

## Am andern Weihnachts-Tage.

First system of musical notation, consisting of two staves (treble and bass clef) with various musical notations, including notes, rests, and ornaments.

Con Viol. p.

Second system of musical notation, including a vocal line and a bass line. The lyrics are: "Juchzet/froh so cket! der Him mel ist".

Juchzet/froh so cket! der Him mel ist

Third system of musical notation, including a vocal line and a bass line. The lyrics are: "of fen; schau et be se lig te From men/ em por! schau et/ be se lig te From men/ em por!".

of fen; schau et be se lig te From men/ em por! schau et/ be se

lig te From men/ em por! f.

Con Viol. p.

Jauchzet/ frohlocket! der Him mel ist of fen; jauchzet/ froh

locket! der Him mel ist of fen; schauet/ be se lig te Grom men/ em por!

be

se lig te Grommen/ schauet em

por!

*ruti.*



Con Viol. p.

Je sus / der / euch zum Ber / gnü gen / in die

Welt her ab ge / stie gen / öff net das ver schloss ne Thor / und er füllt der Vä ter Hofe

fen; Je sus öff net das ver schloss ne Thor /

und er füllt der

Da ter Hof fen/ der Wä

ter Hof fen. Da  
Capo.

Gott Lob! steht mir der Himmel of fen / so mag die Welt/ durch Elend/ Schmach und

Pein/ mir im mer ei ne Höl le seyn; aus die ser Höl le kann ich noch Er lö sung ho fen.

Doet lie get Stephanus / mit blu'gen Striemen rings um ge ben/ der schoß voll Gerechtig keit sein

Leben; was a ber kößte ihm dieß Vergnü gen ein? Er sa he/ mitten im Gerümmel der Wltz/ des



gie ri gen/ vorher den off nen Him mel. So ist: kein Jam mer/ kein Verdruß/ ist

hier in Me sechs Gründen zu fin den/ daß die ser Trost ihn nicht noch ü ber

ge he: wie uns der Him mel offen ste he. Ein Rei sen der/ der in der Ger ne den

Der/ wohin er wünscht/ bereits ins Auge fass/ er trä get sei ne Last/ so schwer sie ist/ als

dann gedoppelt ger ne: Schaut un ser Glaubens/ Auge nicht bereits die Stadt/ voll Glanz und

Licht/ wohin wir zu ge lan gen streben? Ach ja/ und dieß ver süßt uns die Beschwerlich keit der gan zen

Bei se die ser Zeit. Doch kann ein Tropfen uns in sol che Freude se hen / wie wird das

vol le Meer uns der mal ein st er ge hen!

Wel che Pracht/be glück tes Au ge / war tet dein in je ner



Zeit/ wel che Pracht/ wel che Pracht/

wel che Pracht/ beglückt tes Auge war tet dein in je ner Zeit/ war tet

dein be glückt tes Au ge/ wel che

Pracht/ be glückt tes Au ge war tet dein in je ner Zeit!

D r

Was kein Au ge sonst

ge se hen/siehst du in den Him mels Hö hen: SE sum

in der Herr lich keit; was kein Au ge sonst ge se hen/ siehst du



in den Him mels-Hö hen: Je sum in der Herr lich keit / Je  
sum in der Herr lich keit in der Herr lich keit. Da  
lich keit. Capo.

### Am dritten Weihnachts-Tage.

Con pompa.