

Amen. Lob und Ehre und Weisheit

Sunday after Christmas
Musikalisches Lob Gottes, #8
TWV 1: 91

G P Telemann
edited by Peter Young

Soprano (+ Violin I)
A - men, A - men, A - - men. Lob und

Alto (+ Violin II)
A - men, A - men, A - - men.

Bass (ad lib.) (+ Viola 8va)
A - men, A - men, A - - men.

Continuo
5 6 4 3 — 6 6

Throughout these cantatas, violas/choir tenors may double the bass part and flutes or oboes may double the violin 1 part, leaving out passages or transposing them up or down an octave as appropriate.

9
S. Eh - re, und Weis - heit, und Dank, und Preis, und Kraft, und Stär - ke sei un - serm

A.

B.

Cont. — 6 6 — 6 6 6 8 6 6 6 — 6 6 6 5

15

S. Gott, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu E - - wig -

A. Lob und Eh-re, und Weis-heit, und Dank, und Preis, und Kraft und Stär - ke sei

B. von E - wig - keit zu E - - -

Cont. 6 6 6 6^b 5^b 9 6

21

S. keit. Lob und Eh-re, und Weis-heit, und Dank, und Preis, und Kraft, und

A. un - serm Gott, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu E - - -

B. - wig - keit, von E - wig - keit zu E -

Cont. 6 6 # 6 6 # 6 6 5

27

S. Stär - ke sei un - serm Gott, von E - wig-keit zu E - wig-keit, zu E -

A. wig - keit. Lob und Eh-re, und Weis-heit, und Dank, und Preis, und

B. - - wig - keit, von E - wig - keit zu

Cont. 9 6 6 6 6 6 6 6

S. - wig - keit, von E - - - -

A. Kraft, und Stär - ke sei un - serm Gott von E - - - -

B. E - - - - wig - keit, von E - - - -

Cont. 6 5 9 6 6 6 b 6 —

S. wig - keit, zu E - - - - wig - keit, Lob und Eh - re, und

A. wig - keit, zu E - - - - wig - keit, von E - wig - keit zu

B. - - - - wig - keit zu E - wig - keit,

Cont. 6 6 — — — 6 6

S. Weis - heit, und Dank, und Preis, und Kraft, und Stär - ke sei un - serm

A. E - wig - keit, zu E - - - - wig - - - - keit.

B. von E - wig - keit zu E - - - - wig -

Cont. 6 4 6 4 5b 9 6 6

51

S. Gott. A - men! A - men! A - - men!

A. — A - men! A - men! A - - men!

B. -keit... A - men! A - men! A - - men!

Cont. 6 5 5 6 4 3

1 Choral

S. Heut ist das Jahr be - schlos - sen, Herr, dei - ne
auf mich neu aus - ge - gos - sen, mein Herz werd

A. Heut ist das Jahr be - schlos - sen, Herr, dei - ne
auf mich neu aus - ge - gos - sen, mein Herz werd

B. Heut ist das Jahr be - schlos - sen, Herr, dei - ne
auf mich neu aus - ge - gos - sen, mein Herz werd

Cont. 5 4 3 6 6

8

S. Gnad sei heut, leg ich ab al - te Sün - den,
auch er - neut,

A. Gnad sei heut, leg ich ab al - te Sün - den,
auch er - neut,

B. Gnad sei heut, leg ich ab al - te Sün - den,
auch er - neut,

Cont. 6 # 5 6 6 —

S. so werd ich Gott bei dir, auch neu - en Se - gen

A. so werd ich Gott bei dir, auch neu - en Se - gen

B. so werd ich Gott bei dir, auch neu - en Se - gen

Cont. 6 6 # 5 $\frac{1}{2}$ 6 6 $\frac{1}{2}$

S. fin - den, dein Wort ver - spricht es mir.

A. fin - den, dein Wort ver - spricht es mir.

B. fin - den, dein Wort ver - spricht es mir.

Cont. 6 5 $\frac{1}{2}$ 5 4 3

1 Recit

S. Gott lob! das Jahr ist nun ver - stos - sen. Mit Se - gen fing sichs an: mit

Cont. 6 6

19

S.

Cont.

22

S.

Cont.

25

S.

Cont.

Aria

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

5

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

8

9

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

Was kön-nen wir doch Gott er - wei-sen, für al-le sei-ne Gü - tig

5 *allein*
(Vc.)

p

p

14

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

keit, als daß mit Dan-ken und mit Prei-sen sich Leib' und Seel in ihm er - freut,

19

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

als daß mit Dan-ken und mit Prei-sen sich Leib und

tr *tr* *tr*

tr *tr* *tr*

24 9

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

Seel_____ in ihm_ er freut.

(Tutti)

6 4

29

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

Und wer das - sel-be nicht er-

5 6 4

allein
(Vc.)

34

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

ken-net, noch sich zu Got - tes Ruhm er- klärt, der ist ge-wiß-lich_auch nicht wert, daß man ihn

tr

39

Vln. I *tr tr tr tr*

Vln. II

A. *tr tr tr tr*
 ei-nen Chri-sten nen-net, ei-nen Chri-sten nen - net, der ist ge-wiß-lich auch nicht

Cont.

44

Vln. I *tr tr tr tr*

Vln. II

A. *tr tr tr tr*
 wert, der ist ge-wiß-lich auch nicht wert, daß man ihn ei-nen Chri-sten nen-net,

Cont.

48

Vln. I *tr tr tr*

Vln. II

A. *tr tr tr*
 daß man ihn ei-nen Chri-sten nen - net.

Cont.

(Tutti)
 6 5 6 5 6 4 6 6 4

53 11

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

5 6 5 6# # 6 6 6 6 6 6 5 6 5 6

58

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

6 6 6 6 5 6 5 7

Choral

S.

A.

B.

Cont.

Ich prei - se dich, und sin - ge, Herr, dei - ne Wun - der
 die mir so gros - se Din - ge bis - her er - wie - sen

Ich prei - se dich, und sin - ge, Herr, dei - ne Wun - der
 die mir so gros - se Din - ge bis - her er - wie - sen

Ich prei - se dich, und sin - ge, Herr, dei - ne Wun - der
 die mir so gros - se Din - ge bis - her er - wie - sen

6 6 6 5 5 6

7

S. Gnad, denn das ist mei - ne Pflicht, in mei - nem gan - zen
hat,

A. Gnad, denn das ist mei - ne Pflicht, in mei - nem gan - zen
hat,

B. Gnad, denn das ist mei - ne Pflicht, in mei - nem gan - zen
hat,

Cont.

6 5 6

13

S. Le - - ben, dir Lob und Dank zu ge -
ben, dir Lob und Dank zu ge -

A. Le - - ben, dir Lob und Dank zu ge -
ben, dir Lob und Dank zu ge -

B. Le - - ben, dir Lob und Dank zu ge -
ben, dir Lob und Dank zu ge -

Cont.

6 6

18

S. ben, mehr hab und kann ich nicht.

A. ben, mehr hab und kann ich nicht.

B. ben, mehr hab und kann ich nicht.

Cont.

7 5

1 **Munter**

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

6 — 6 6 6 6♯ 6

6

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

5 7 6 5 4 3 7 6 5

11

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

5 6♭ 7 6 7 6 7 6 ♭ 6♯ 5 4 5 — — 6

So wird mit Dan - ken

14

16

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

und mit Lo - ben der Schluß des al - ten Jahrs ge - macht, mit Dan - ken, mit Lo - ben, mit

— 6 6 6 6 \sharp 5 5

21

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

Lo - ben, mit Dan - ken, wird das Schluß des al - ten Jahrs

\natural 5 \natural 5 6 \flat 7 6 6 \sharp \flat 6 6 \flat 4

26

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

ge - macht, mit Dan - - - ken, wird der

\flat 6 \flat 4 3 \sharp 5 6 \sharp 6 4 5 \sharp 6

31

Vln. I

Vln. II

A.

Schluß des al - ten Jahrs ge - macht.

Cont.

b 6 6 6b 4 3h h 6 — 6 6 6 δ

37

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

h 6 h h 6 4 5 h 6 6 5 3 6 — 6 5 h

42

Vln. I

Vln. II

A.

So wird mit Dan - - - - ken und mit Lo -

Cont.

7 — 6 5 6 5 h 4 3

47

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

- - - ben der Schluß des al - ten Jahrs ge-macht, mit Lo - ben, mit

6 5 6 6 6 6 6 6 5b
4 3 4 5

52

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

Dan - ken, mit Dan - ken, mit Lo - ben, wird der Schluß des al - ten

5 5 b 6b 6 6

57

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

Jahrs ge - macht, der al - - ten Jahrs ge - macht.

6 6b 6 6b 6 4 2 6 6 4 3 7 4

63

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

6 5 6 6 6 6 6

4 3

5

68

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

6 5 b 6 5 6b 7 6 7 6 7 6b

4b 3

b

73

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

Gott wird auch sei - nen Gna - den Se - gen zum

b 6 5 4 6 7 6 6 6 5 4 3

4 3

79

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

An - fang in das neu er - le - gen; so o - pfer täg - lich sei - ner

6 7 5 6 6 7 5 4 3 4 6 # 5 6 6

85

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

Gü - te sich ein er - kennt-li-ches Ge - mü - te; bis end-lich ihm in Him-mel o - ben

4 6 4 5 6 6 # 6# 5

91

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

ein e-wig O - pfer wird ge-bracht, bis end - lich ihm in Him-mel o - ben ein e-wig O -

6# 6 6 6 # # 6 5 # #

D.C. then repeat
opening chorus

96

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

pfer wird ge - bracht.

6 4 7 # 6 ö # 5 6 #

Detailed description: This is a page of a musical score, page 19, marked 'D.C. then repeat opening chorus'. The score is for measures 96-100. It features four staves: Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), Alto (A.), and Contrabass (Cont.). The key signature has one flat (B-flat). The Vln. I and Vln. II parts play a rhythmic pattern of eighth notes. The Alto part has a long melodic line with a slur over the first five measures. The Contrabass part provides a bass line with specific fingerings indicated below the notes. The lyrics 'pfer wird ge - bracht.' are written under the Alto staff. The Alto staff ends with a double bar line.