

Zu del mio cor. D.C.

Cantata
del Signore
Fr^{co} Conti

Sarete s'io vi miro la mia morte o' begl'

occhi, e se vi fuggo, sarete il mio marti = ro'

Dunque è meglio morir presso a quei rai che penar

sempre, e = non veder = gli = ma = i. Aria

Aria.

Ben si

può per vagheggiarvi luci bel- le ma possenti perder

vita e libertà ben si può per vagheggiarvi luci bel- le ma pos

senti perder vita e libertà = luci belle per vagheggiarvi

perder vi- ta e libertà = = = perder

S.V.

vita e li-ber-tà

Tal diletto è nel = mirarvi ch' in voi pren = dono i tor-

men = ti dolce imago di = pietà tal dilet =

= to nel mirar = vi ch' in voi per = dono i = tormenti dolc' i

mago = di pietà dolce imago di pietà =

Recit^{vo}

Di pieta. D.C. Ma se un di troppo

poi quanta beltà tanta finezza in voi nò nò fug.

giam lo ò core il mio periglio forse sarà più fiero

che non è bel, che = non è bel quel ci = glio.

Aria

3/8
3/8
S. V.

Aria.

Da voi non fugge il cor perche non siate belle ma sol per

che ru = belle un di non = sia = te da voi non fugge il

cor perche non siate bel = le perche non siate

bel = le ma sol perche ru bell' un di non = sia = te

un di non fia = = = te

mà sol perche rubelle un di non = fia = te

Mi piace il

il vostro ardor, mà sventurato me se un di la data

fe non mi serba = = te, non mi = serba =

S.V.

te, ma' sventurato me sventurato

me se un di la data fe non mi ser=ba=te. D.C.

Cantata

di S. S. Cesarea

Maestra Giu.

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Leopoldo

Presso allo Stuoil pomposo di mille fiori e

mille in grembo al' erba vaga ma' pallidetta l'amabil Vio,,

letta un di sedea e de suoi preggi a gran ragion superba.