

30

Allegro
Fiamma che vampa à in cen eris mo il seno gel ho s'indura a

liquefarmi il core quella è dardo d'amore equo è di timor crudo veleno

Ar-di e gela alma mi agia d'amor così vuole e gelosia

Aria
Lento

alma mia s'am

mar s'amar amar con vien e a

ma e soffri soffri il tuo dolor a - ma e soffri il tuo do -

lor il tuo dolor alma mia se amar con -

viene amar conviene amar conviene a - ma e soffri e sof -

fri il tuo dolor a - ma e soffri il tuo dolor il tuo do -

lor a - ma e soffri e soffri il tuo dolor Ge -

Handwritten musical score on aged paper, featuring five systems of staves. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are written below the vocal line. The music is in a minor key, indicated by the presence of a flat sign (B-flat) in the key signature. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *pp* and *ff*. The lyrics are: "la gela o cor vivendo in pena già do a =", "dori ingrato un cor già che adori adori ingrato un", "cor ge = la gela o cor vivendo in pena già che a =", "dori - ingrato un cor ingra = to ingrato un", and "cor già do a dori ingrato un cor".

la gela o cor vivendo in pena già do a =
dori ingrato un cor già che adori adori ingrato un
cor ge = la gela o cor vivendo in pena già che a =
dori - ingrato un cor ingra = to ingrato un
cor già do a dori ingrato un cor

Rec. *Se per te filli ingrata ardodamor nel foco ese il mio core* 126

per te si strugge al gel di gelosia dell'alma, ed mio

cor dimmi dimmi che fia se vuoi ch'io tami e sai ch'amarti voglio

Sai ch'amar vuole amore e se tu il sai perche non mami ancora

tu non rispondi? forse vuoi ch'io mora ah si si

Si ben io s'intendo
vui ch'arda ego li suoi ch'arda ego =

li e mora mo- raun cor un cor tacendo

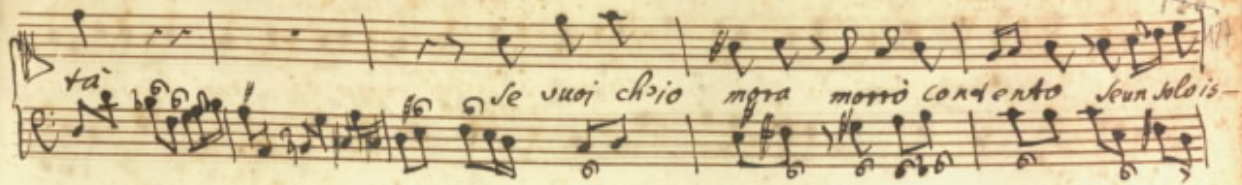
Aria

Moderato

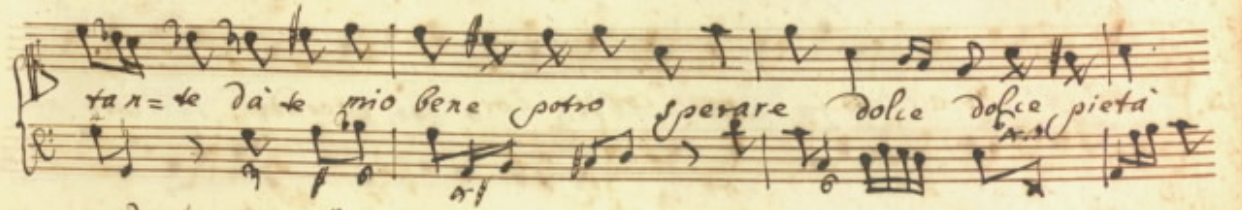
mora non contento se un sol istante date mio bene potro

sperare dolce dolce pietà potro sperare dolce dolce pie-

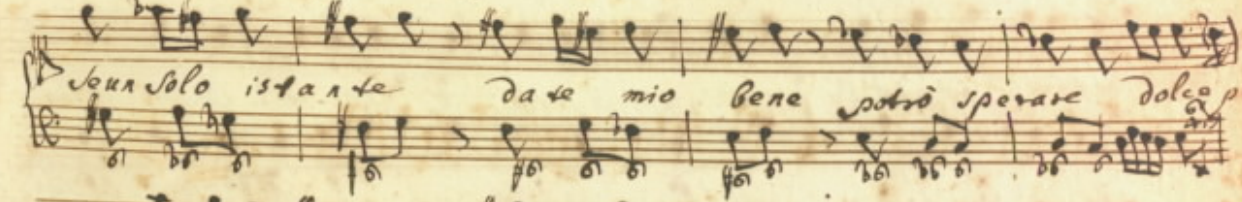
125
ta: se vuoi ch'io mora contento *Son solo*



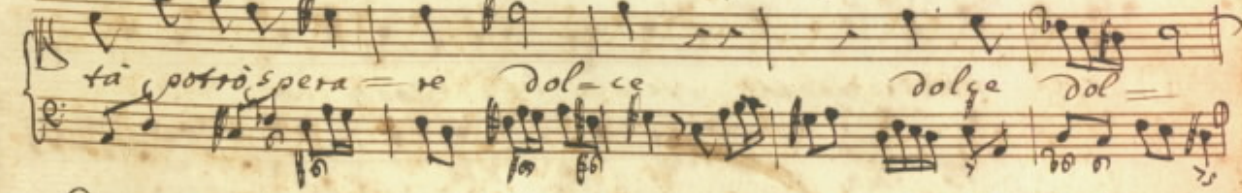
ta = te da te mio bene potro sperare dolce dolce *pieta*



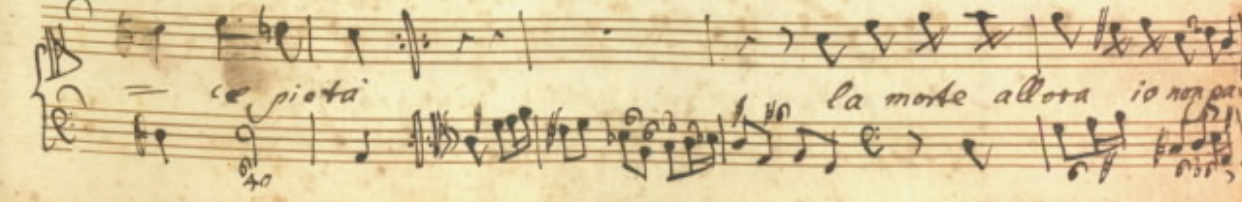
Son solo istante da te mio bene potro sperare dolce *pi*



ta potro spera = re dol = ce dolce dol =



ce *pieta* la morte allora io non par



to soal core a mante rende le pene soa = vi e ca = reltuab-

ta' la morte allora io non pavento soal core a =

mante rende le pene so a = vi e ca = re soavi e

care la tua beltà rende le pene soavi e care e

care, la tua beltà

Da Capo fine