

Handwritten musical score on aged paper with six staves. The lyrics are written below the notes in a cursive hand.

Caro sacco dolce noce. Che se
godi se ga on mi per via caro sacco dolce noce caroe
dolce dolce caro che se
Sier lo ch'è peno e pur ne godo Son con ten re se pigio
Sier peno godo on con ten re e on gionier lo ch'è peno e pur ne

goco. Son contento con terra e prigione per lo poco. Son contento e prigione

Per se bello e mio. Offro a Dio

vieni ogni settimana e al stesso momento che sorgendo alle luci

il piano usato dico con calda fede. Al Nome fare uoto che

Sonno piggio nier ma - Son conten -

Lasciar d'amarti per non pe- na
 Lasciar d'amarti per non pe- na caro mio bene non si puo' far no
 caro non si puo' far Lasciar d'amarti per non pe- nar caro mio bene caro mio
 bene non si puo' far caro mio bene caro mio bene non si puo' far

a forza di pena di male

Musical staff with notes and rests.

re ne non uoglio lasciarti ti uoglio adorar

Musical staff with notes and rests.

rar si uoglio adorar uoglio troppo uel qual core che

Musical staff with notes and rests.

sugge un bel cimento per uimord una piaga onde un eroico

Musical staff with notes and rests.

colpo edella morte ancor sappaga segue l'aria

Musical staff with notes and rests.

Senza verbe amor si caro sempre sempre ad piacer tanto del ce

Senza a ro forse giunge verbe a dispiacer tanto del ce

Senza a ro forse non a verbe tanto del ce senza a

ma ro giunge verbe a dispiacer tanto del ce senza a

ma ro giunge verbe a dispiacer del Sig. Gio. Bononcini

fine