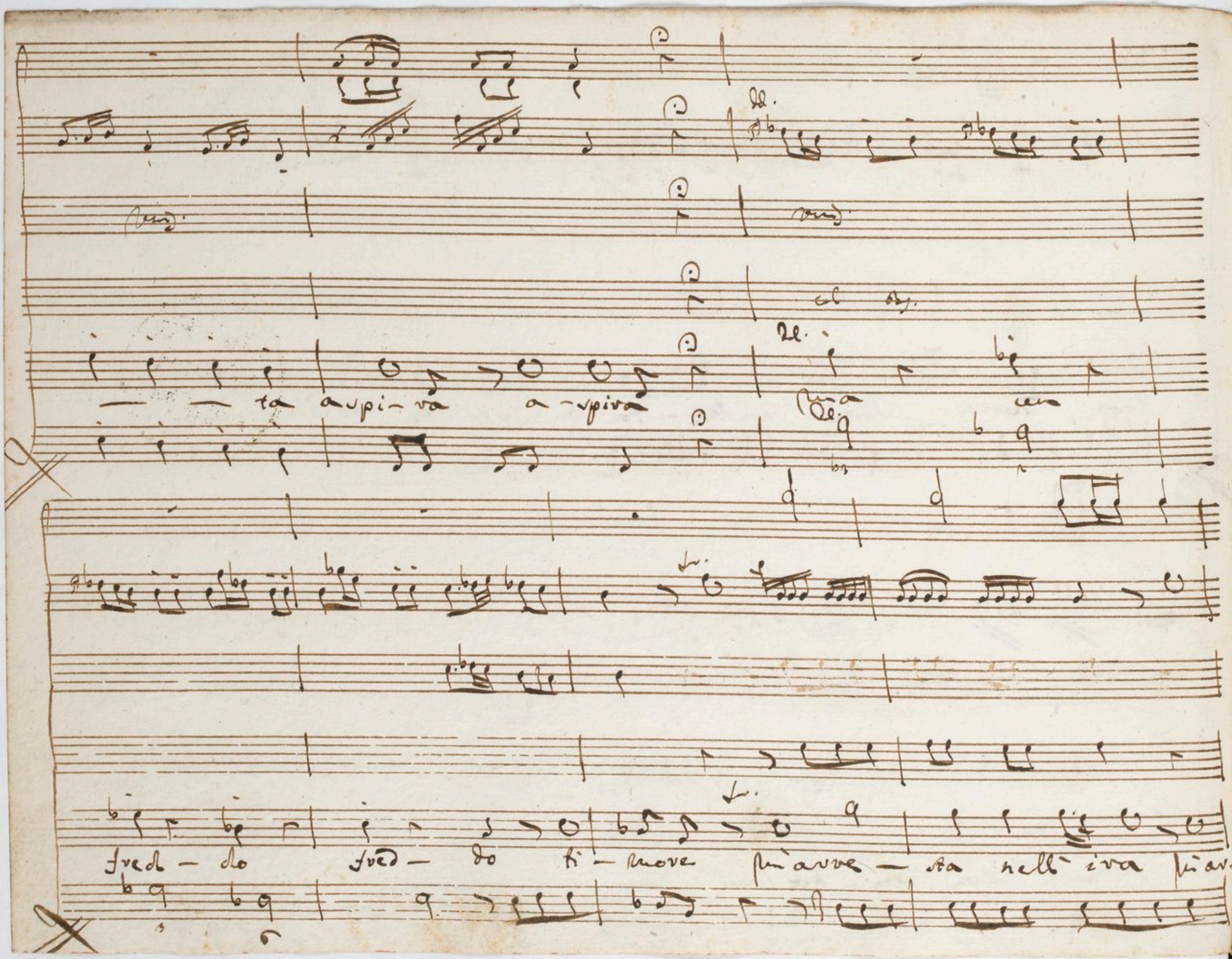
di-spet-to-so dispet-toso cuore dispet-

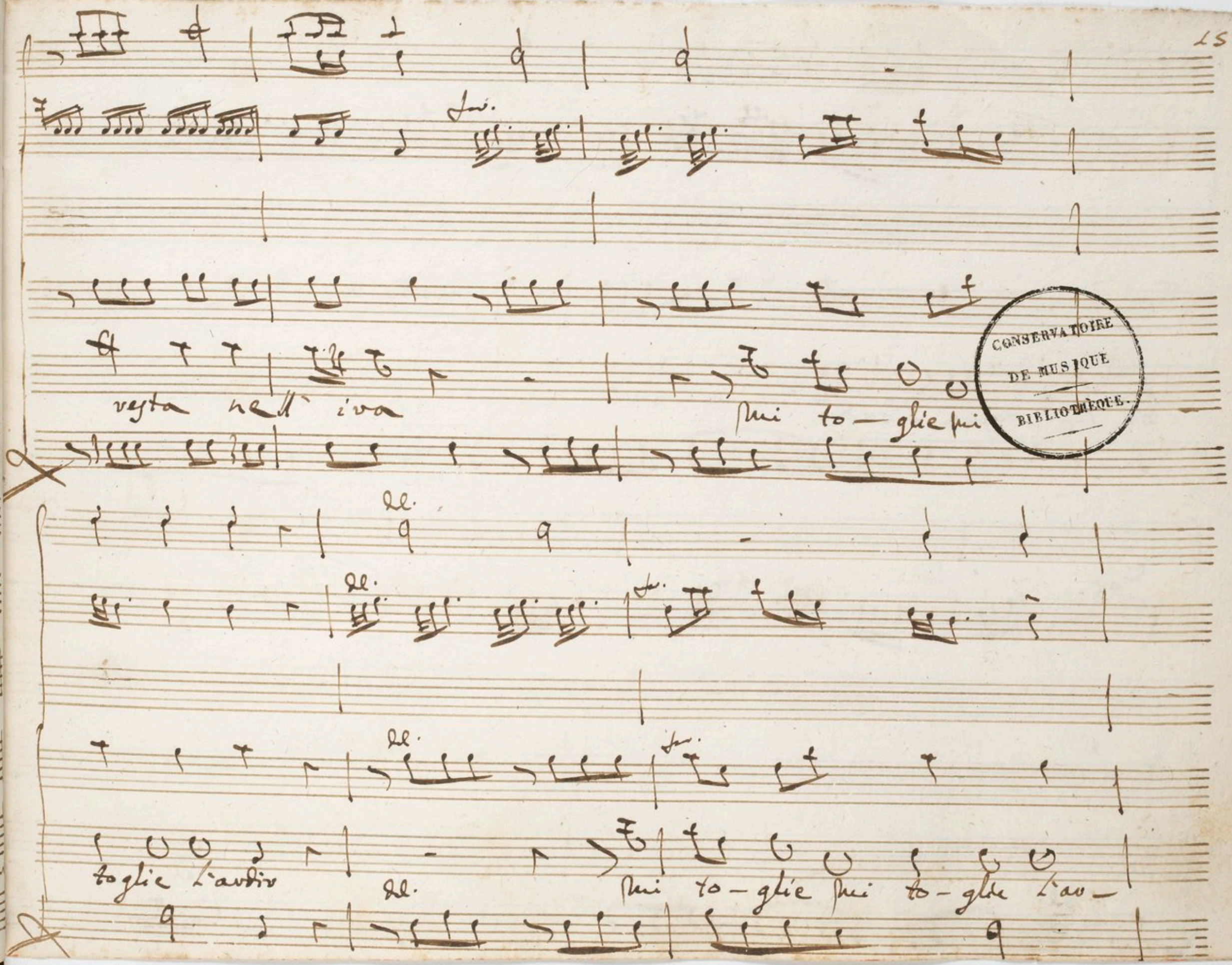
toso cuore alla vendet — ta a — spira alla ven —

vend.

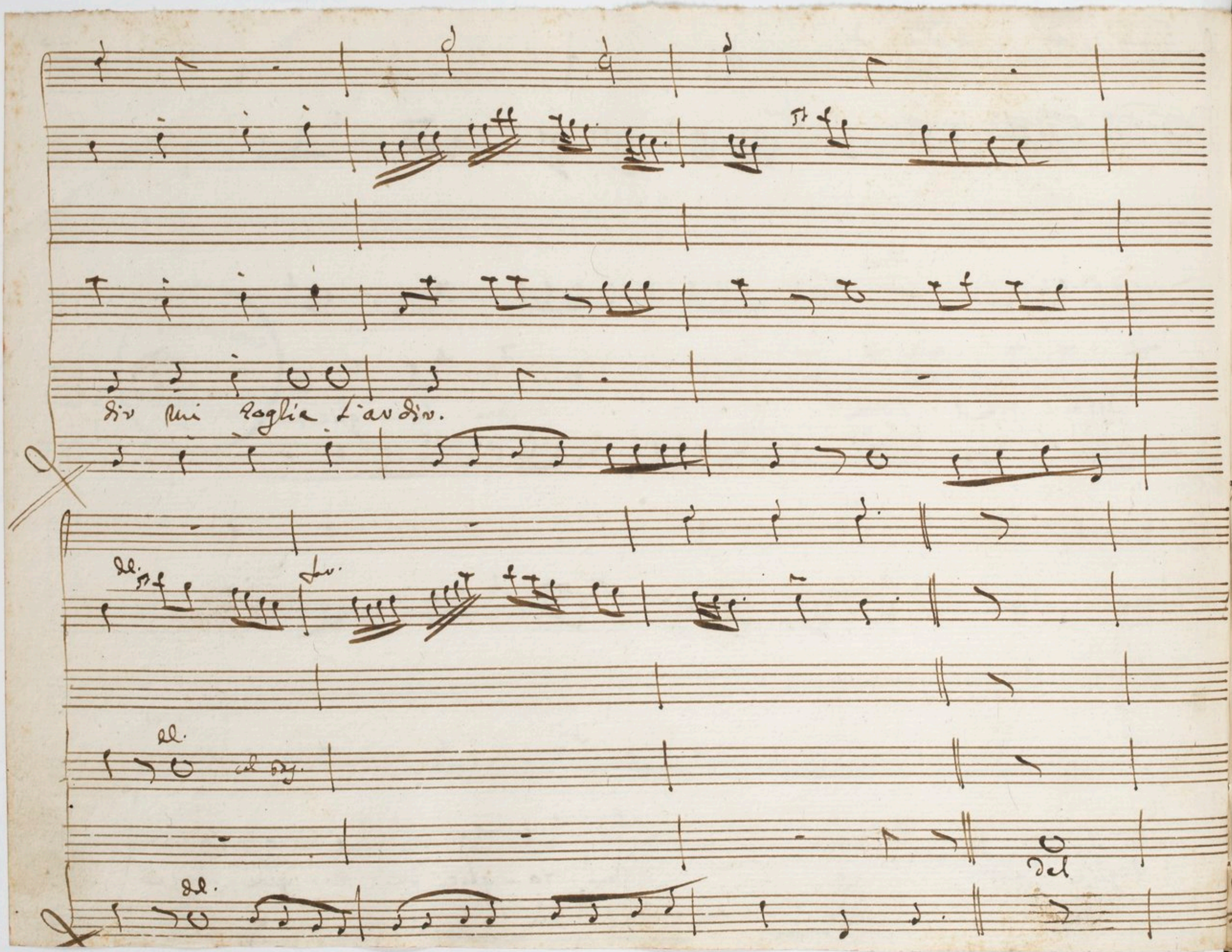
vend.

detta alla ven — det — — — — —


— — ta aspi-ra a-spira
fred-do fred-do ti-more



CONSERVATOIRE DE MUSIQUE BIBLIOTHÈQUE.


dir mi toglie l'ardir.
del.
fav.
del.
del.
del

del.

cel. ord.

Pa - do - uano ai cenni si cambia la na - tura

si cambia la na - tura ma il suo ua - lor nó cura

chi cerca di gio iv chi cerca di gio — iv.

tacete, là ta-cete, e s'infe-deli an-

cora durar nel uizio e nell'error ui piace,

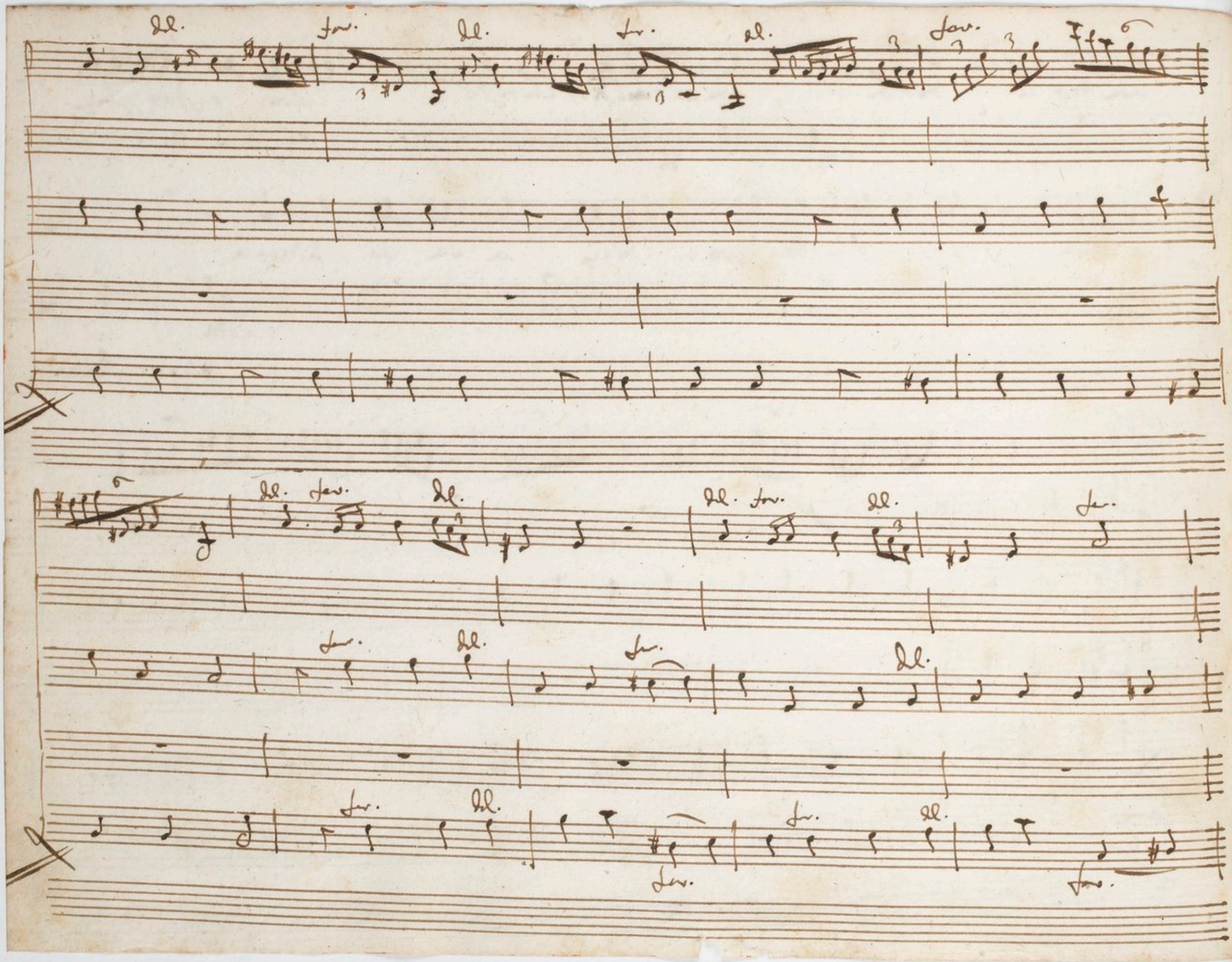
mi-rate almen la pace, ch'in premio della fede

un Dio ci dona. ite all'ovil di Christo caro pastor, che

u'ama, egli con tai pro- digi à se ui chiama.

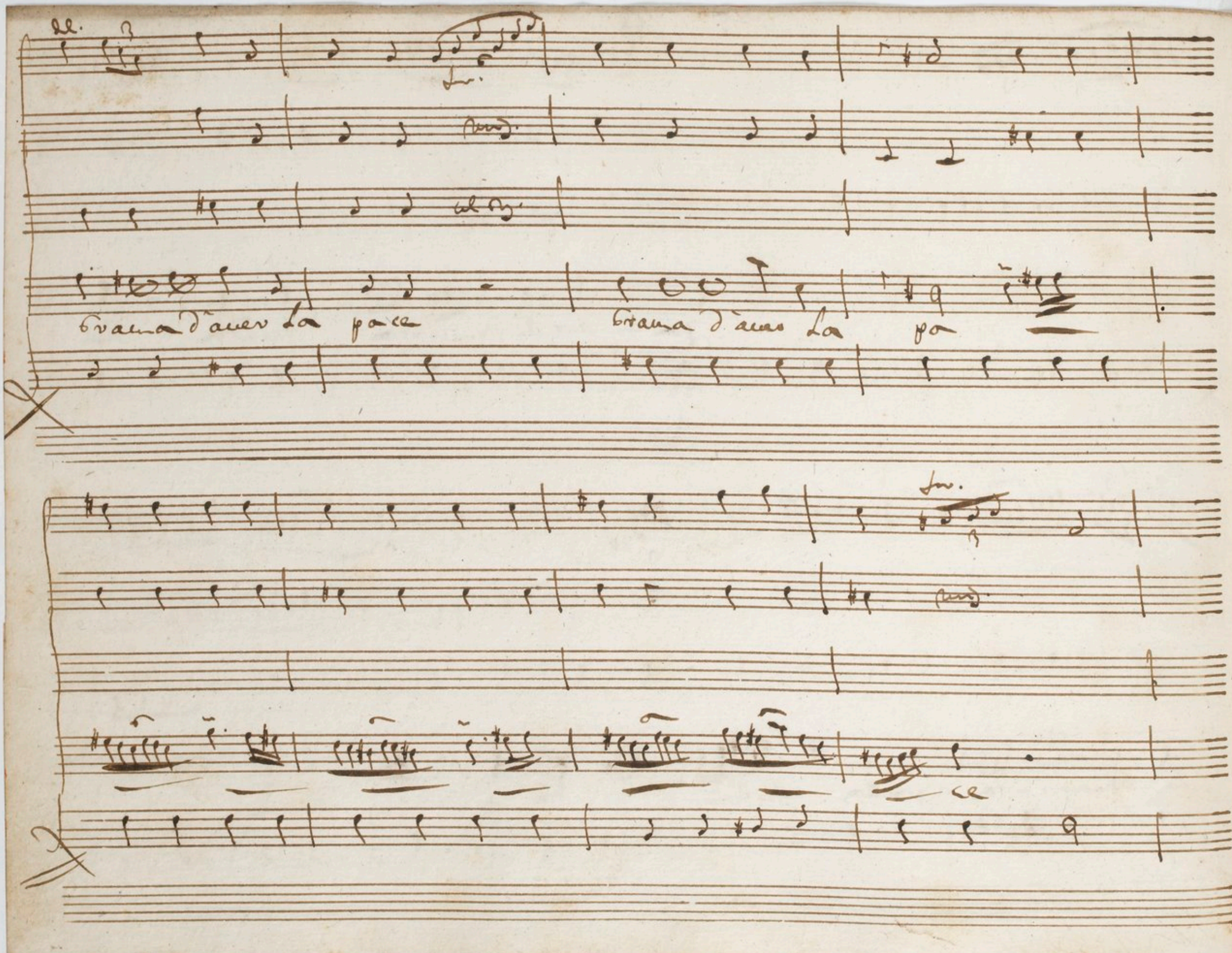
Siegue Aria

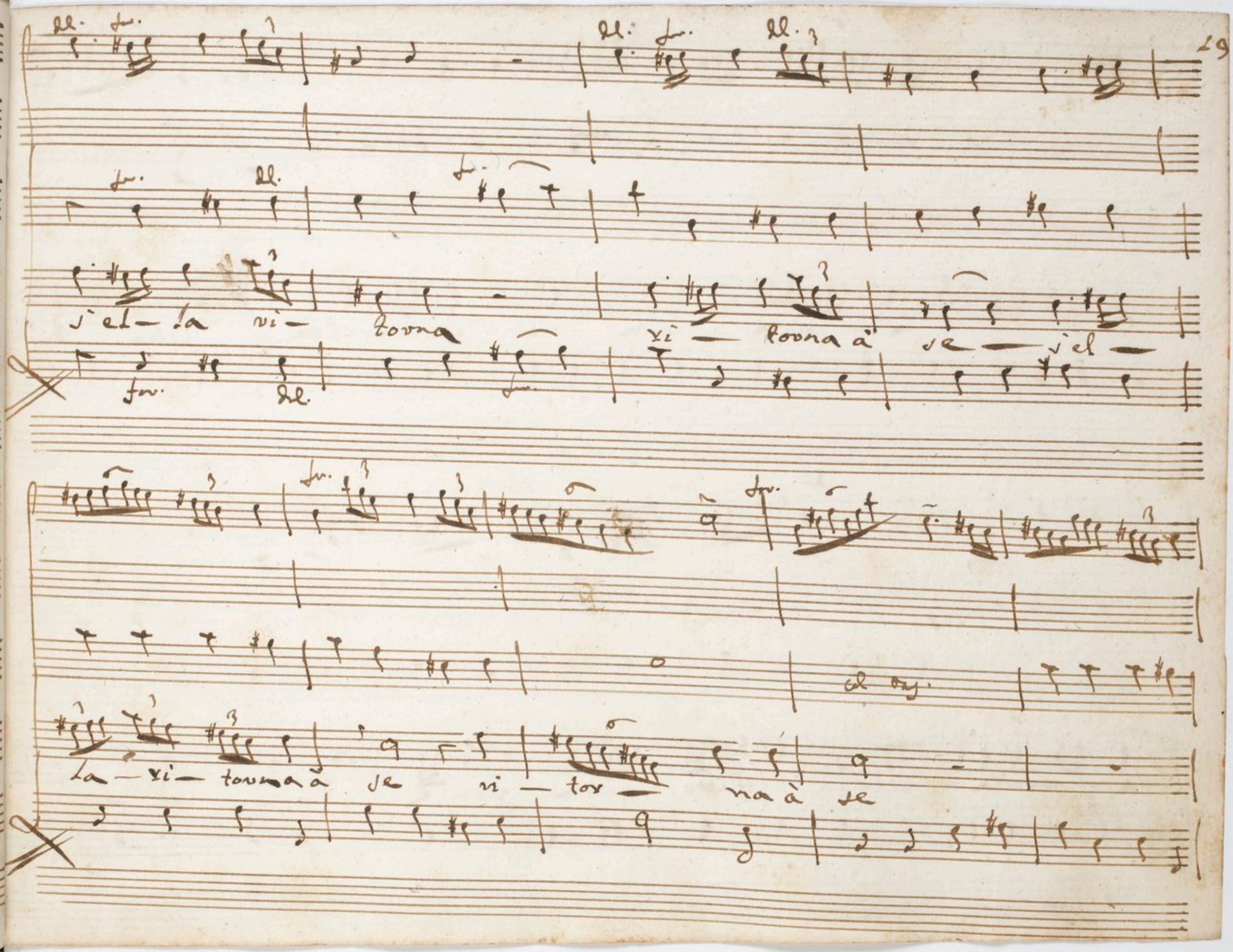
Largo


dl.
fav.
dl.
fav.
dl.
fav.
dl.
fav.
dl.
dl.
fav.
dl.
fav.
dl.
fav.
dl.
fav.
dl.
fav.
dl.
fav.
dl.
fav.

pa — stor ch'in cerca — vada del —

la smarri — ta agnella afflitto — gi — va gi — va, e tace


Brama d'aver la pace
Brama d'aver la pa
ce


dl. fr.
dl. fr. dl.
fr. dl. fr.
s'el — la vi — torna vi — torna à se — s'el —
fr. dl. fr.
fr. fr.
fr.
cl. ass.
La — vi — torna à se vi — tor — na à se

dl. 6 3 dl. 6

fr. fr.

mag. mag.

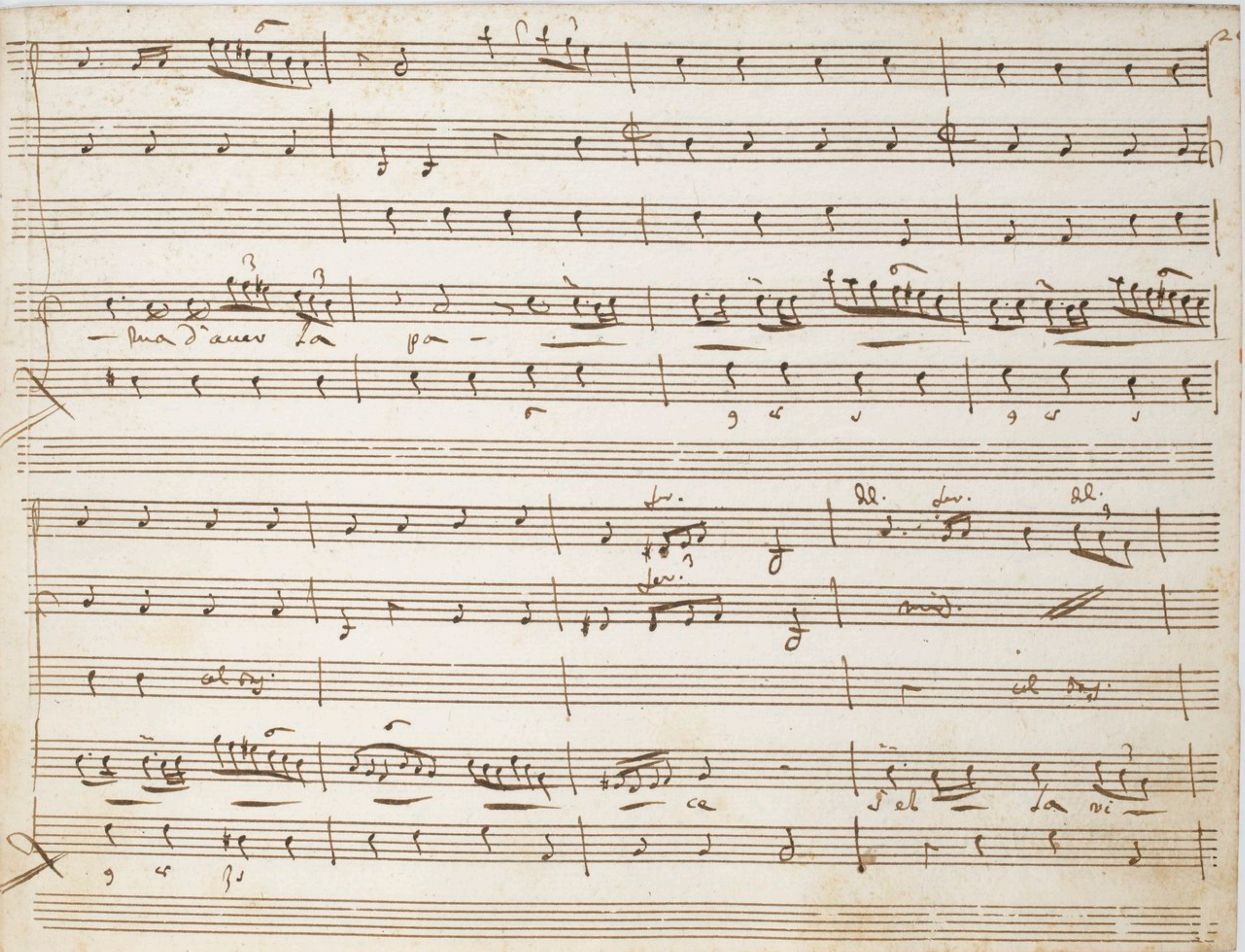
col bas.

pastor ch'in cerca uada del - la smarrita a - guella del-

dl. dl. fr. dl. fr. dl.

mag.

la smarrita aquel - la afflitto gira gira, e tace bra -


— ma d'amor la pa —
ce
s'el la vi —

dl. fr. dl.

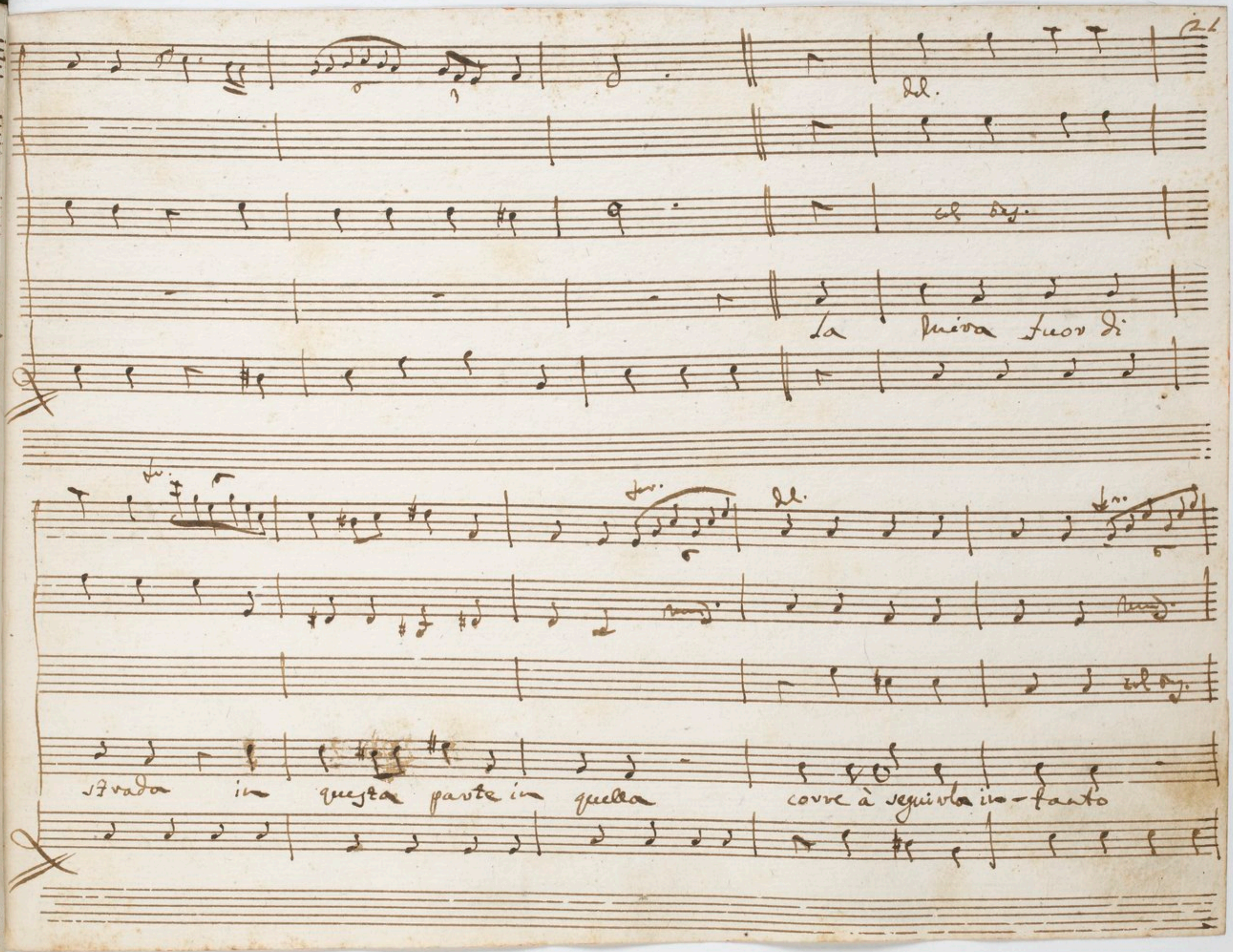
(Vm)

torna ri — torna à se — sel — la ri — tor — na à —

fr. fr.

(Vm)

se ri — torna à se.


del.
col bas.
La mira fuor di
tr.
del.
tr.
col bas.
strada in questa parte in quella corre à seguirla in-tanto

ma del suo amaro pianto pie — tosa ella non — è ella — non

D. C

dunque nò è sì uile d'An-tonio la credenza, ed

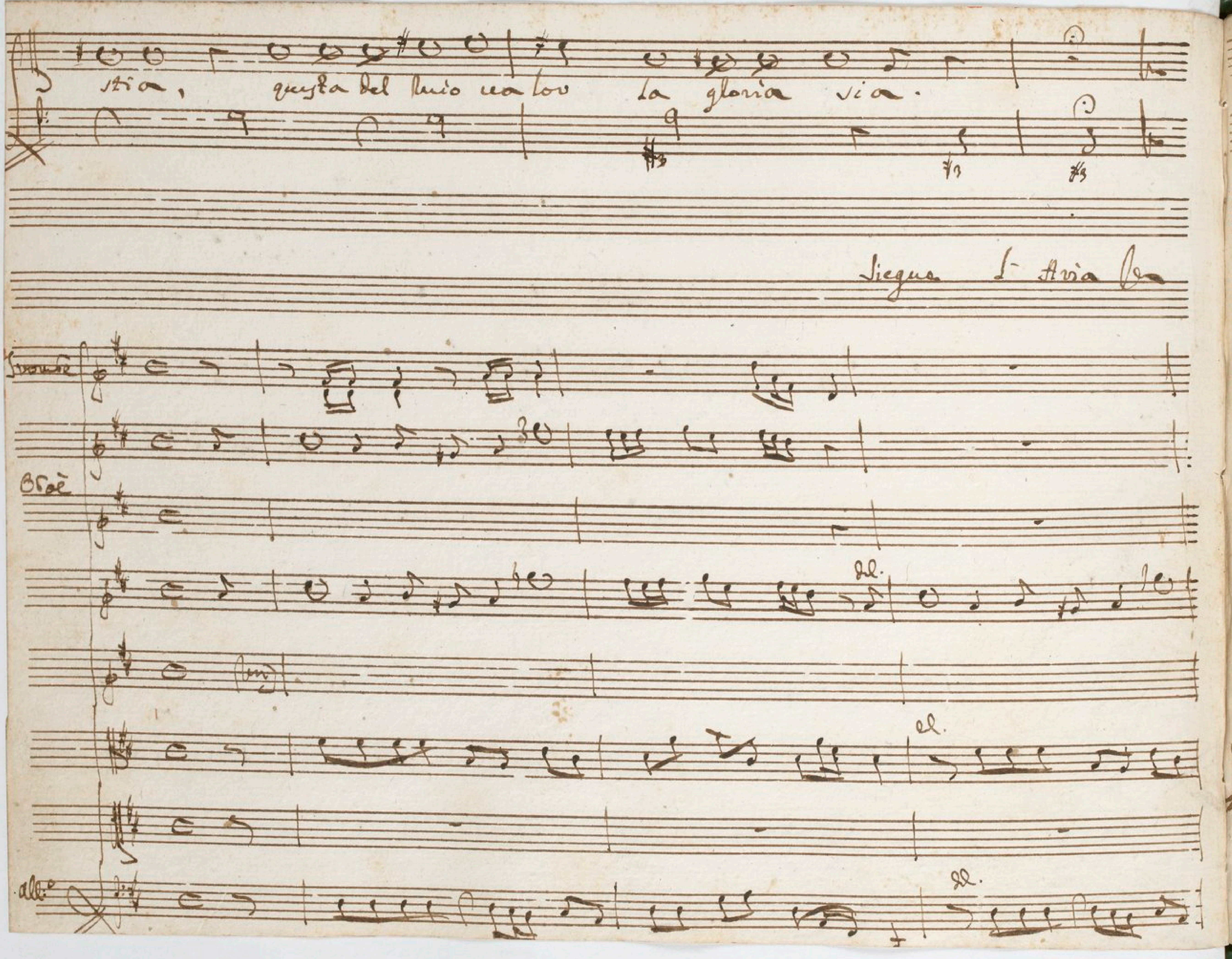
i mister ch'adora! ò maraviglia immensa! mi in-

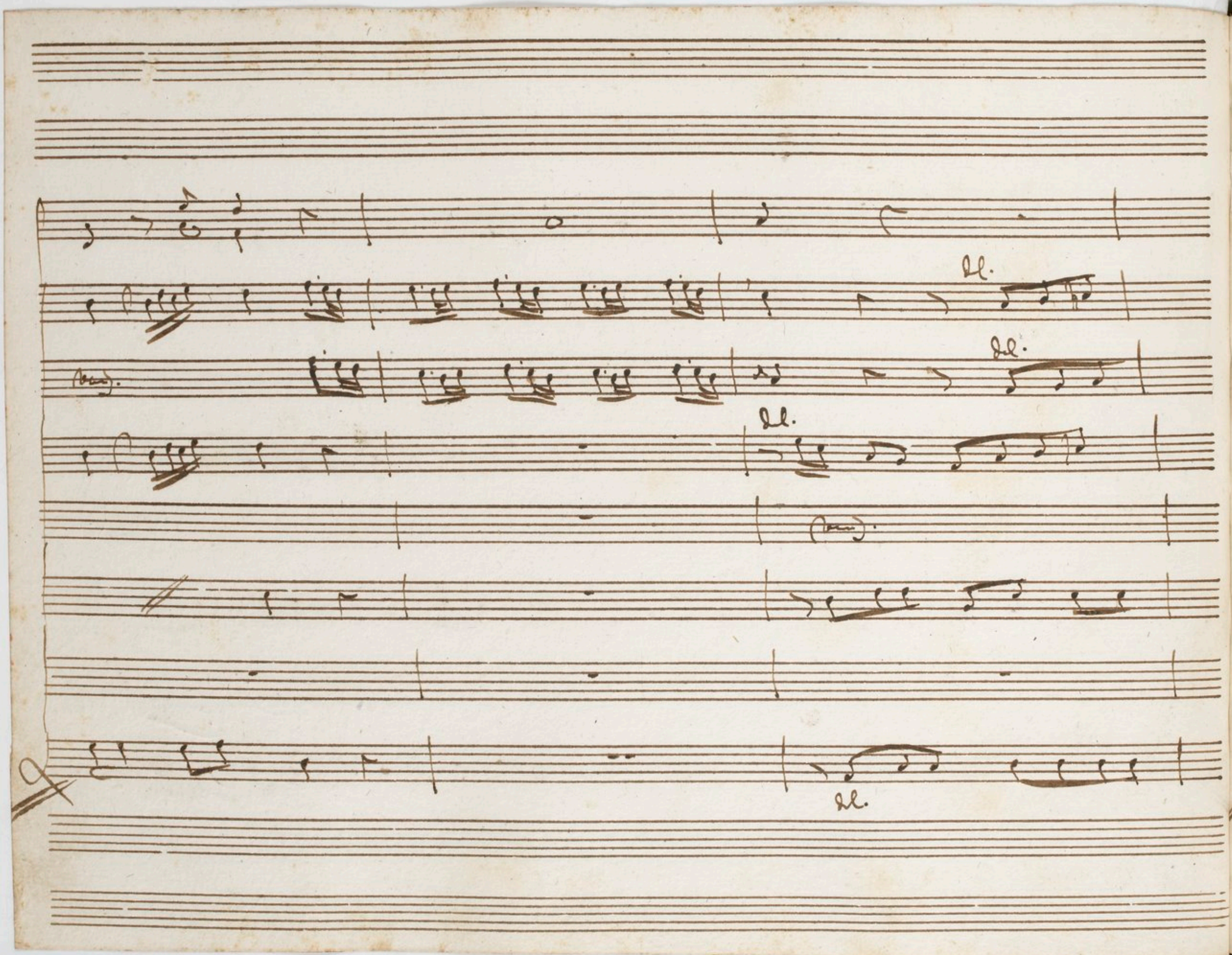
gombra il cuor nel petto la confusion, l'orro-re.

nò nò, cambia desio, il cuor si penta, e sia fe-dele à

Dio. e fia ver, ch'io debba alle voci d'un uomo la

fede riniegar, la patria leggi! lungi il pen-sier ne

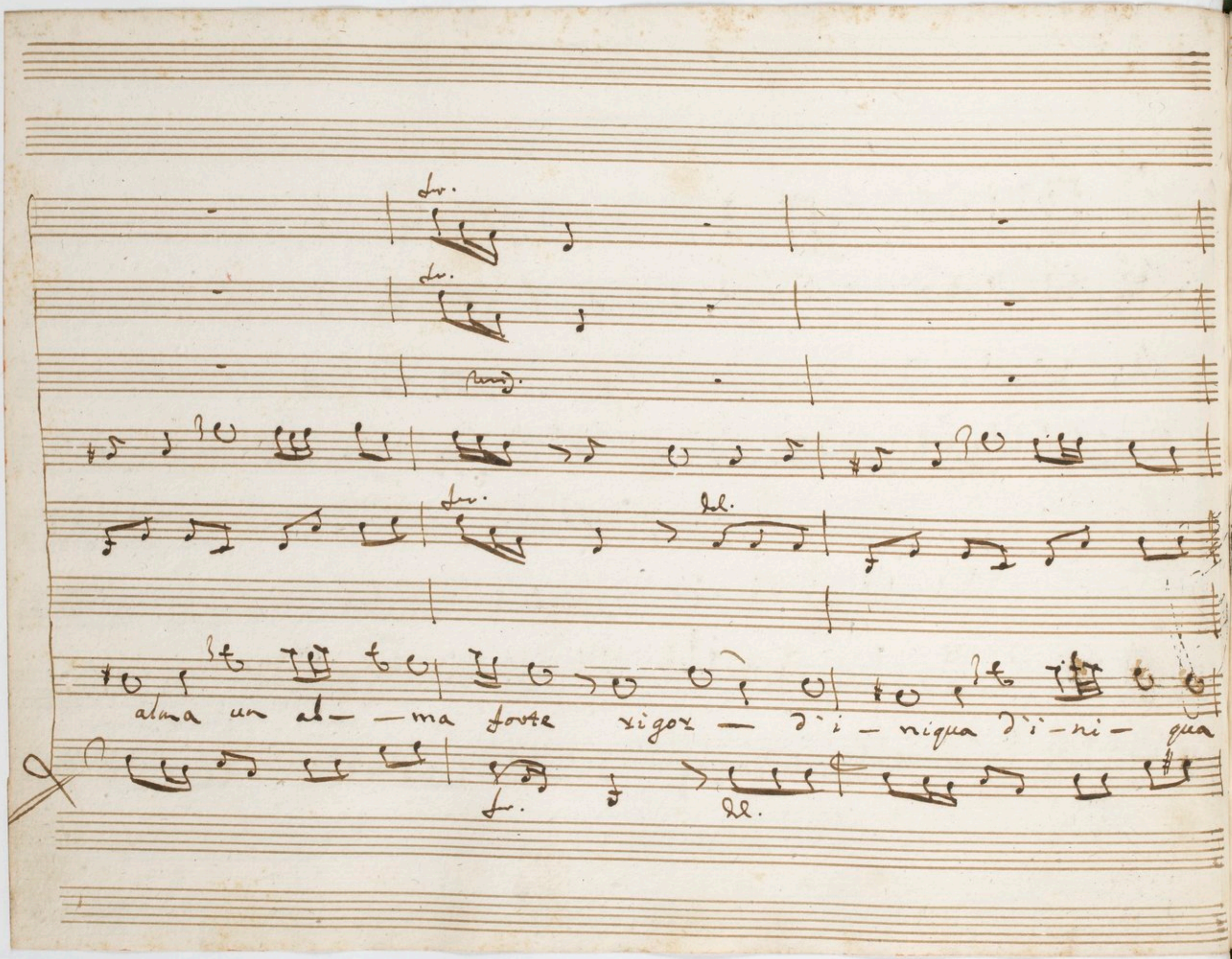

stia, questa del mio valor la gloria sia.
Siegue l' Aria
Trombe
Oboè
dol.
dol.
Alt.o
dol.

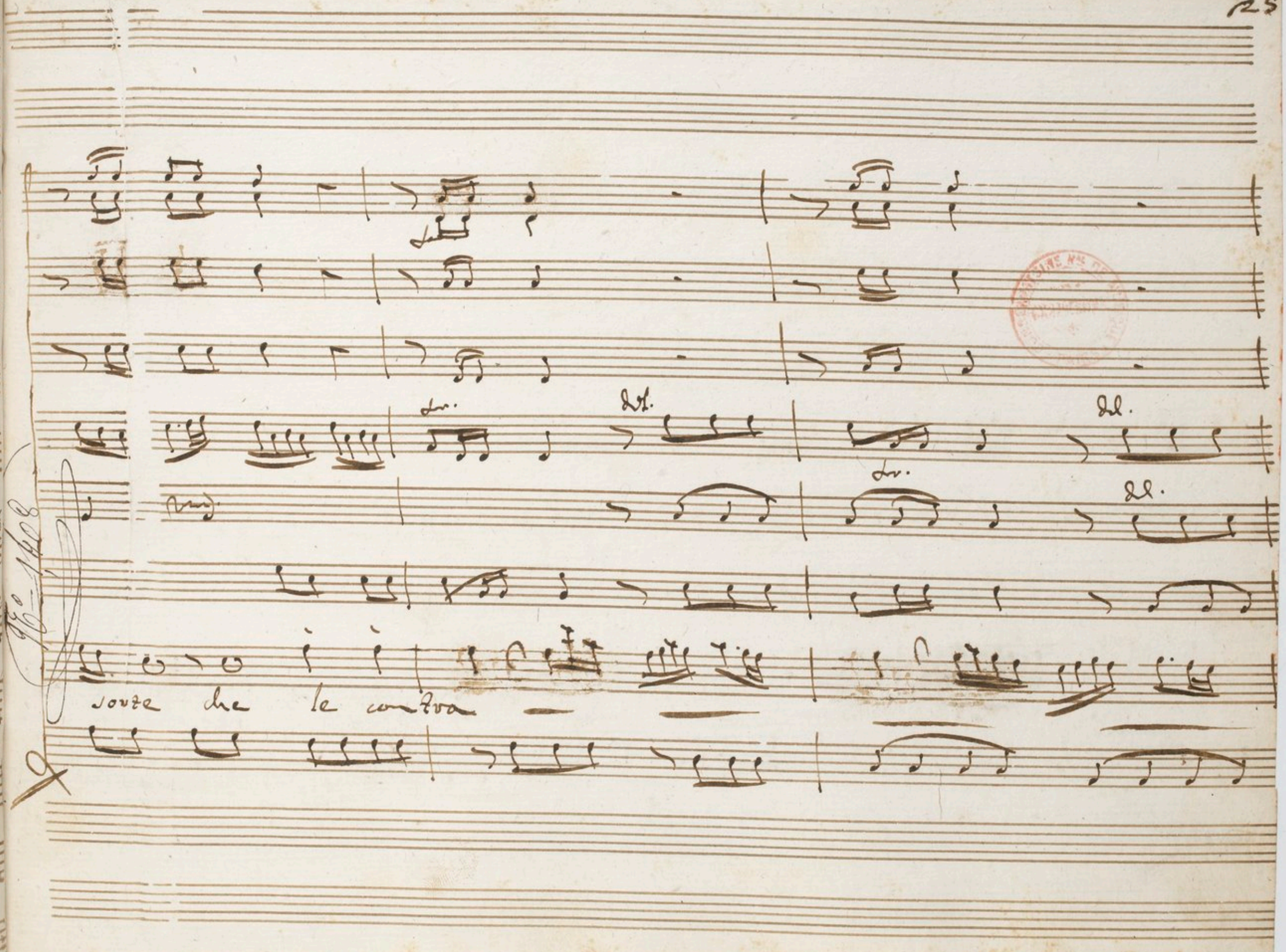

dl.
dl.
dl.
dl.

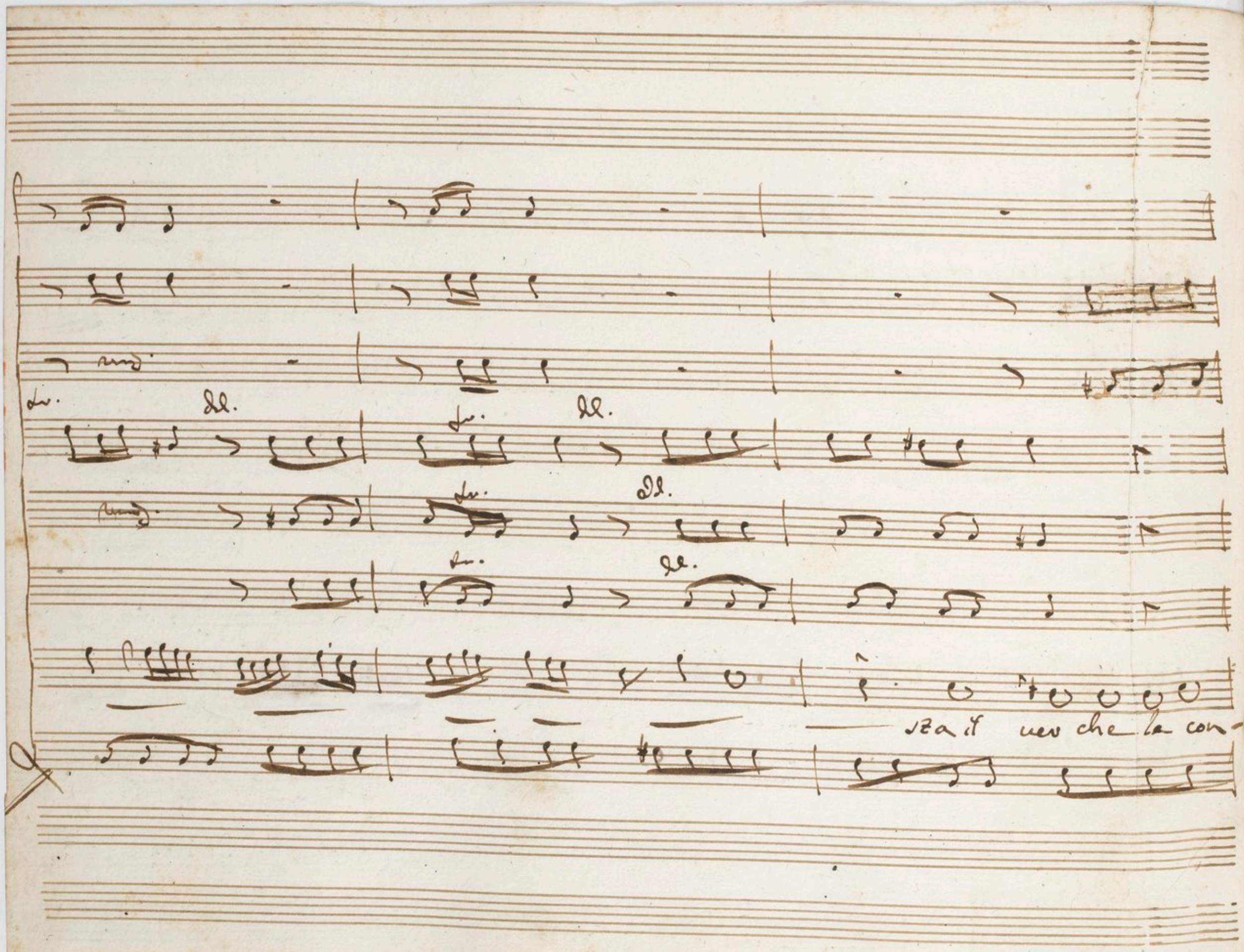
dol.

dol.

non teme un


alma un ab— —ma forte rigor — d'i — niqua d'i-ni- qua

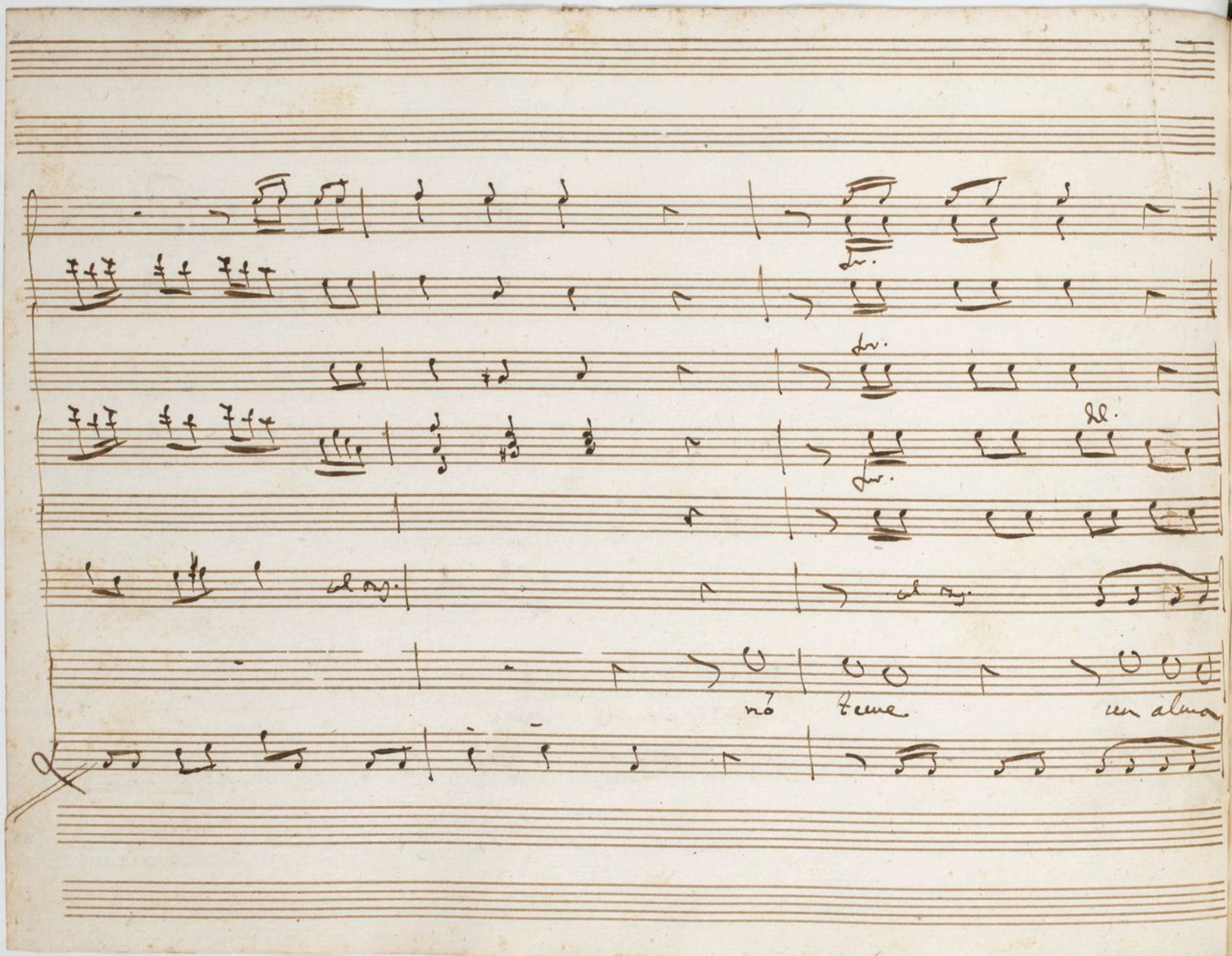

sorte che le contra

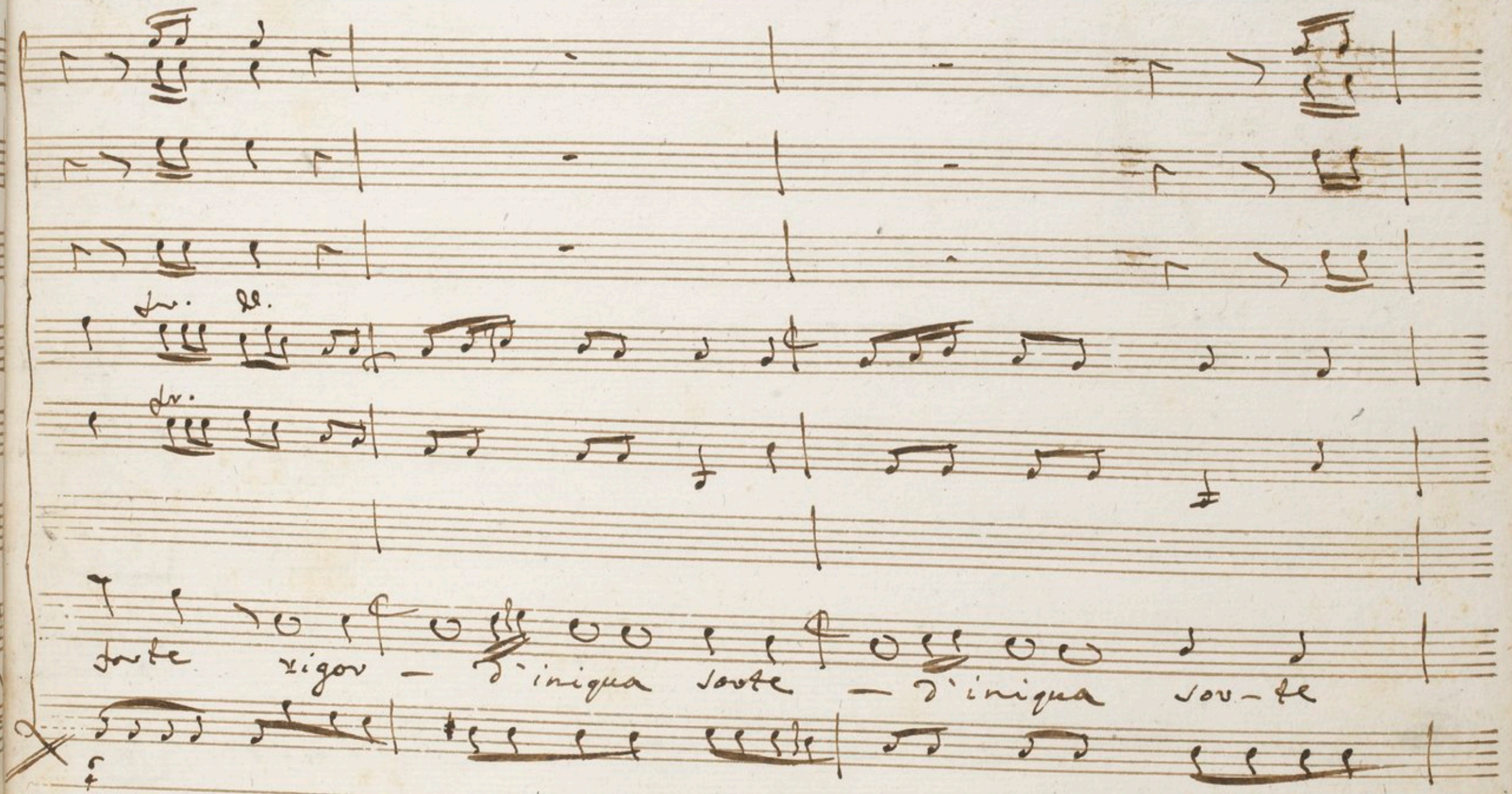

sza il ver che la con-

tra — — sta il mer che le contrayta le contra — sta il mer

che le contra — — sta il cuor che le contrasta le contra —

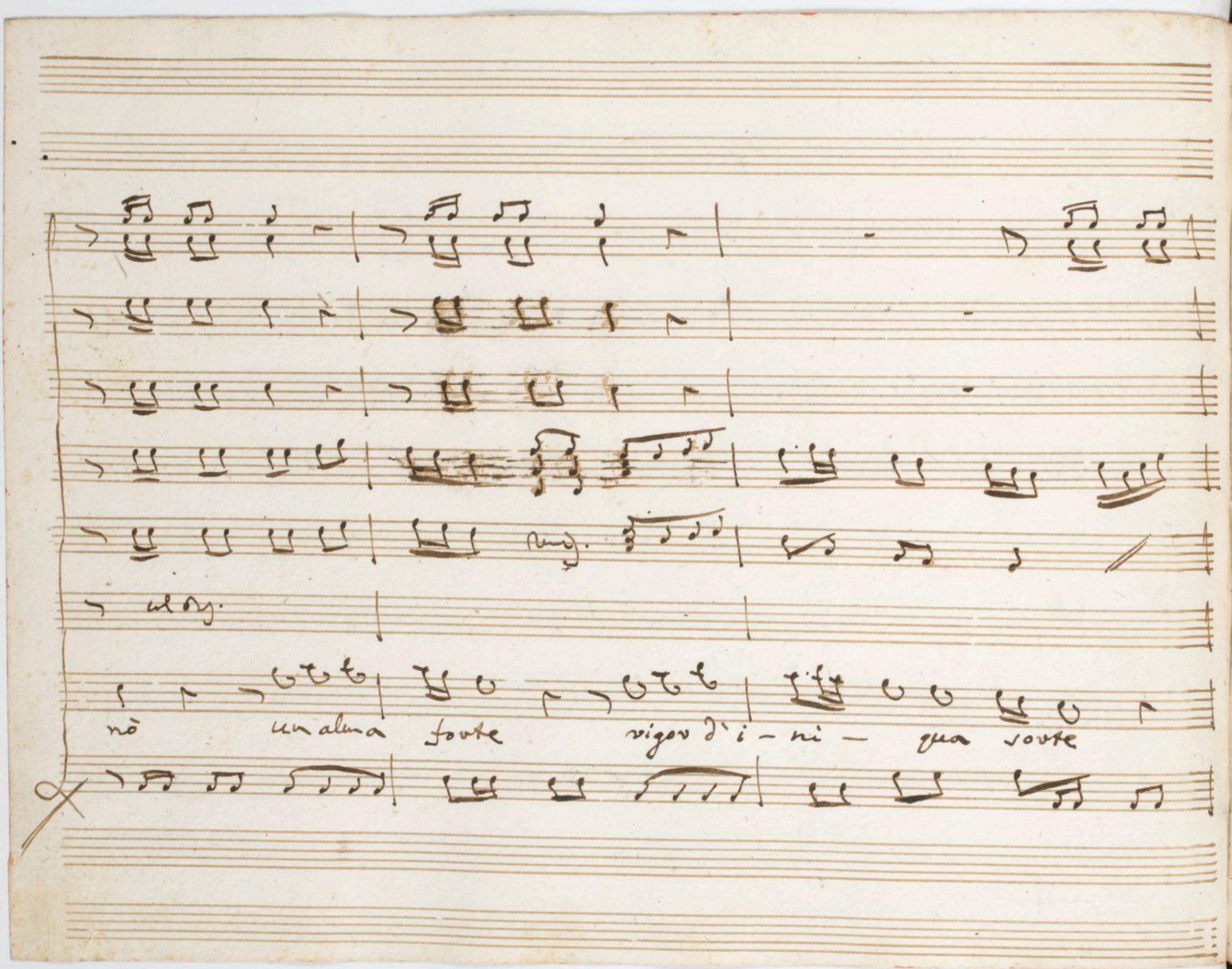
— sta il mio che la contrasta il mio


col ang.
col ang.
nõ teme
un alma

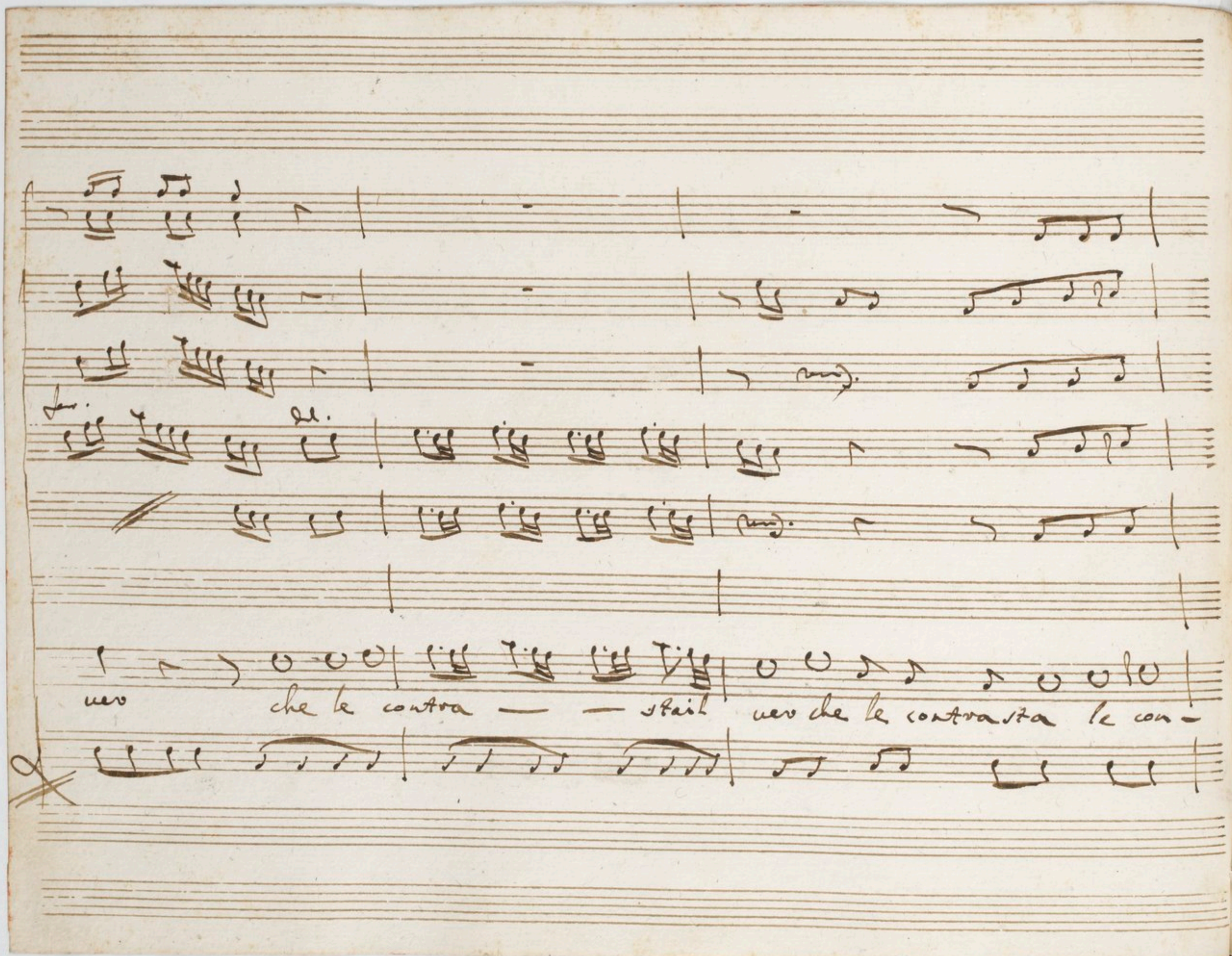

forte rigor — d'iniqua sorte — d'iniqua sor-te

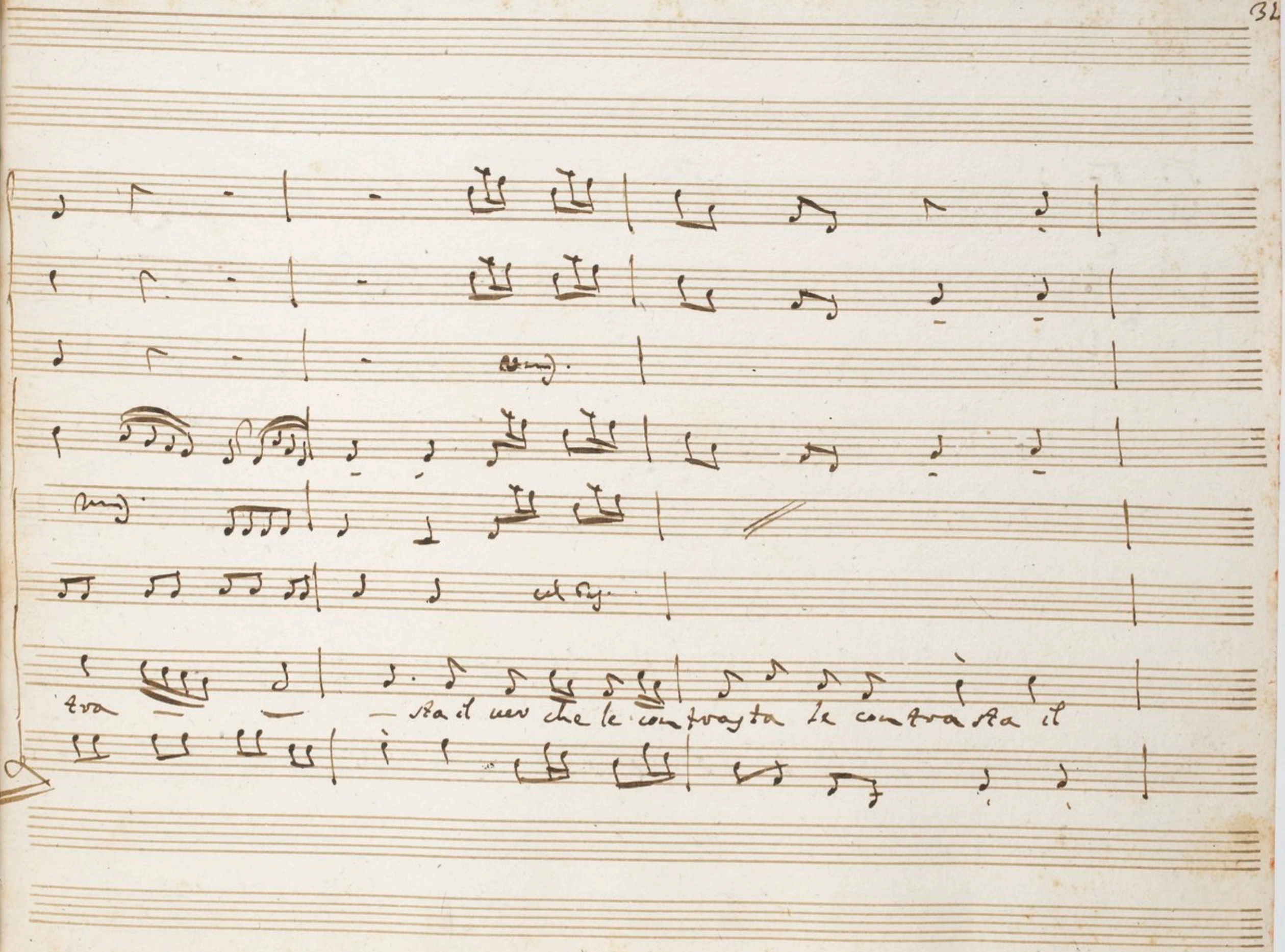
che le contra

sta il nec no? teme


nò un alma forte vigor d'i - ni - qua sorte

che la contra — — sta il mio che la contrasta la contra — sta il


uer che le contra — — stail uer che le contrasta le con-


tra
sta il ver che le contrasta le contrasta il

ten.

Passez le Feuillet pour aller à la page 32

del salso ondoso regno popoli uoi, uoi foste à Dio si cari che

quando l'alto sdegno mandò diluuij amari per uendicar nel mondo i Cieli of-

fesi nel castigo comun uoi foste illesi dunque riuolti à Dio per con

fonder alme ingrate applausi fate con grà ossequij al Signor uostro, e mio.

Inarchi ogniun per lo stupor le ciglia Ecco ogni pesce in moto d'An-

tonio il dire ascolta

uolti presto

ò meraviglia

ò meraviglia

ò meraviglia

à 3.e

Tornate ò pesci al vostro sen, tornate de la Cerulea

dori ed imparin dà voi menti osti- nate vera pietà, e come

Dio si adori. à prova si stupenda à pro- digio si

strano ogni mente si renda ceda ogni core u- mano

già d'abbracciar de- sio

à 5. e

Questa legge, che insegna Anto- nio il pio.

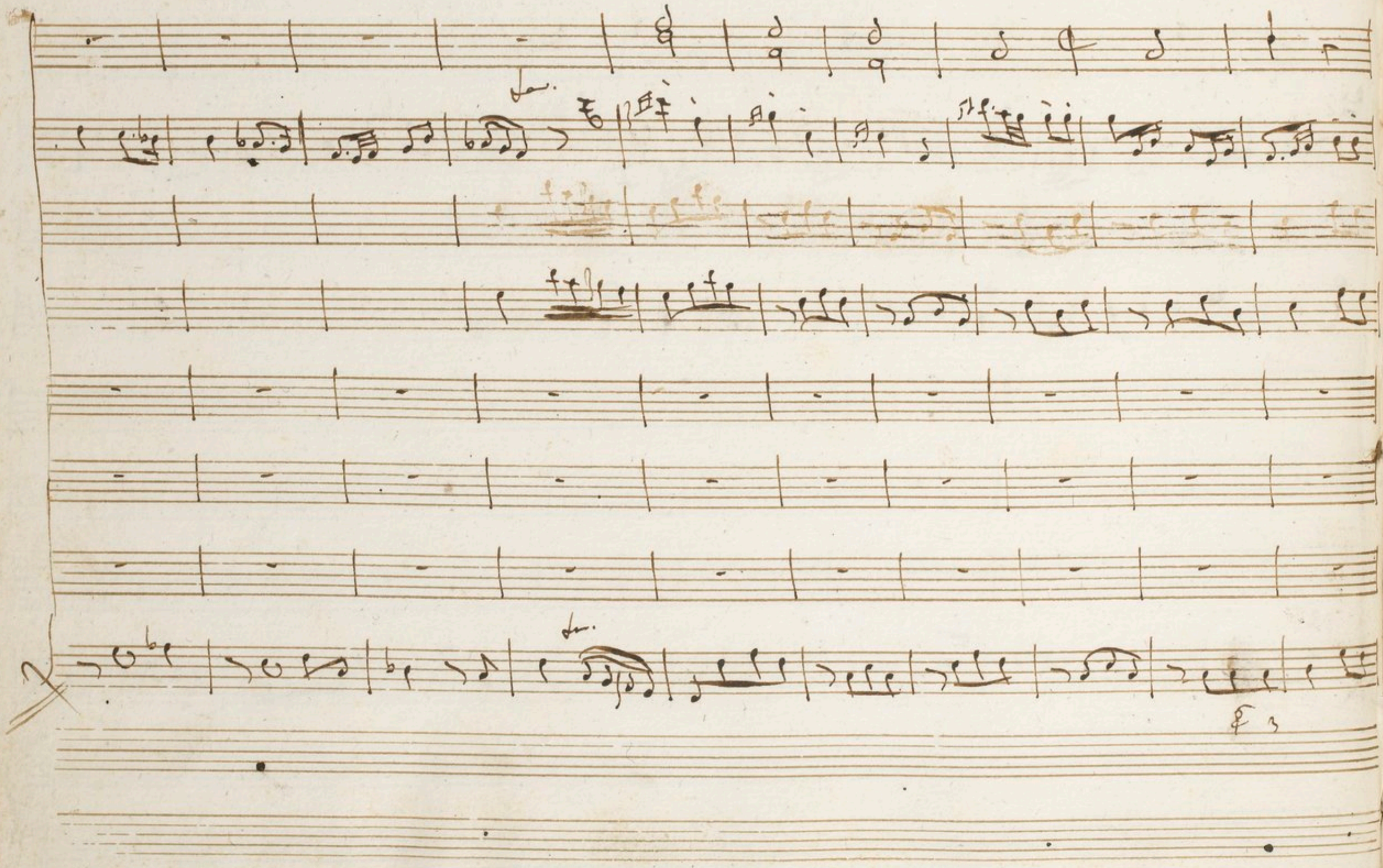
Questa legge, che insegna Anto- nio il pio.

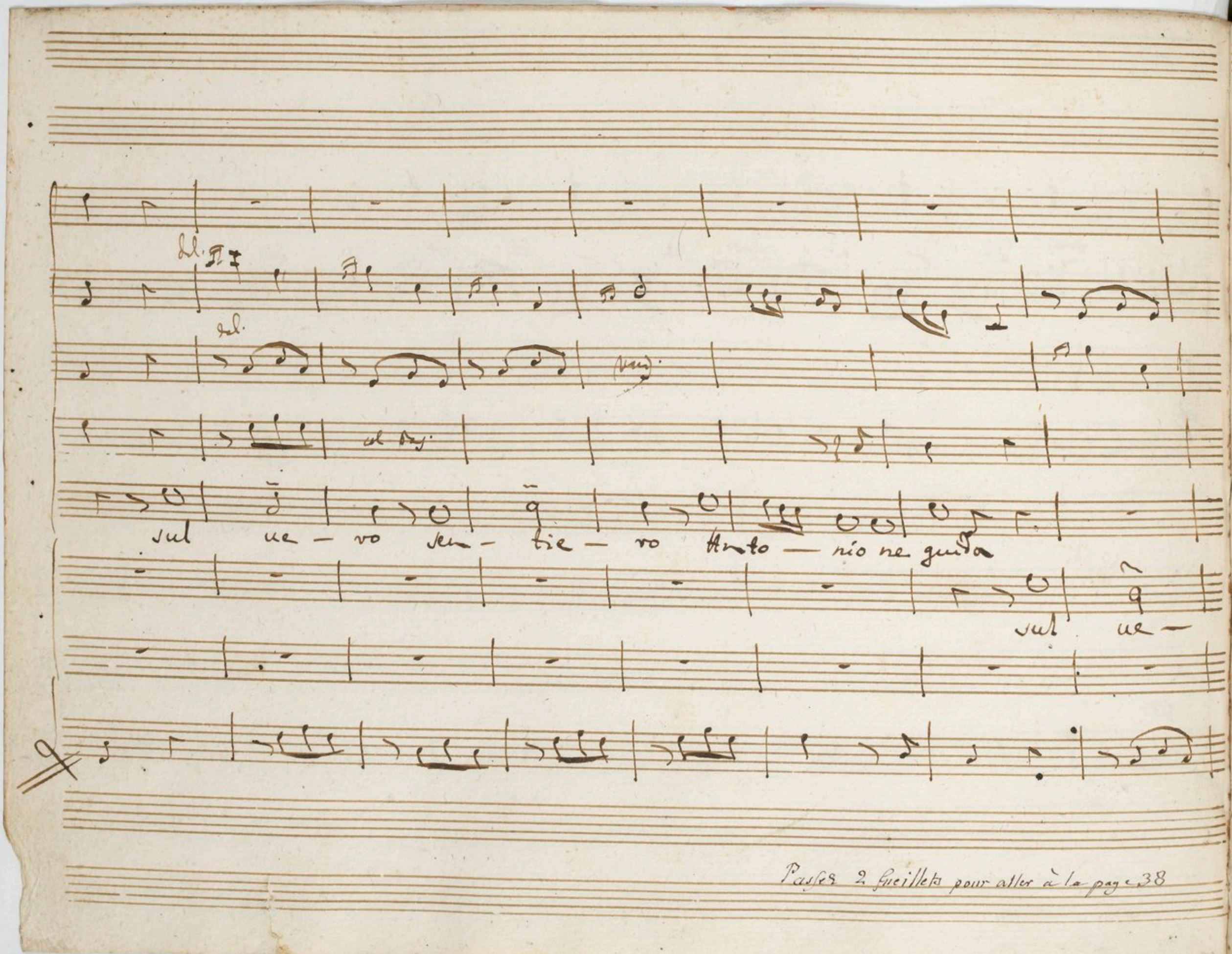
Questa legge, che insegna Anto- nio il pio.

volti presto

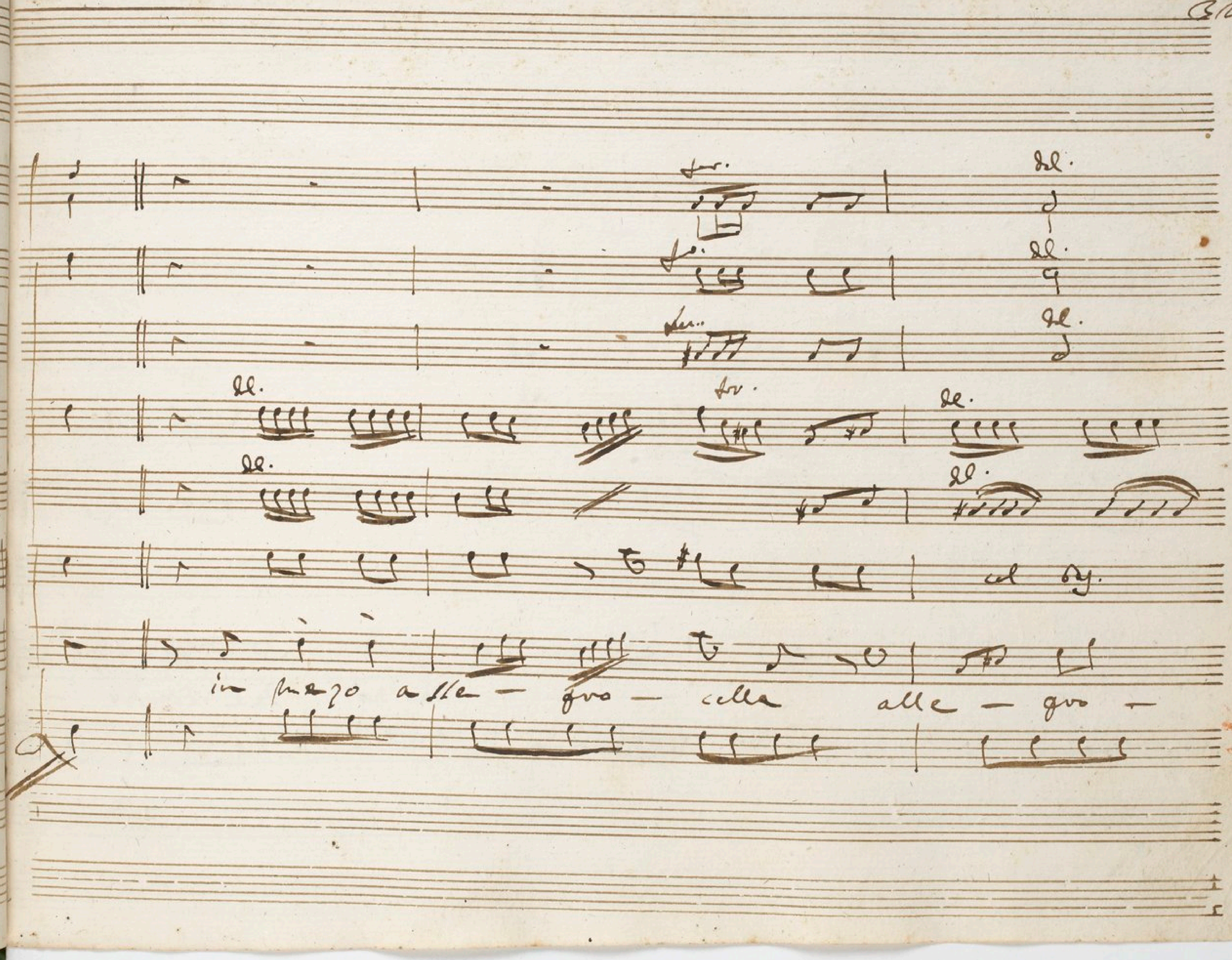
Corni

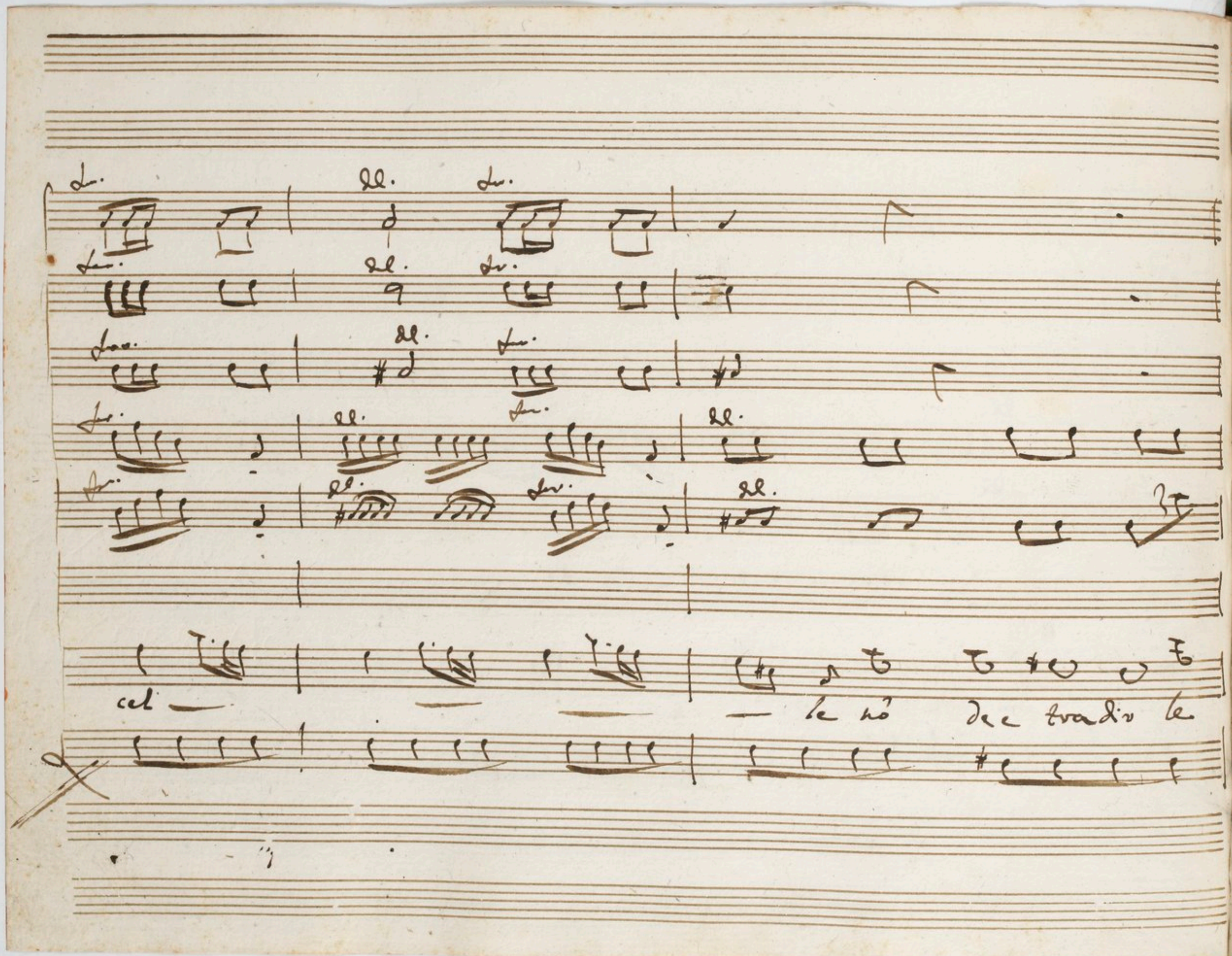
Cõmodo

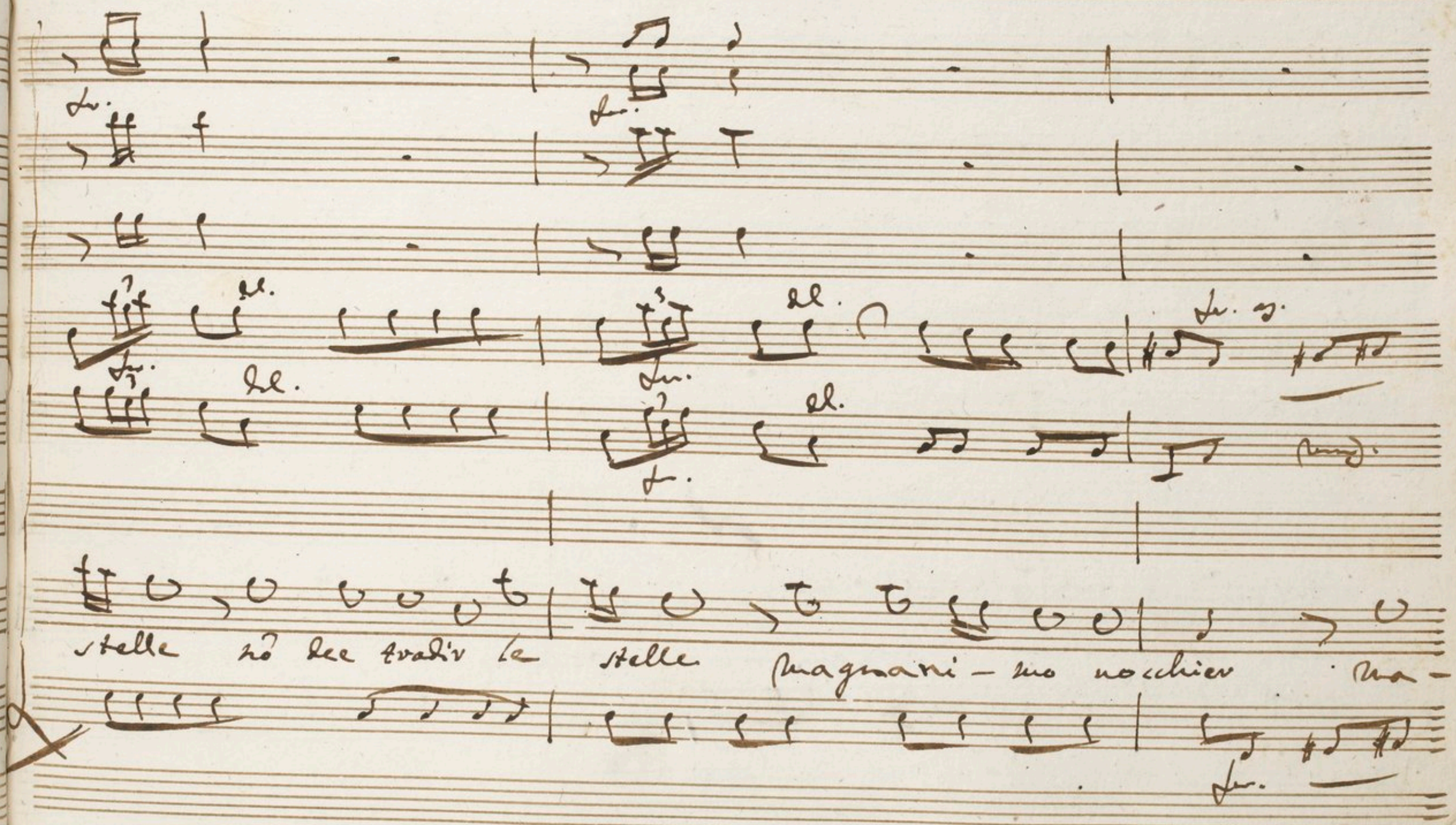


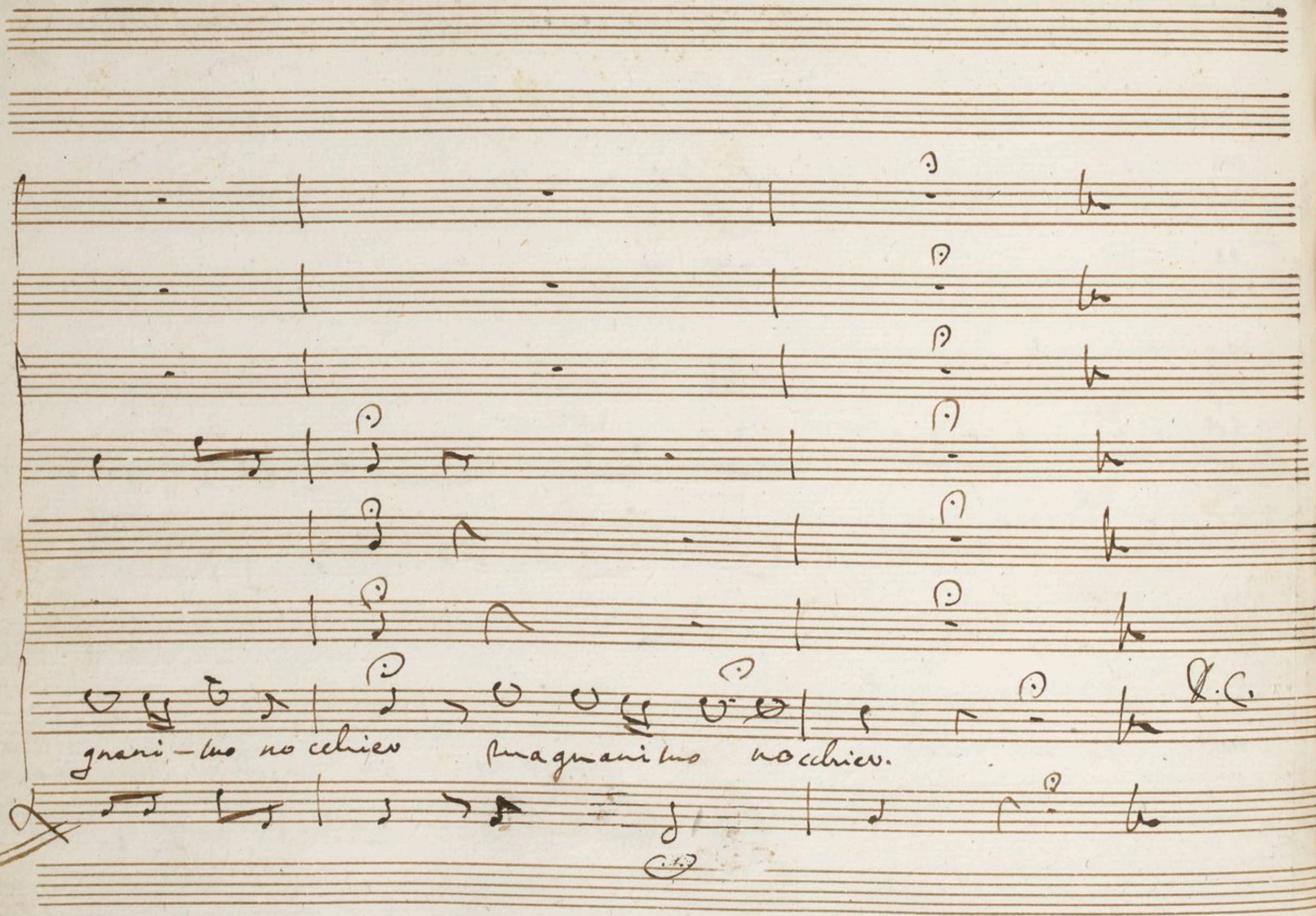


Passez 2 feuillets pour aller à la page 38


in mezzo alla — gro — cella alle — gro —


cel — — — — le nô dec tradir le


stelle nõ dee tradir le stelle magnani-mo nocchier ma-

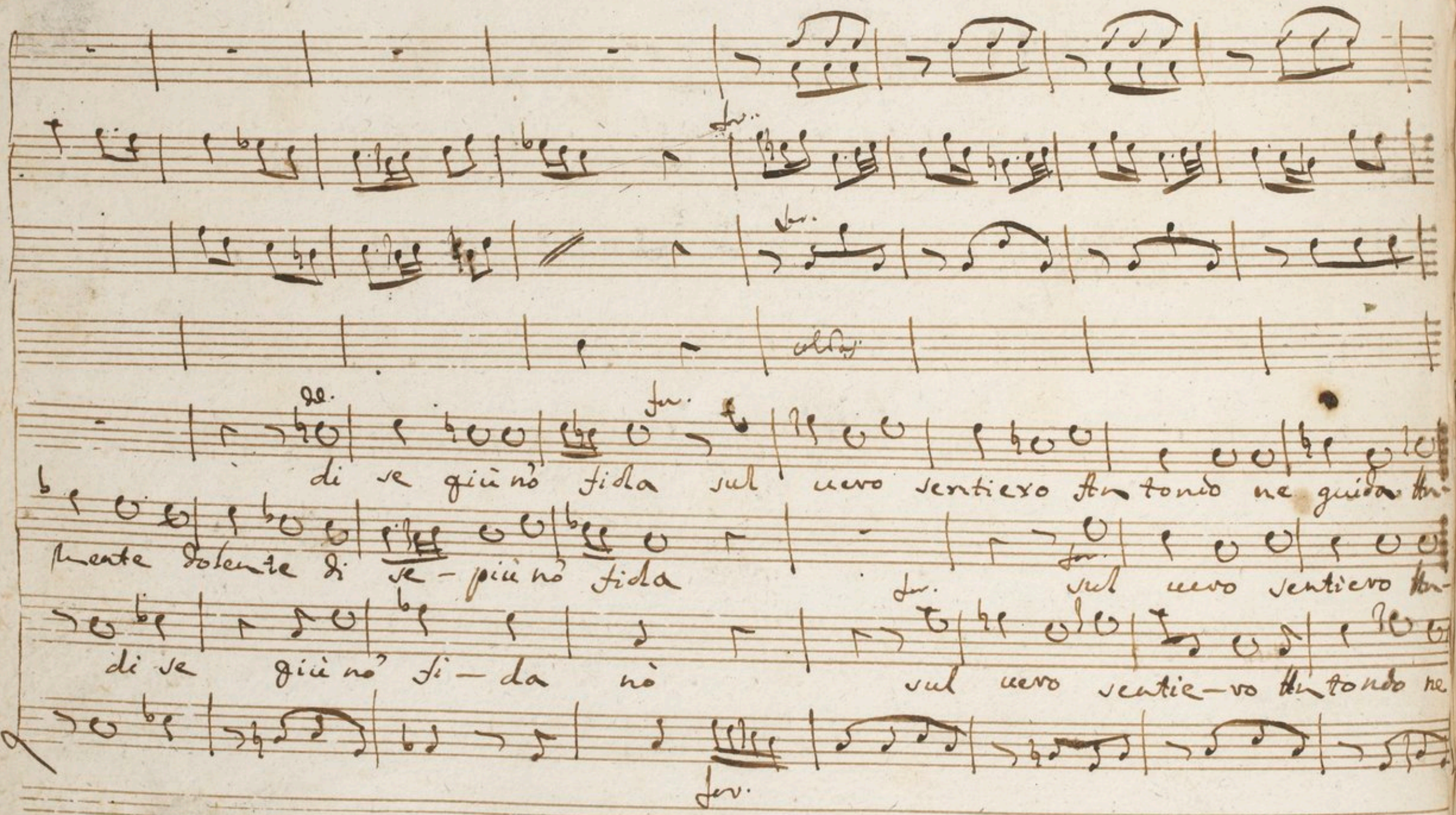


Retournez 6 feuillets en arrière pour trouver la page 34.

la mente dolente

ro ven- tie- ro An- to- nio ne guida

la mente dolen- te dolen- te



fer.
fer.
colla
dol.
fer.
di se giù nò fida sul uero sentiero Antondo ne guida Ar-
mente dolente di se - più nò fida
fer.
sul uero sentiero An-
fer.
di se giù nò fi - da nò
sul uero sentie - ro Antondo ne
fer.

tondo nè guida sul vero sentiero tutondo ne guida ne guida

tondo ne guida sul vero sentiero tutondo ne guida tuto- ndo ne guida la

guida ne guida sul vero sentiero tutondo ne guida

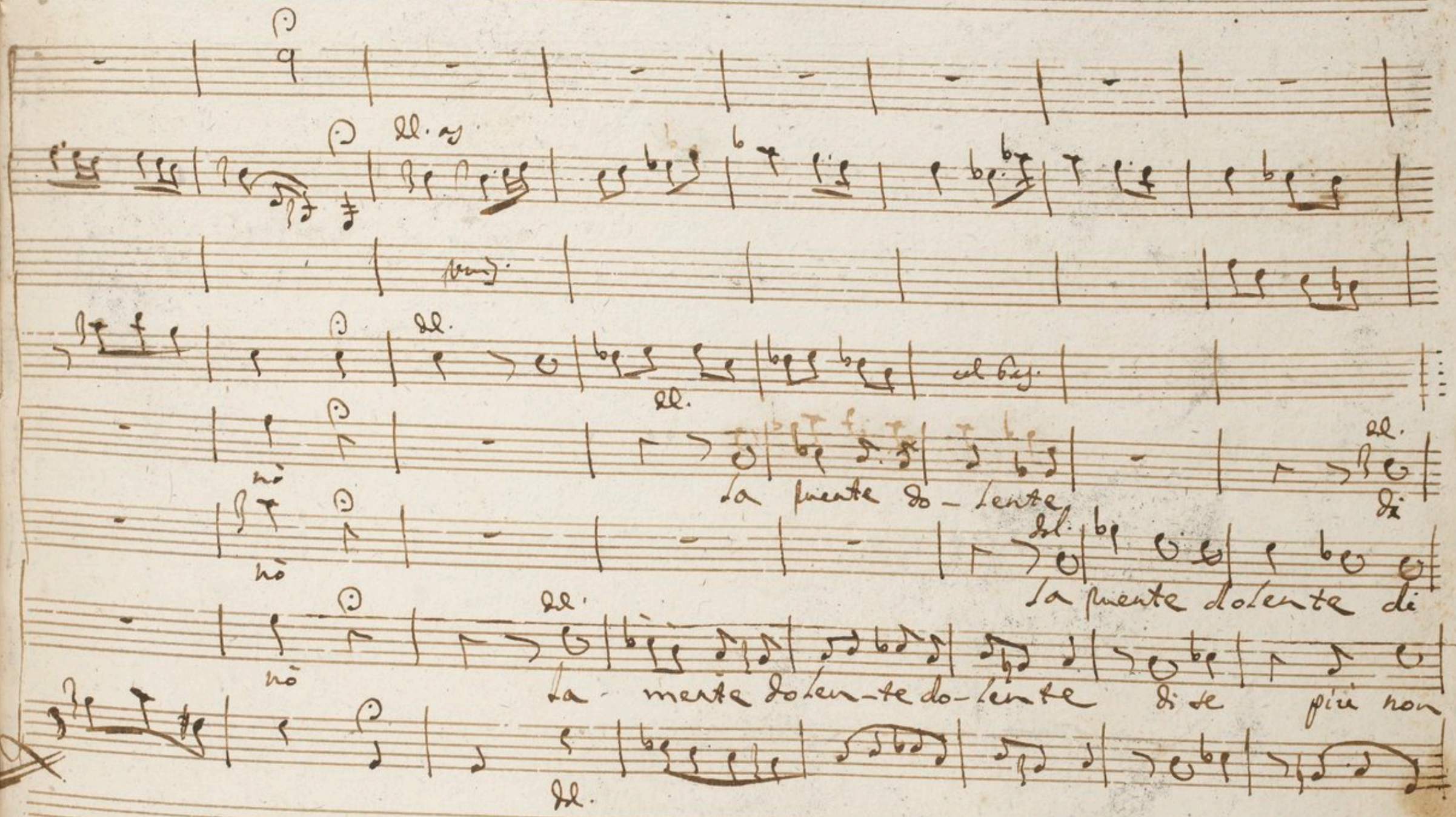
Del. for. Del.

Del.

nò nò

mente dolente di se più nò fida nò nò

nò nò


dl. as
vuoj.
dl.
col bas.
dl.
nò
la puente do-lente
dl.
di
nò
dl.
la puente dolente di
nò
dl.
la-mente dolen-te do-lente di se più non
dl.

se più nò fida nò nò nò più nò fida

se — più nò fida nò nò nò nò fida più di se nò fida

fida nò nò nò nò più non fida

più nò fida di se più nò fi — da più non fida

più di se di se più nò fi — da nò fida più di se nò fida

più nò fida di se più non fi — da più non fida

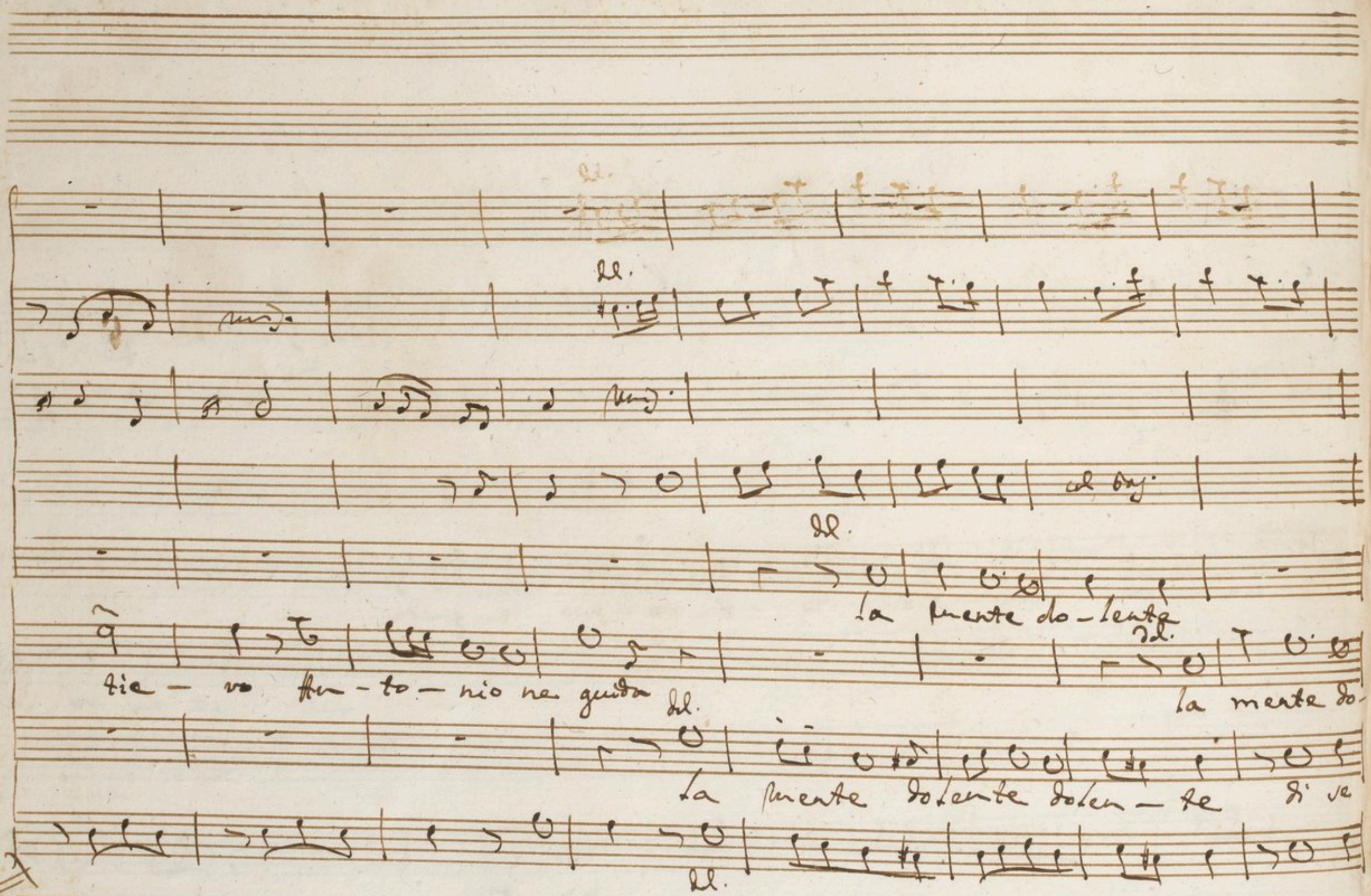
più nò fida di se più nò fi — da più nò fi — da sul

più di se di se più nò fi — da più nò fi — da

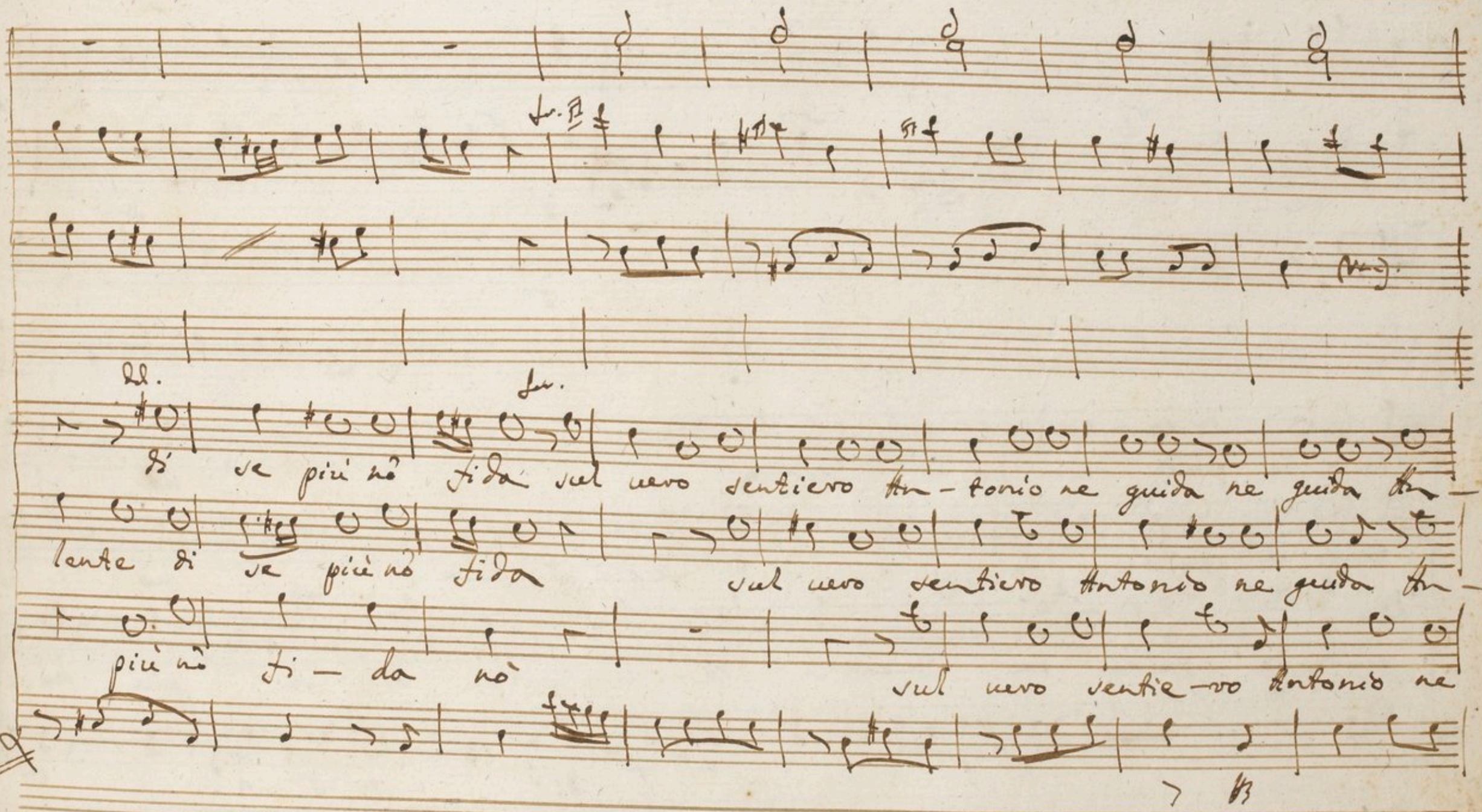
più nò fida di se più nò fi — da più nò fi — da

ue — ro sen — tie — ro tin to — nio ne guida

sul ue — ro sen —



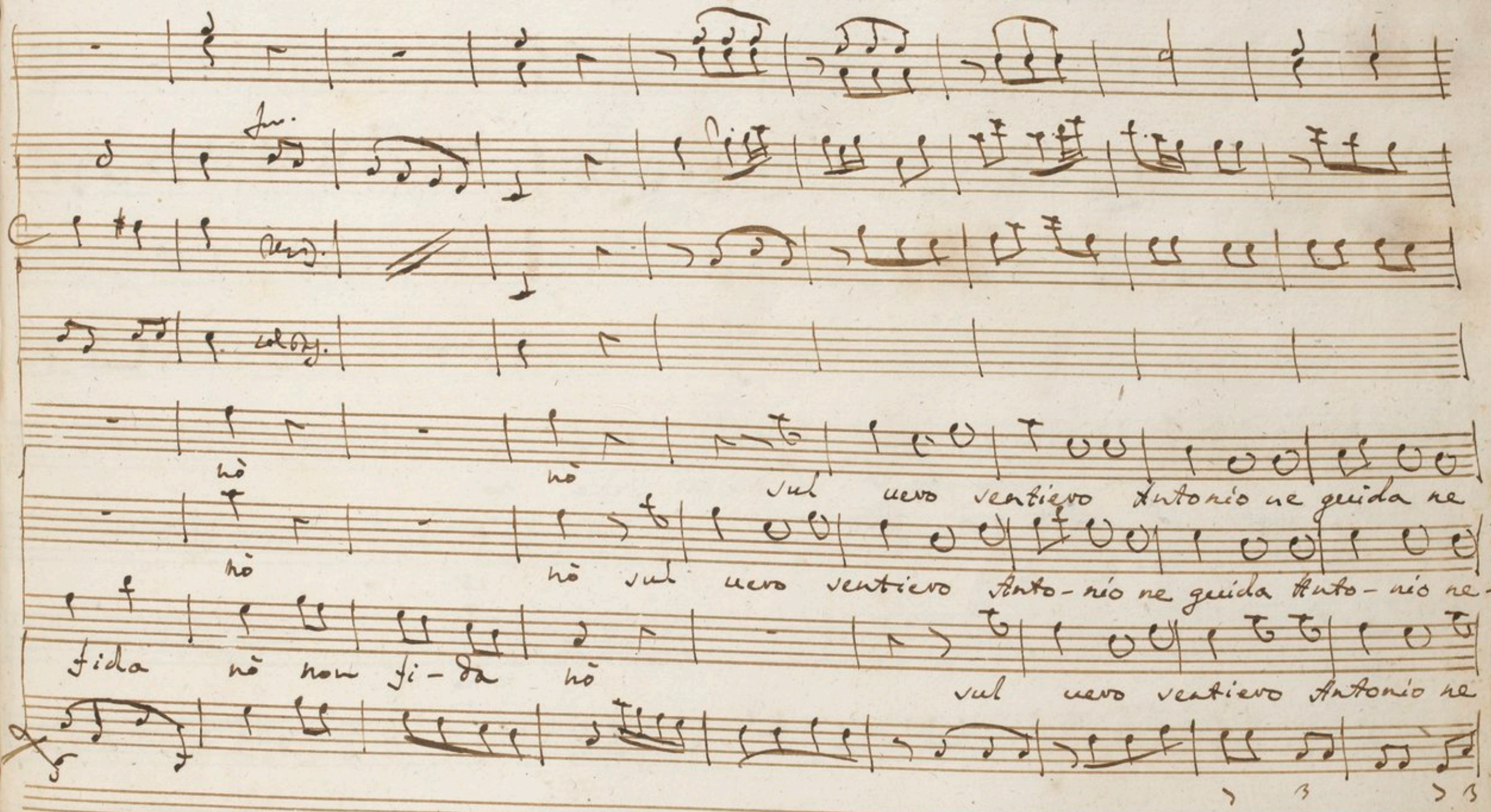
Dl.
Dl.
Dl.
la mente do-lente
tie - vo An - to - nio ne guida
Dl.
la mente do-
Dl.
la mente dolente dolen - te
di se
Dl.


Ed.
Fer.
di se più nò fida sul vero sentiero An-tonio ne guida ne guida An-
lente di se più nò fida sul vero sentiero Antonio ne guida An-
più nò fi-da nò sul vero sentie-ro Antonio ne

tono ne guida non nò nò fida nò

tono ne guida di se più nò fida nò

guida ne guida la mente do- len- te di se più nò


Fin.
Cresc.
col Bass.
nò nò sul uero sentiero Antonio ne guida ne
nò nò sul uero sentiero Anto-nio ne guida Anto-nio ne-
fida nò non fi-da nò sul uero sentiero Antonio ne

guida la mente dolen-te di se più nò fida nò

guida

nò

guida

nò

dol. as.

cal as.

dol.

nò nò la puente do-

dol.

nò nò la puente dolente

dol.

nò nò la puente dolen-te dolen-te di se

tenda di se — più nò fida nò nò nò nò fida più di

più non

più nò fi — da nò nò nò nò più non

se nò fida più di se di se più nò fi — da nò fida più di

fida più non fida di se più nò fi — da più non

fida più nò fida di se più non fi — da più non

se nò fida più di se di se più nò fi — da più nò fi — da

fida più non fida di se più nò fi — da più nò fi — da

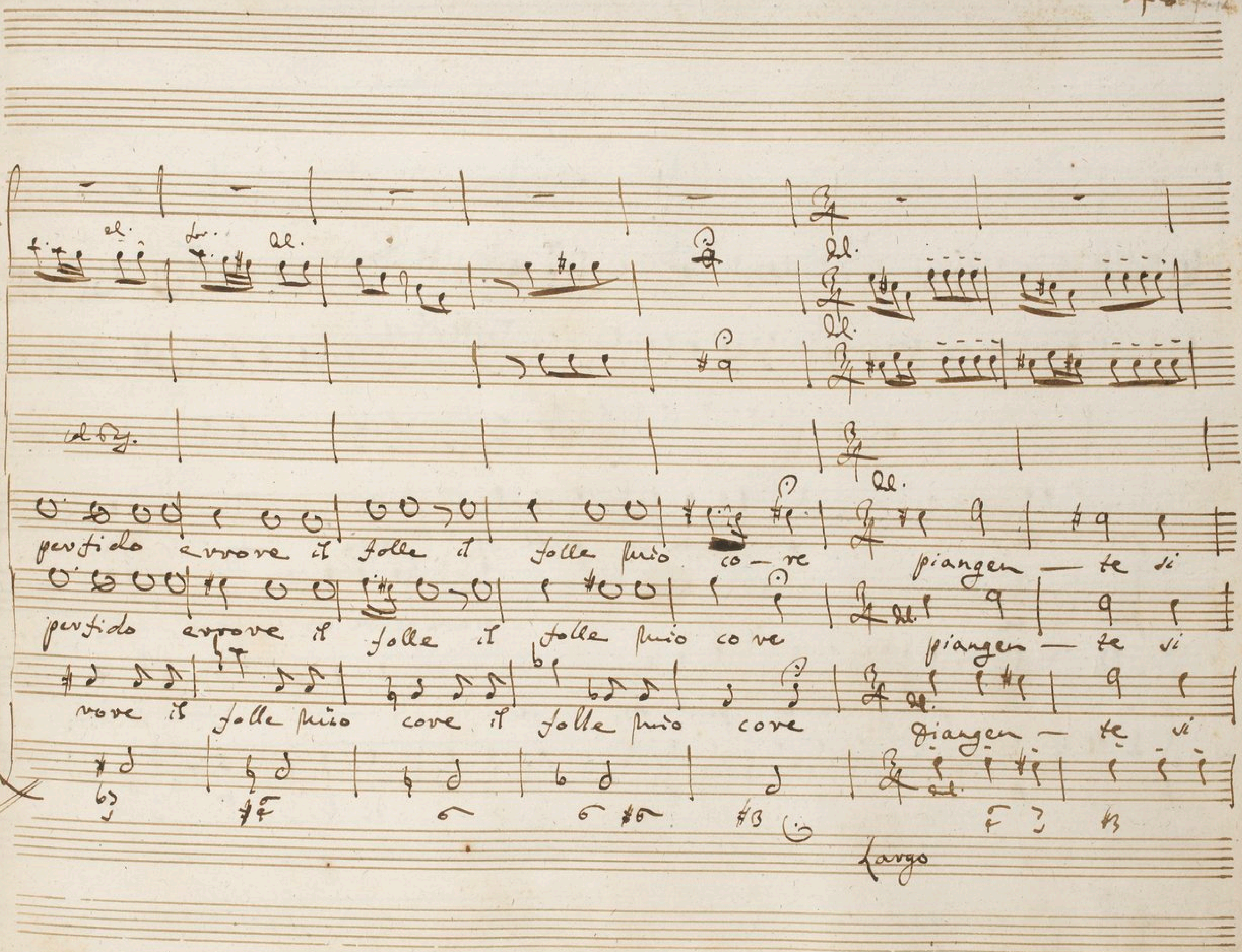
fida più nò fida di se più nò fi — — da più nò fi — da

del perfido errore il fol — le mio core

del

del

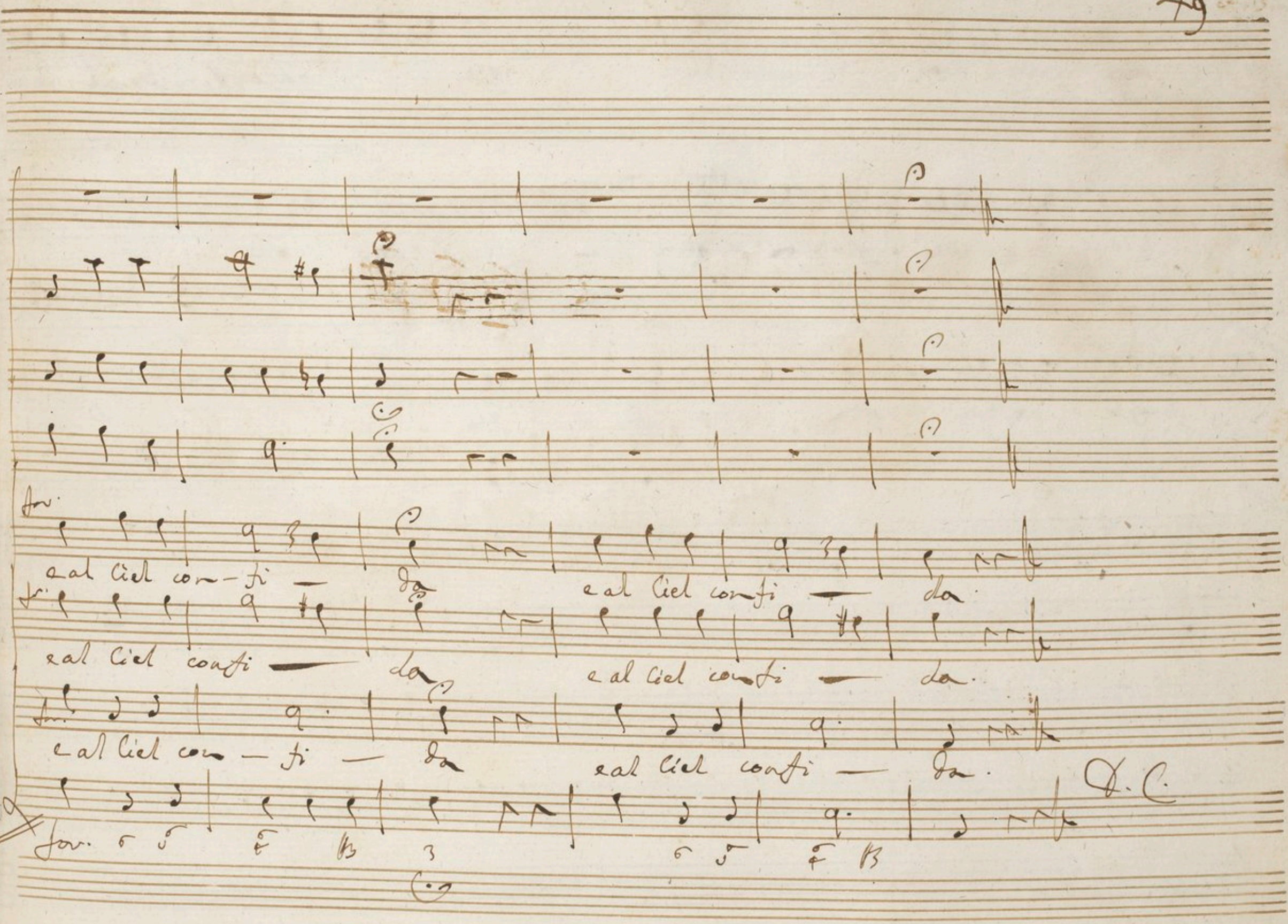
del perfido er-


perfido errore il folle il folle mio co-re
piangen-te si
perfido errore il folle il folle mio core
piangen-te si
rore il folle mio core il folle mio core
piangen-te si
Largo

per — te piangente si pente si per — te

per — te piangente si per — te

per — te piangente si pente si per — te


Fav.
e al Ciel con-fi — da
e al Ciel confi — da
e al Ciel confi — da
e al Ciel confi — da
e al Ciel con — fi — da
e al Ciel confi — da
D. C.
Fav.

Sotto i tuoi santi auspici i già mi rivolgo Antonio al nero

Giove date gloria à quel Dio, che il tutto move che

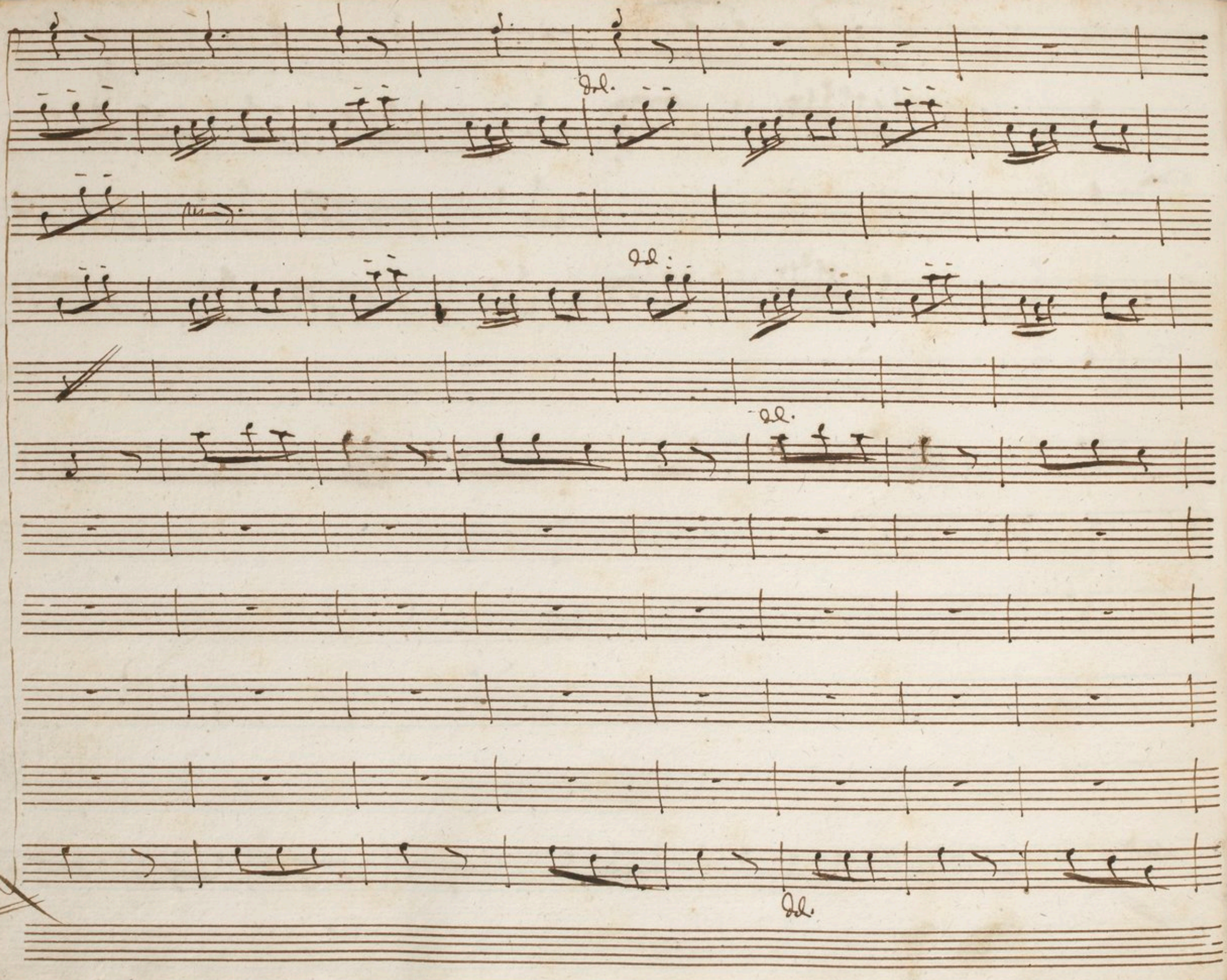
mosse i vostri cori alme fe — lici

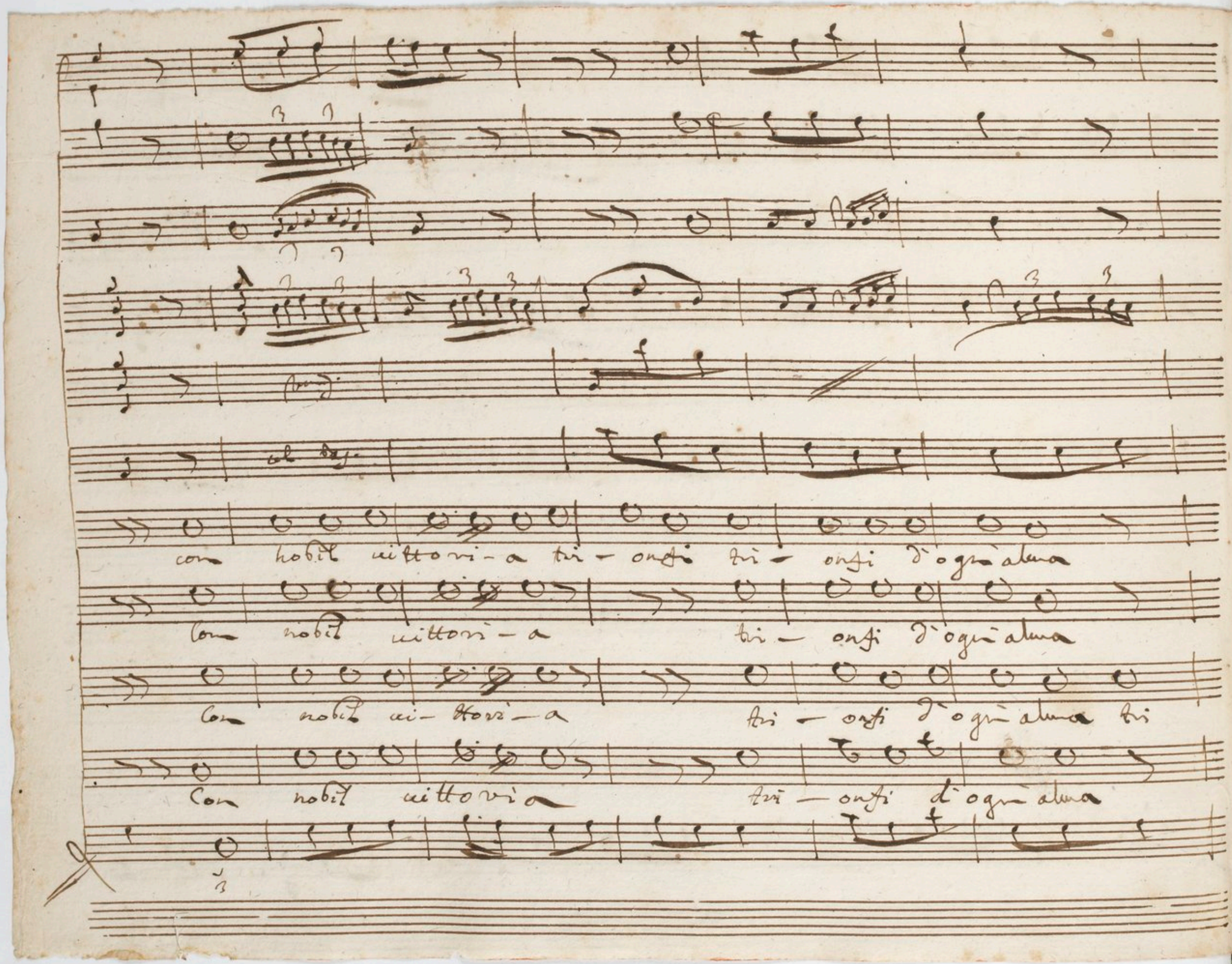
Siegue il pieno

Corni

Oboi

Fagotti


Dol.
Dol.
Dol.
Dol.


con nobil uittori-a tri-onfi tri-onfi d'ogn'alma
Con nobil uittori-a tri-onfi d'ogn'alma
Con nobil ui-ttori-a tri-onfi d'ogn'alma tri
Con nobil uittoria tri-onfi d'ogn'alma

dl.

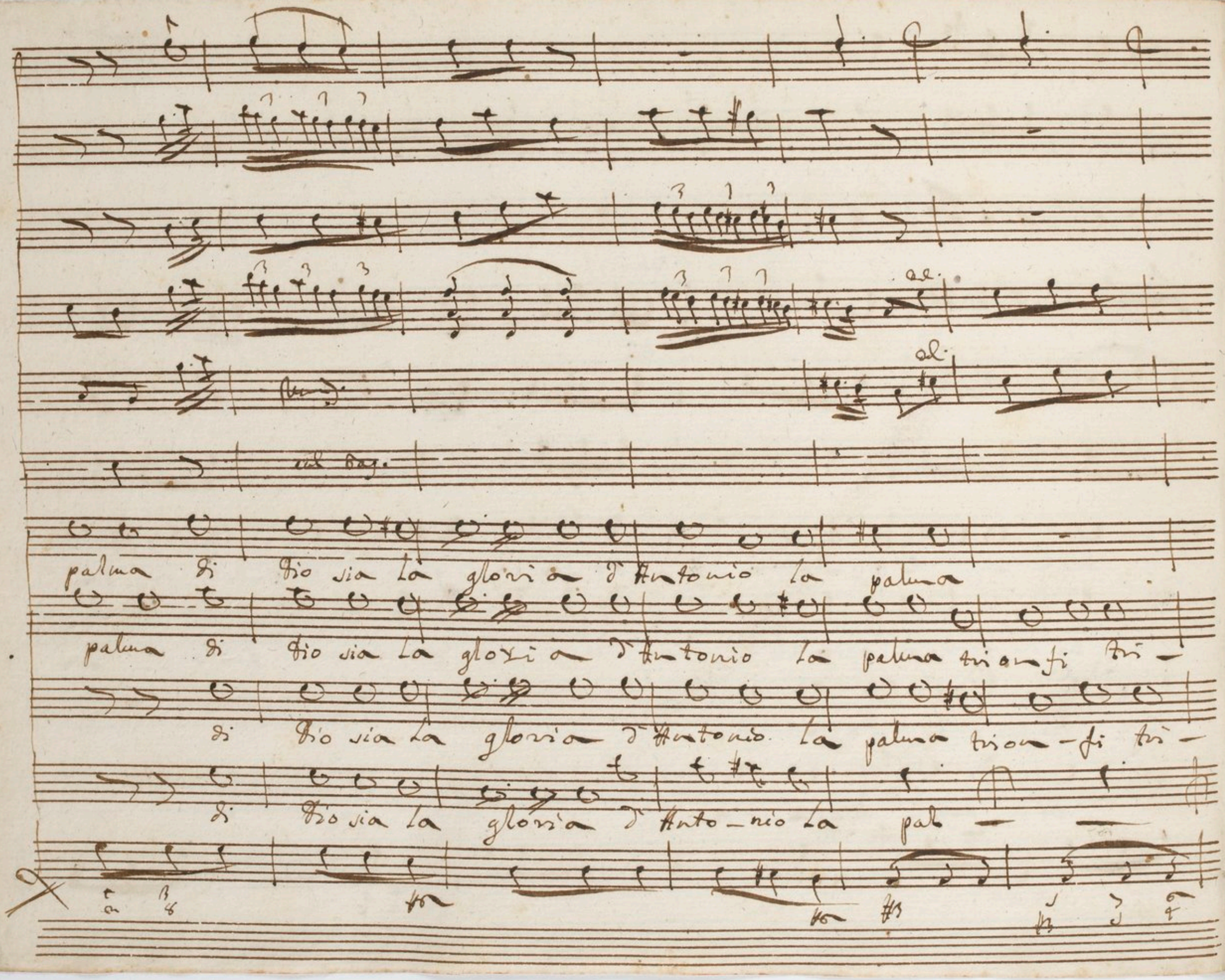
dl.

tri — onfi d'ogn'alma di Dio sia la gloria d'tinto — nio la

tri — onfi d'ogn'alma di Dio sia la gloria d'tintonio la

onfi tri — onfi d'ogn'alma

tri — onfi d'ogn'alma


al.
al.
col Bas.
palma di Dio sia la gloria d'Antonio la palma
palma di Dio sia la gloria d'Antonio la palma trionfi tri-
di Dio sia la gloria d'Antonio la palma trion-fi tri-
di Dio sia la gloria d'Anto-nio la pal-

dl.

dl.

Di Dio sia la gloria d'Antonio la palma tri-

onfi d'ogni alma Di Dio sia la gloria d'Antonio la palma tri-

onfi d'ogni alma Di Dio sia la gloria d'Antonio la palma

pa Di Dio sia la gloria d'Antonio la palma

onti trionfi d'ogni alma di Dio sia la gloria d'Antonio la

onti trion-fi d'ogni alma di Dio sia la gloria d'Antonio la

di Dio sia la gloria d'Antonio la

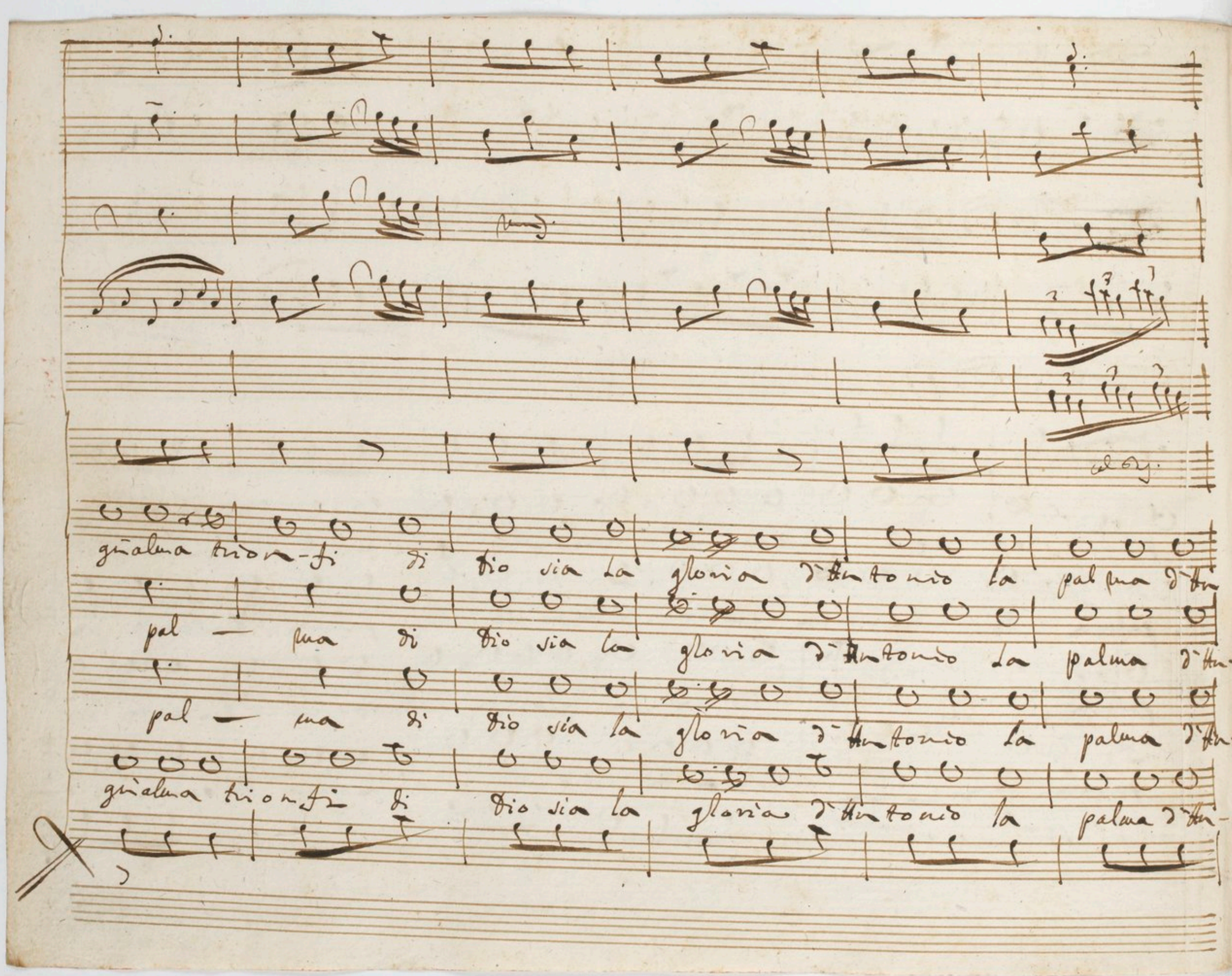
di Dio sia la glori-a d'Antonio la

palma con nobil vittoria a trionfi trionfi d'ogni alma d'o-

palma di Dio sia la gloria d'Antonio la palma d'Antonio la

palma di Dio sia la gloria d'Anto-nio d'Antonio la

palma con nobil vittoria a trionfi d'ogni alma trionfi d'o-


gnalma trion-fi di Dio sia la gloria d'Antonio la palma d'An-
pal — ma di Dio sia la gloria d'Antonio la palma d'An-
pal — ma di Dio sia la gloria d'Antonio la palma d'An-
gnalma trionfi di Dio sia la gloria d'Antonio la palma d'An-

tondo la pal — ma la pal — ma la pal — ma.

tondo la pal — ma la pal — ma la pal — ma.

tondo la pal — ma la pal — ma la pal — ma.

tondo la pal — ma la pal — ma la pal — ma.

Finis Laus Deo

CONSERVATOIRE
DE MUSIQUE
BIBLIOTHÈQUE.

MUSIQUE D'EGLISE

Ms
1669
-2-