

Giovanni Alberto Ristori
BARBARO NON COMPRENDO

Aria for tenor, strings and continuo
from *ADRIANO IN SIRIA* (1739)



SCORE

Edited by Oleg Dikansky

2015

BARBARO NON COMPRENDO

ADRIANO IN SIRIA (1739)

III.05. Aria of Adriano

Giovanni Alberto Ristori (1692-1753)

Edited by Oleg Dikansky

Allegro

VIOLINO I *f*

VIOLINO II *f*

VIOLA *f*

ADRIANO

BASSI *f*

8

p

p

p

Bar - ba-ro non com-pren - do, non com-pren - do

p

14

f

f

f

p

p

se sei fe - ro - ce o stol - to. Se ti ve-

f

p

G. A. RISTORI. ADRIANO IN SIRIA (1739)
III.05. BARBARO NON COMPRENDO

20

Musical score for measures 20-25. The score is in G major and 3/8 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of a steady eighth-note accompaniment in the left hand and a more active right hand. The vocal line has lyrics: "des - si in vol - to, ve - des - si in vol - to a - vre - sti or - ror di te." Dynamics include *f* (forte) in the piano part and *f* in the vocal line.

26

Musical score for measures 26-31. The score is in G major and 3/8 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part has a more active right hand with sixteenth-note patterns. The vocal line has lyrics: "Bar - ba - ro, se ti ve - des - si in vol - to a - vre - sti or -". Dynamics include *p* (piano) in the piano part and *p* in the vocal line. Trills (*tr*) are marked above the final notes of the vocal line in measures 29 and 31.

32

Musical score for measures 32-37. The score is in G major and 3/8 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part has a steady eighth-note accompaniment. The vocal line has lyrics: "ror, or - ror di te, a - vre - sti or - ror di te." Dynamics include *f* (forte) in the piano part and *f* in the vocal line. Trills (*tr*) are marked above the final notes of the vocal line in measures 33, 34, and 36.

G. A. RISTORI. ADRIANO IN SIRIA (1739)
III.05. BARBARO NON COMPRENDO

38

Bar - ba-ro non com-

44

pren - do, non com - pren - do se sei fe - ro - ce o stol - to.

50

Se ti ve - des - si in vol - to, se

G. A. RISTORI. ADRIANO IN SIRIA (1739)
III.05. BARBARO NON COMPRENDO

56

ti ve - des - si in vol - to a - vre - sti or - ror di

62

te, a - vre - sti or - ror, or - ror di te,

68

bar - ba-ro, bar - ba-ro, a - vre - sti or - ror di

G. A. RISTORI. ADRIANO IN SIRIA (1739)
III.05. BARBARO NON COMPRENDO

74

f

te, or - ror di te.

81

f

Fine

88

p

Or - sa nel sen pia - ga - ta, ser - pe nel suol cal -

G. A. RISTORI. ADRIANO IN SIRIA (1739)
III.05. BARBARO NON COMPRENDO

94

un poco f *più f*
un poco f *più f*
un poco f *più f*

ca - ta, le - on che a - pri gli ar - ti - gli.

un poco f *più f*

100

p *p* *p*

ti - gre che per - da i fi - gli fie - ra co - si non

p

106

f *p* *f* *p*
f *p* *f* *p*
f *p* *f* *p*

è, bar - ba-ro, fie - ra,

f *p* *f* *p*

G. A. RISTORI. ADRIANO IN SIRIA (1739)
III.05. BARBARO NON COMPRENDO

111

f *p* *f* *p* *f* *p*

fie - ra co - si non è, non è co -

116

D.C. al Fine

f *f* *f* *f* *f*

si, fie - - - ra co - si non è.