

Cantata

Del sig: Niccolò Porpora

Dunque crudel tu scherzi e mi de:

= ridi quante volte inumano mostri d'haver pietà del mio do:

-loro tante volte pietoso con genio traditorel

quando più mi lusinghi all'or mi uccidi dunque crudel tu

2

Scherzi e mi deridi e sarai uer ch' in uano Barbaro

infido ingrato di Lagrime in torrentis il

pouero mio cor uersi dadi Lumis e uai che mi con:

-dumi tra ceppi e fiamme ardente all'or ch' al pianto mio gioisci e

Handwritten musical notation for the first system. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The bottom staff is a piano accompaniment line in bass clef with a common time signature (C). The lyrics are written below the vocal line.

Qidi D'ungue crudel tu scherzi e mi deridi

Aria

Handwritten musical notation for the second system. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The bottom staff is a piano accompaniment line in bass clef with a common time signature (C). The lyrics are written below the vocal line.

Poueri affetti

Handwritten musical notation for the third system. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The bottom staff is a piano accompaniment line in bass clef with a common time signature (C). The lyrics are written below the vocal line.

miei misera mia costanza crudel sempre diro

Handwritten musical notation for the fourth system. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The bottom staff is a piano accompaniment line in bass clef with a common time signature (C). The lyrics are written below the vocal line.

poueri affetti miei misera mia costanza eru-

del sempre dirò poveri affetti

miei misera mia costanza erudel sempre dirò eru:

del sempre dirò se un traditor fu

sei se manca la speranza languendo morirò mori:

=vò languendo morirò languendo morirò mori:

=vò Da capo

Re: 40

Perchè perchè tiranno fingervi amante o solo amar per

gioco perchè del mio gran fuoco sentir caro contento &v

6

poi per mio tormento al tro non hai che sol pensieri in fi di

Dunque crudel tu scherzi e mi devidi o miei cenni o miei

detti come se air potesti di menognieri affetti

quando l'ingrato cuor paeseer facesti e come come shi

Dio a spirar Palma ingannator mi guidi dunque crudel tu
 H d e

scherzi e mi deridi
 d

Alcò

Presto se douei amar per gio: co come chi Dio dell.
 =

Amor mio traditor fochi si uago se douei a:
 =

mar per gioco come oh Dio dell' amor mio tradi:

tor fosti si uai go se doueni amar per gioco

come oh Dio dell' Amor mio traditor dell' Amor

mio traditor fosti si uai go come oh Dio dell'

Amor mio traditor fosti si uaggo

Ahi s'intendo del mio fuoco non ti piace il

puro ardore perche serbi nel tuo core d'altro ven la bella i:

ma: go Ahi s'intendo del mio fuoco non ti piace il

puro ardore *perche serbi* *nel tuo core* *d'altro sen la behavi:*

: ma: go *d'altro sen la behadima: go* *Da capo*

