

fi feri Da Capo Fine

Scarlatti Sonatine

CANTATA

14

Rec.^{uo} Troppo ingrata Amarantha forse è poco ch'il core per

te bruggi d'amore; non ti basta che l'Alma escher nitae sprez-

zata pur costante t'a - mo pur ti fù Fida, ti par gioco o spie =

tata s' amarti senza speme el non saper che sia pace e

quiete; torbide ed inquiete passar l'intiere notti

e con sonni inter-rotti d'amaro e caldo pianto bagnar le piume in-

tanto s'ancora a miei martiri benchè non dai mer-cede

per tormento maggior tu nieghi fede.

Segue Aria

Lento

Dimmi qual proua mai brami della mia fe
dimmelo per mercè — dimmelo per mercè
del mio tormento per mer- cè del mio — tormento
dimmi qual proua mai brami del la mia fe della mia

The musical score is written on six systems of staves. The top staff is a treble clef with a 3/8 time signature. The second staff is a bass clef with a 'Lento' marking. The vocal line (soprano clef) is on the third, fifth, and sixth staves. The piano accompaniment is on the second, fourth, and sixth staves. The lyrics are written below the vocal line. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals.

fe dimmelo per mercè per mercè del mio tor-

mento per mercè per mercè del mio tormen-

to che s'alla

fin uorrai ch'io moras dillo dillo almen eccoti

pronto il Sen eccoti pronto il Sen morio contento eccoti

18

pronto il Sen pronto il Sen morrò con tento - conten to. Gal

Recuo Quanta cara mi Sei tanto cruda al mio duol t'espero

mento è mio fiero tormento miei corezzati so - spiri

Lagrimo sfortunato mal gradita Co - stanza non aucte pos

Sanza per frangerò il rigore che Amaranta crudel chiude nel

Core anzi per duol più rio non otteneste oh Dio: di trovar

fé presso quell' alma ingrata che sempre più ostinata

vede che per lei moro e pur non credo al mio crudel

Martoro

(Segue)

Aria *andante.*

Datti pace

Datti pace afflittto afflittto core la tua pena el tuo

core sol de sia sol - de - si - a chi xi pia go

Datti pa - ce afflittto core la tua pe - na el tuo dolore sol de

si - a sol desia la tua pena sol de - sia il tuo do lo

re. chi ti pia - go sol - desi - a la -

- tua pena el tuo do - lo - re chi ti pia go la tua pena sol de -

si - a chi ti pia go chi ti pia -

s'ellas niega ancheil con suolo di dar fe de al tuo gran -
duo - lo che che che sperar - già mai si -
può s'ellas nie - ga ancheil con suolo di -
- dar fe de al tuo gran duo - lo che sperar già mai si può che
che che sper - rar - già mai si può che che mai sperar che mai sperar si può

Da Capo
Fine