

Cantata à voce sola del sig: Baron d'Astorga

33

Rec.^{uo}

Di parlo e non mi ascolti ti chiamo e non mi senti per-

che lontano sei ca - ro Caro mio bene Ond'io ch'in tante

pene viver non so se non mi giunge almeno qualche avviso fedel di tua co-

stanza l'ultima mia speranza confido all' aere al uente

e t'inizio per dar tregua al Martiro Nuntio della mia fede

nuntio della mia fede un mio sospi - - ro

destin ch'io viva in pene se cercando un picciol -

bene mi convien ch'io lo cerchi sospirando

e destins ch'io uiva in gene e de-
 stin ch'io uiva in gene - se cercando un picciol
 bene mi conuiene ch'io lo cerchi sospiran - do
 mi conuiene ch'io lo cerchi sospirando
 go non trouo a - miei mar:

Hi - altra p^{re}gua che i sospiri il mio

Core col do-lore solo amor uà consolan - -

- do solo amor uà consolan - do uà - conso-

lando - solo amor uà consolan - do. Da capo

Rec.^{uo} Magià che la mia sorte con si strano mar:

fir uos tormentarmi tu almen per conso — lar mi

glo mio uerzoso deh raccogli pietoso il so-

spir che t' in uio e se dell' amor mio

qualche fida memoria in te si serba per veder meno a:

cerba questa mia lontananza in cui temo languendo uscir di:

uta mandarmi un tuo sospir per darmi aita.

Handwritten musical notation for the second system, featuring a piano accompaniment line with a treble clef.

l'imgo tua uerzo - sa ch'impresa in seno io porto

l'imgo tua uerzo - sa ch'impresa in seno io

porto mi dà qualche confor - do ma so - spiar mi sospirar - mi

spiro puoi mitigar l'ardore di quest'amante co- re ch'in te ui-

uendo ch'in te uiuendo sta hor

te con un sospi- ro puoi mitigar l'ardo- re di quest' amante

core ch'in te uiuen- do sta ch'in te uiuen- do

sta.

Da capo

Fine