

SIEGFRIED STROHBACH

LOB DER MUSIK

Kantate nach alten Texten

**für Männerchor, Knabenchor ad libitum
und 8 Blechblasinstrumente**

POSAUNE 2

Lob der Musik

1. Chor (nach Johann Staden)

Siegfried Strohbach (1953)

Ruhiges freies Zeitmaß

Sehr rasch, aber gefestigt (♩ = etwa 132)

Posaune 2

5

8

12

17

23

28

36

42

46

52

f

f

f

mf

f

f

1.

2.

5

2. Rezitativ (Christoph Willibald Gluck)

In ruhigem freien Zeitmaß (♩ = etwa 100)

78

Ich be-trach-te die Mu-sik nicht nur als ei-ne Kunst das Ohr zu er-göt-zen, son-

p

82

- dem als eins der größ-ten Mit-tel, das Herz zu be-we-gen.

3. Chor (nach Leonhard Lechner)

Rasch (♩ = etwa 130)

im Tempo etwas anziehen

87

1. Trp. *mf*

99

rit. a tempo, lebhaft *p*

105

113

mf

119

p

125

poco rit. a tempo Tenor *f fp*

Nein, wahr-lich nim-mer-

4. Rezitativ (Martin Luther)

140 *Freies Zeitmaß* (♩ = etwa 86)

Wer nicht Ge-fal-len hat an solch lieb-li-chem Wun-der-werk wie Mu-si-ka eins ist,

p

144 *f*

das muss ein rech-ter Ochs sein!

f

5. Chor (Hans Leo Hassler)

147 *Leicht, graziös, etwas gemächlich* (♩ = etwa 200)

p

153

159 *mf* **10** *rit.*

mf **10** *rit.*

177 *a tempo*

183 **1.** **2** *legato*

mf

192 **228** **2.**

p *mp*

233 *ruhiger werden* ♩ = etwa 180

p

240

247

6. Rezitativ (Martin Luther)

Freies Zeitmaß (♩ = etwa 86)

258

Die ed - le Mu - sik ist nach Got - tes Wort der höch - ste Schatz auf Er - den, sie re -

mf

262

- giert al - le Ge - dan - ken, Sinn, Herz — und Mut. *legato* Willst du ei - nen Be -

268

- trüb - ten fröh - lich ma - chen, ei - nen fre - chen wil - den Men - schen zäu - men, dass er ge - lin - de wer - de,

271

ei - nem Zag - haf - ti - gen ei - nen Mut ma - chen, ei - nen Hof - fär - ti - gen de - mü - ti - gen; was kann bes - ser da - zu

275

die - nen, denn die - se ho - he, teu - re, wer - te und ed - le Kunst?

7. Chor (Spruch an einer alten Hausorgel)

Schwungvoll ausladend (♩. = etwa 60)

281 *Chor* **7**

Die Mu-sik al - lein die *f*

295 **2**

mf

305 **2** **8**

f

322

332

342

349

358 *diminuendo*

367 *mp*

376 *molto rit.* *sehr ruhig* **2**