

Spiewka taneczna z Opery. CZERWONY KAPELUSIK,

Allo non troppo. muzyka P^a Boieldieu. do Tygo. Muzycznego.

Spiew (*)

Klawikord

The first system of the score shows the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in treble clef with a 3/8 time signature. The piano part is in grand staff (treble and bass clefs) with a 3/8 time signature. The piano part includes a 'Pedal' marking and dynamic markings of 'pp' and 'fp'.

Już to od-dawna lu-ba An-neczko Jak nieprze-sta-iesz z Sa-siad-

The second system of the score contains the first line of lyrics. The vocal line continues with the lyrics 'Już to od-dawna lu-ba An-neczko Jak nieprze-sta-iesz z Sa-siad-'. The piano accompaniment continues with similar dynamics.

-ka-mi My sobie tańczem za piszcza-łeczka A ciebie niemasz mię-dzy na-mi

The third system of the score contains the second line of lyrics: '-ka-mi My sobie tańczem za piszcza-łeczka A ciebie niemasz mię-dzy na-mi'. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment continues with similar dynamics.

O-puszczasz u-ciechy mło-dości A dumasz tam na o-so-bno-ści

The fourth system of the score contains the third line of lyrics: 'O-puszczasz u-ciechy mło-dości A dumasz tam na o-so-bno-ści'. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment continues with similar dynamics.

(*) To można grać i bez spiewu: Albo też spiew może być zastąpionym przez Skrzypkę lub Flettrawers 8³/₄ wyżej

Powiedz dla czego? Powiedz dla czego? (Mowienie) ba! dla czego? Stawajcie
to nie tak łatwo powiedzieć.

wszyscy wo-ko-ło Spiewajcie tańcząc we-so-ło Kiedyś Kiedyś Poznacie dla czego

Kie-dys Kie-dys Poznacie dla czego

2. S.
Nie raz gdy siedzisz w cichym gaju
Tak zasmucona dla spocznienia
W tym samym czasie tuż przy strumyku
Twój Antoś także szuka cienia
Przypadkiem przy sobie siadacie
I widzą że razem dumacie
Powiedz dla czego? Powiedz dla czego?

3. S!
Z tą samotnością tak ukochaną
Zawsze po łąkach coś tam robisz:
Świeże kwiateczki zrywasz co rano
I twoje łąno nimi zdobisz:
Wieczorem zaś co to się dzieje
Ze biedny kwiateczek więdnienie
Powiedz dla czego? Powiedz dla czego?

Mowienie (Chcesz to wiedzieć mościa Panno?
Oh tak wszystkie, jak tu jesteśmy
radebysmy się nauczyć czego nowego.)
Stawajcie wszyscy wokoło etc...

Mowienie (Bardzo jesteś ciekawa Zwyczajnie
kwiatek to prędko więdnienie Ale
dla czego on tak więdnienie?)
Stawajcie wszyscy wokoło etc...