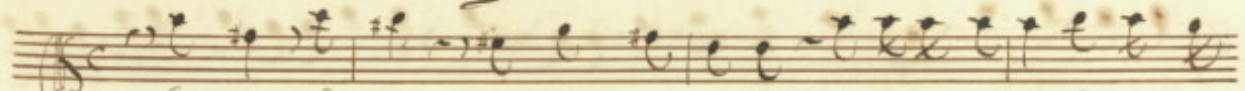


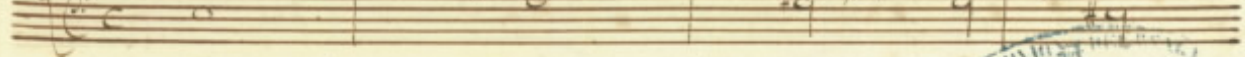


Canara a Voce Solo di Contralto del Sig



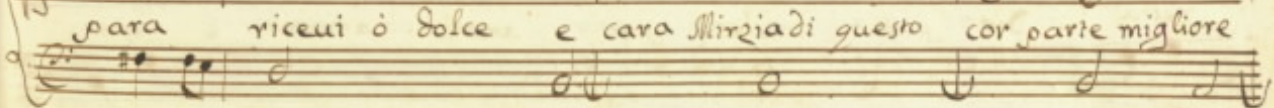
Giou Adolfo Nasse dero il sasso



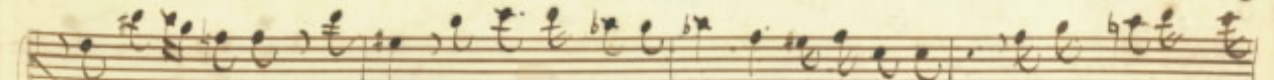
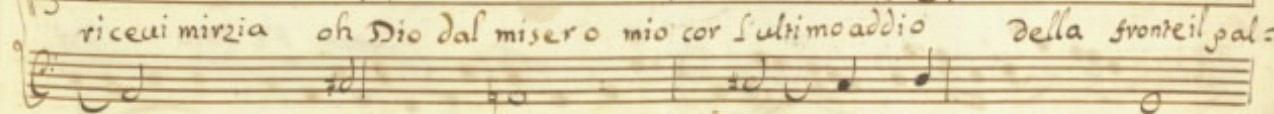
oh Dio oh Dio partir conviene durane necessita gia ne se



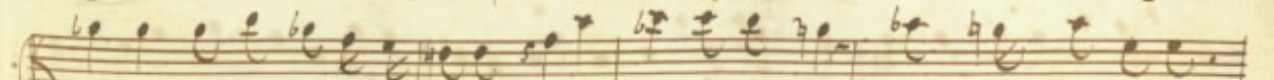
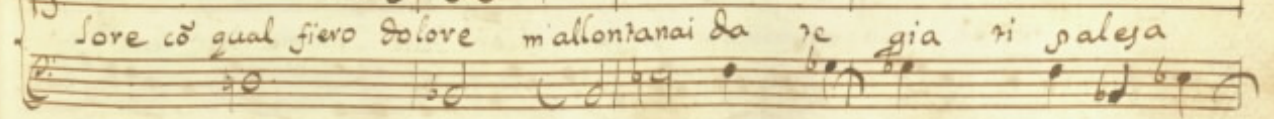
para riceui o dolce e cara Mirziadi questo cor parte migliore

riceui mirzia oh Dio dal misero mio cor l'ultimo addio della fronte il pal:

Sore co qual fiero dolore m'allontanai da te gia ti paleya

sai che l'anima accesa sui labri giunta e uorria dirti io sola io

sola nō ho non ho chi mi consola ma il sospiro e il dolor gl'accenti a

resta o Dio partir conuiene partir amami amami e resta

Ande

oh Dio dir -

ti uorrei non mi mancar di fe ricordati di me mio bene mio

6e - - ne addio: oh Dio oh Dio Dixi uorrei ricordati

Di me nō mi mancar - - - - - di fe mio bene addio vi =

corda - ti di me non mi mancar non mi mancar mio be - ne mio

bene addio ma gl'apri affāni miei stringono tanto il

cor che fauellar - - - - - ti ancor ne men poss'io

o che sauellarti ancor ne men. ne men possio *Da Capo*

Recuo In compagnia della mia pura sede l'immagine di te di

te caro mio bene e uer che meco uiene porto lontano il piedema

teco idolo mio si ferma e resta l'alma che aglitta e

mezza si seguirà fedele ouunque sei lu - ce degl occhi

58
69

miei aurò presenti sempre nò cangiando mai sempre le uaghe luci
i cari labri el sero ma il non potere almeno rimirarti una
volta intanto affanò questo ahi questo del cor sava il tiranno

Allegretto

Ah se potessi almeno esser a te uici - no per

qualche uolta in seno auvia conforto il cor confor

70 il cor

ah se a te uicino esser potessi alme - no per qualche

uolta in seno auvia conforto il cor confor

Handwritten musical score on aged paper, featuring ten staves of music. The lyrics are written below the staves. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *10 il cor* and *96*. The lyrics are:

seate ui cino esser potessi auvia confor

auvia confor 10 il cor

ma se date lontano mi porta vio destino ah

Handwritten numbers 70 and 41 are visible in the top right corner.

che risto in vano spero al mio dolor da te lontan no ah

che risto ro non

spera al mio dolor Da Capo

33. 2. 21²