

25 Cantata del sig. Cavalier Alessandro Scarlatti 123
120

25

Re^{uo} Lontan da la sua clovi Accanto a un fiumicello Fi-
leno il Pastorello spieghau in queste note i suoi tormenti a
tronchi ai sassi a quel Ruscello ai venti Siegue

Suota

Doves Sei doves t'ascon di Caro è Dolce mio te so-ro
 Dolce è Caro caro è dolce mio tesoro
 do ue Sei doves t'ascon di Caro è Dolce mio tesoro
 Dolce caro caro dolce dolce è ca-ro mio tesoro
 doves Sei doves t'ascon di Caro è Dolce dolce è ca-ro mio tesoro

oro doue do ue Sei doue t'alcon di dolce è caro è caro dol - ce Ca ro mio te

Se - ro Se ti chiamo è no' ri -

Spon di Sento già che man - co che manco è mo - ro

Se ti chiamo è no' rispon di Sento già che man - co che

manco è mo ro Sen to già che man - co che manco è mo -

ro - che manco è mo - ro.

Da Capo 3

Qui il tuo bel uolto candido è nel miglio uince la rosa è il

Giglio e se tua dolce bocca il canto soa - uissimo scioglia

L'aure fermar faceva e rattenendo il uolo ... u'imparaua a ca

tare il Rosignuolo godeua questo limpido ruscello farsi

Specchio al tuo bello or secco è il fiore e l'erba mettigli au -

gelli in-torbi dato il rio accompagnano tutti il

rian - to mi - o. *Sigue.*

Alto *Alto*

Come Dio non uieni e lenti i miei tristi la -

men & il mio languire Come o Dio non uieni e

Senti i miei tristi lamenti il mio languire i miei tristi la

menti il mio languire - il mio languire o Dio Come non uieni o

Dio come non senti i miei tristi lamenti il mio languire il

mio languire - il mio languire

torna torna è vola Se non uoi
 lungi da gl'occhi tuoi da gl'occhi tuoi farmi mori - re
 torna torna torna è vola Se non uoi lungi da gl'occhi
 tuoi lungi da gl'occhi tuoi far - mi farmi mori - re
 Se non uoi uoi torna vola Se non uoi no no non uoi

The musical score consists of six systems of staves. Each system contains a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are written below the vocal line. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The lyrics are in Italian and appear to be a variation of a well-known song.

25

Lungi dagl' occhi tuoi dagl' occhi tuoi farmi morire - far-
mi mori - re mori - re far mi
mori - re

Da Capo: Fines. *fines*