

17

Cantata a Voce Solo Del Sig. Cavaliere Alessandro Scarlatti

Handwritten scribbles in the top right corner.

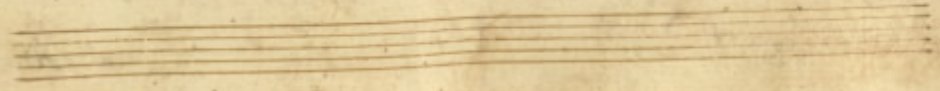


Or che lungi son'

Bio dal mio bel foco, sentopinar -

Dor, che quando s'era appressa: ah!

Mente a me concesso fu l'ardor de begli occhi aver pre -



Sente, paura loano, e speso, Ne le

Dolci parole, era il ristoro a la mia

fiamma ardente. ma poi ch'ella è partita, il

Solo ardor, non il ristor mi giunge, che il mal'io

prouo, et il rimedio, è lunge.

Vignacchia



Aria *B* *Un tor*
moderato.

mento, così fiero, fiero fiero Dimmi tu benato ar-
ciero, quando mai finir Dourà, Dimmi quando
quando finir Dourà un tor-
mento, così fiero, così fiero, fiero fiero Dimmi

Dimmi, dimmi tu bendato arciero quando mai finirò

Durà! quando Dimmi quando finirò durà; quando

Dimmi quando, quando finirò, finirò

Durà! ah! ah! che morte sol m'a

Quanza, p'insi cruda lontananza, l'anima mia vi

per, uiuex non sa, no, no, no, uiuex non sa. ah!

morte sol m'auanza, se in si cruda fontanama, l'alma'

mia uiuex, uiuex non sa, no, no uiuex non sa; ah!

no, no, no, no uiuex non sa

Allegro

Recuoxy Mic lui suenturate, se a uides non giun-

+ B

gete, la fontana Bellate, per cui forte piangete

fate, fate cader le lagrime a torrenti; in quest'acque cor-

renti che almeno andranno a lei, prima che al mare. sia

pronto il lagrimare che il vedere è tarlo; e

giunga il pian to che non giunge il quarto.

3

Aria

And.^{te} discreto.

Musical staff with treble clef, showing the beginning of the aria with several measures of music.

Portatevi d'Irene, mie lacrime amo-

role, mie lacrime amoroze; così de ve mie

aene pietate forse aurà pietate pietate forse a-

mie lacrime amoroze por-

2

tateui ad I - rene, portateui

rene mie lagrime amoroze, cosi Dele mie

Dene pietate forse aura, pietate pietate forse a -

Dura pieta

pietate forse forse aura, pietate pietate for -

Se aurà. Voi ditele d'io

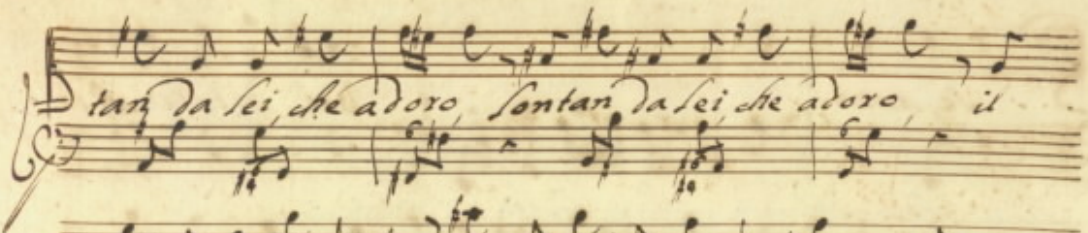
moro, d'io moro, se presto presto, a me non torna; son -

Stan da lei d'adaro, il cor da me s'en va il'

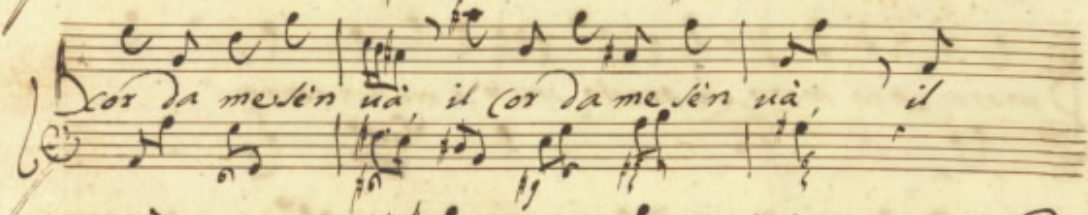
Cor da me s'en va, s'en va. voi ditele d'io

moro, d'io moro, se presto presto a me non torna; son -

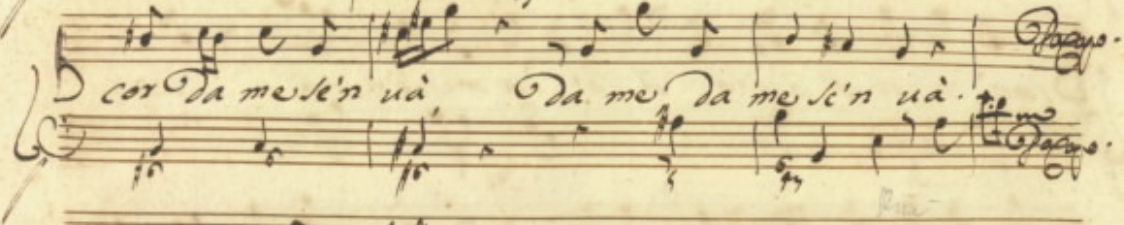
te a sei che adoro lontan da sei che adoro il



cor da me s'en uà il cor da me s'en uà il



cor da me s'en uà Da me da me s'en uà. *Fin*



Fine della cantata *fin* *Fin*

