

Hautbois

Am Sonntag nach dem neuen Jahre (1780)
Telemann'sche Aufgabung

Vivace.

The musical score consists of ten systems of staves. The first system includes the tempo marking 'Vivace.' and the title information. The subsequent systems contain musical notation for the Hautbois part, with lyrics written in German. The lyrics are: 'Herrlich ist die Freundschaft, die wir haben, Herrlich ist die Freundschaft, die wir haben, Herrlich ist die Freundschaft, die wir haben, Herrlich ist die Freundschaft, die wir haben.' The score is written in a cursive hand and includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various note values and rests.

Handwritten musical notation on a single staff with German lyrics: *gottes*, *Freundlichkeit*, *in*, *gottes*, *Freund*, *liebt*, *in*, *gottes*.

Handwritten musical notation on a single staff with German lyrics: *gottes*, *Freundlichkeit*.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff with German lyrics: *in*, *gottes*, *Freundlichkeit*, *in*, *gottes*, *Freundlichkeit*, *in*, *gottes*.

Oben Tücher, Hände, in folglich Gottes Hände, Sämen aus unsrer aller

Heil im neuen Blut, im neuen Tode; Soll aber auch die Hände, das die

Länder, soll selber wieder da, so werden auf 7. in dem Geist, aus Gnade sein

Von der Mutter, übergeben.

Arioso.

Handwritten musical notation for the Arioso section, including vocal line and piano accompaniment.

Handwritten musical notation for the final section, including vocal line and piano accompaniment.

in folglich die Welt geliebt, die Welt

geliobt, als

hat Gott die Welt geliebt, die Welt geliebt, al-

so hat Gott die Welt — geliebt.

Ad rit:

Man willt gleichfalls dahin Man, den andern lieben, und diese lobt, und

Gott an ihm gottan, kein Tugend an! Auf! aus in jeder der beist, so

ist für Jesus Frau in Gung und Leben Gott, der werden Tugend Gott der

dingel vor die Fieber, das hat und Hand vor Gott und Gottes Fieber, und

This is a page of handwritten musical notation, likely a score for a vocal and instrumental ensemble. The page contains approximately 14 staves of music, with the lower staves featuring German lyrics. The notation includes various musical symbols such as clefs, notes, rests, and dynamic markings. The lyrics are written in a cursive hand and include phrases like "Folternde Rauf", "pläunende Oratel", "auf dem", "wegen", "für", "du", "auf", "zu", "zu", "Rauf", "pläunende Oratel", "auf dem", "auf dem", "wegen", "für".

Folternde Rauf pläunende Oratel auf dem
auf dem wegen für du auf zu zu Rauf
pläunende Oratel auf dem auf dem wegen für

