BSB

Gedächtnisfeyer
MOZARTS.

BSB

Gedächtnisfeyer
MOZARTS

componirt
von Herrn CANNABICH.

Im Klavierauszuge

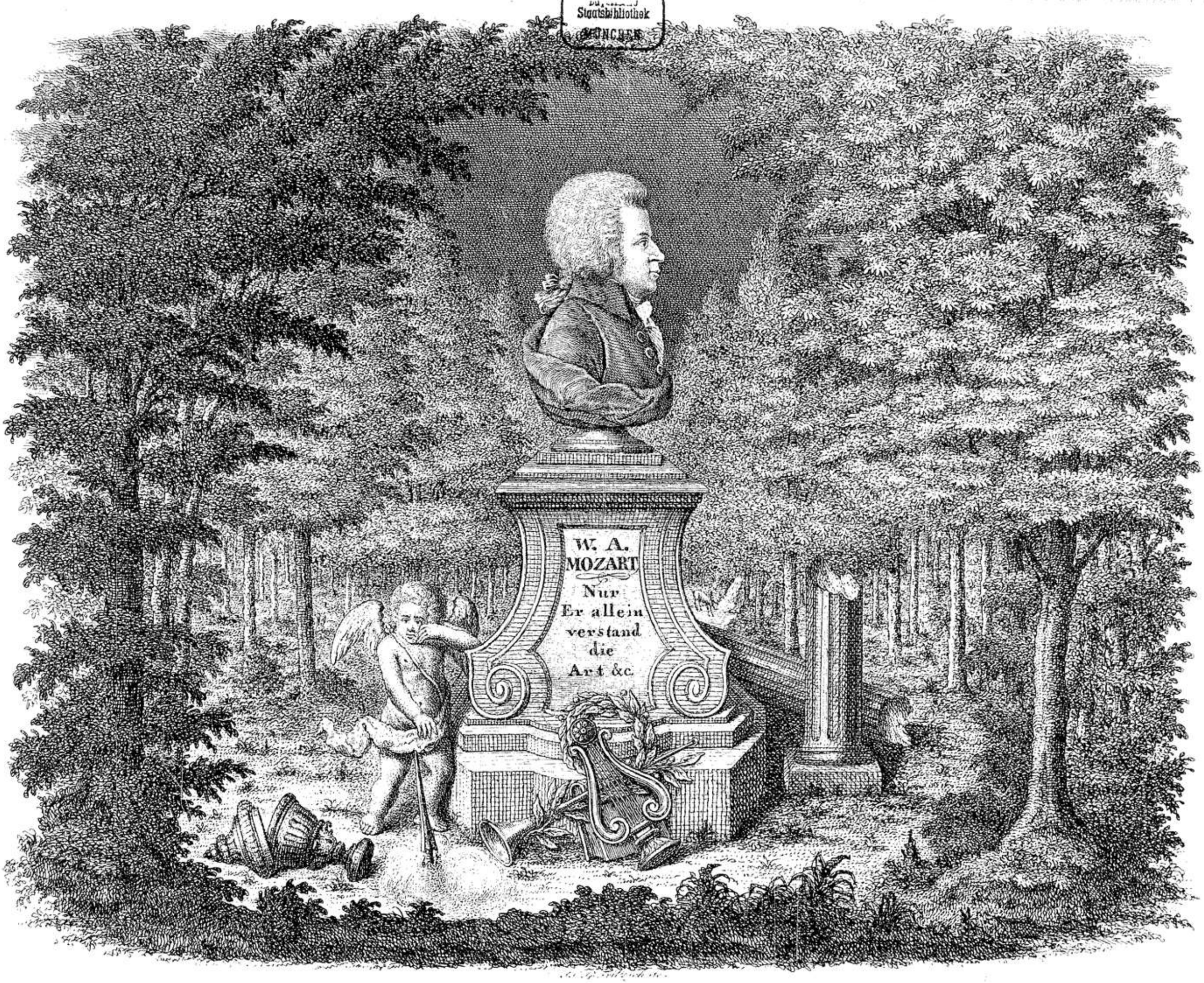
von

H. N. HOFFMANN.

Hamburg,
in der Meynschen Musikhandlung.

BSB

Staatsbibliothek
MÜNCHEN



Verzeichnifs der Pränumeranten.

Berlin.

Herr Böheim, Musikhändler	12 Exempl.
Herren Concha & Franke, Musikhändler	12 ——

Braunschweig.

Musikalisches Magazin auf der Höhe	12 ——
Herr C. H. Hodemann	1 ——

Bremen.

Herr F. Willmanns, Buchhändler	1 ——

Celle.

Herr Schulze, der Jüngere, Buchhändler	4 ——

Copenhagen.

Herr L. G. Tréville	6 ——

Dresden.

Herr Hillscher, Musikhändler	4 ——

Frankfurt am Main.

Herren Gayl & Hedler, Musikhändler	12 ——
Die Pechische Musikhandlung	12 ——

Greetfyl, bei Emden.

Herr Friedr. Corn. Bilker	1 ——

Hamburg.

Herr Heinrich Albers	1 ——
Herr Alberthal	1 ——
Herr Dr. und Secretair Anderson	1 ——
Herr J. C. Bremer	1 ——
Herr Crayn	1 ——
Herr Delver	1 ——
Herr Dunker	1 ——
Demoiselle Exter	1 ——
Herr Heins	1 Exempl.
Demoiselle A. E. Herterich	1 ——
Demoiselle Charl. Aug. Hinsch	1 ——
Herr Fr. Nic. Kitz, Organist am Dom	1 ——
Demoiselle A. A. Lüders	1 ——
Herr Lütgert	1 ——
Herr G. H. Mahncke	1 ——
Demoiselle E. Meyer	1 ——
Madame Paulsen	1 ——
Madame Ant. Wilhelmine Peper	1 ——
Demoiselle Fr. Petiscus	1 ——
Herr Precht	1 ——
Herr Reinwald	1 ——
Herr Rodatz	1 ——
Demoiselle Roosen	1 ——
Demoiselle A. A. Schultz	1 ——
Herr Joh. Andr. Siemers	1 ——
Herr Heinrich Steindorf	1 ——
Herr Völkers	3 ——
Herr Voigt	1 ——
Herr J. Christ. Wedekind	1 ——

Hannover.

Hellwingsche Hofbuchhandlung	4 ——

Itzehoe.

Gräfin Wilhelmine von Bothmer	1 ——

Kiel.

Madame Lorentzen	1 ——
Madame Schultz	1 ——
Herr Cantor Oehlers	1 ——

Königsberg.

Herr Nicolovius, Buchhändler	1 ——

BSB

Leipzig.

Breitkopf- & Hertelsche Musikhandlung - - 8 Exempl.
Herr Fleischer, der Jüngere, Buchhändler - - 8 —

Lübek.

Herr Bohn, Buchhändler - - - 1 —

Lüneburg.

Herren Herold & Wahlstab, Buchhändler - - 3 —

Magdeburg.

Herr J. A. Creutz, Buchhändler - - - 4 —

Paris.

Herr Ignaze Pleyel - - - - 12 —

Philippsthal.

Herr J. J. Mahncke, Inspector der Freyherrl. Waiz von Eschenschen Saline zu Greifswald - - - 1 —

Stade.

Demoiselle Friedrich - - - - 1 Exempl.

Steinhausen, bei Wismar.

Fräulein Louise von Plessen, die Jüngere - - 1 —

Stralsund.

Frau Postcontrolleurin L. Cummerow - - 1 —
Frau Wittwe Struck - - - - 1 —

Wien.

Herr Träg, Musikhändler - - - 7 —

Wismar.

Demoiselle Augusta Dahlmann - - - 1 —
Demoiselle Christina Dahlmann - - - 1 —
Die Bödnersche Buchhandlung - - - 3 —

GEDÄCHTNISFEYER MOZARTS.

Choro.

Larghetto.

BSB

pp

f

pp

tr

cresc.

tr

ff

ff

pp

pp

Tutti. Soli.

Fey - ert, fey - ert! fey - ert in ver - ein - ten Chö - ren den gros - sen, den er - hab' - nen Tag, da den En - gel - chor zu

Fey - ert, fey - ert! fey - ert in ver - ein - ten Chö - ren den gros - sen, den er - hab' - nen Tag, da den En - gel - chor zu

Tutti. Soli.

schmücken, der Schö - pfer un - sern Mo - zart rief. Ver - blüht ist er, doch nicht ge - stor - ben, er lebt in sei - nen Wer - ken fort: e - wig,

schmücken, der Schö - pfer un - sern Mo - zart rief. Ver - blüht ist er, doch nicht ge - stor - ben, er lebt in sei - nen Wer - ken fort: e - wig,

Tutti. Soli. Tutti.

e - wig glänzt sein Ruhm in der Mu - sen Hei - lig - thum! E - wig! e - wig in der Mu - sen Hei - lig - thum, in der

e - wig glänzt sein Ruhm in der Mu - sen Hei - lig - thum! E - wig! e - wig in der Mu - sen Hei - lig - thum, in der

L'istesso tempo.

Mu - sen Hei - lig - thum!

Mu - sen Hei - lig - thum!

dolce

Solo.

Wenn tän - delnd er das Spiel er - griff, so floh vor sei - ner Mei - ster - hand der ban - gen

pp

Sor - gen scheu - es Heer von sei - ner Göt - ter - kunst ge - bannt, von sei - ner Göt - ter - kunst ge - bannt.

dolce

Ach! lei - der ist es all - zu - wahr, ach! lei - der ist es all - zu - wahr! nur er al - lein ver - stand die

Art, die mit dem hei - tern fro - hen Scherz den sanf-ten Ernst ge - zie - mend paart,

den sanf-ten Ernst ge - zie - mend paart — — — — — — ge - zie - mend paart — — — ge - zie - mend paart.

BSB

Ach! e - wig, e - wig glänzt sein Ruhm in Har - mo - ni - ens

Tutti. Soli. Tutti.

Hei - lig thum! ff E - wig! e - wig! in der Mu - sen Hei - lig - thum, in der

mzf.

E - wig! e - wig! in der Mu - sen Hei - lig - thum, in der

ff

Solo.

Mu - sen Hei - lig - thum! Hat je das Lied der Nach - ti- gall, die

p

Mu - sen Hei - lig - thum!

BSB

ad libid.

stöh - nend um den Gat - ten trau - ret, hats je ein - Sterbli - cher so nach-ge-ahmt? hats je ein Sterb - li - cher so

mzf.

nach - ge-ahmt?

hat je des Jüng - lings heis - se Brust der Lie - be un - nenn - ba - re

a tempo.

p *dolce.* *p*

Lust in sanf - tern Tö - nen nachge-ahmt?

Ach sa - get an, wo ist der Mann, wo ist der

mzf. *pp* *mzf.*

BSB

Mann, der wohl so lieb-lich flö-ten kann? ach sa - get an, wo ist der Mann?

mzf.

p

Soli. Tutti. Soli.

E-wig! e-wig glänzt sein Ruhm in der Mu-sen Hei-lig-thum!

p

E-wig, e-wig in der Mu-sen Hei-lig-

pp

E-wig! e-wig glänzt sein Ruhm in der Mu-sen Hei-lig-thum!

sfz.

E-wig, e-wig in der Mu-sen Hei-lig-

pp

sfz.

ff

Tutti. Solo.

thum, in der Mu-sen Hei-lig-thum.

Wenn sei-ne Mu-se Ernst ge-bot, wenn

p

thum, in der Mu-sen Hei-lig-thum.

ff

sfz.

sei - ne Mu-se Ernst ge-bot, dann brauſst der Sturm nicht schau - ri - ger dann brauſst der

sfz. *p*

Sturm nicht schau - ri - ger, dann rollt der Don - ner min - - - dr

hehr als sei - - - ner Tö - - - ne Strom, als

sei - - - - - - - ner Tö - - - - - - - ne Strom. Ha! rief der Schö-pfer, als er

gar der Sphä-ren Har-mo-nie ver - such-te. ha! dem Küh - - nen

soll es nicht ge - lin - gen den Men - - - schen-söh - - nen vor - - zu - sin-gen, was

Göt - tern vor - - be - hal - - ten ist; er winkt, er winkt, und

Mo - zarts Hauch — — zer - fließt! — Doch e - wig, e - wig glänzt sein Ruhm in Har - mo -

Staccato

smorz.

Tutti.

ni - ens Hei - lig - - thum,

E - wig in der Mu - sen Hei - lig - - thum,

E - wig in der Mu - sen Hei - lig - - thum,

BSB

in der Mu - sen Hei - lig - thum.

in der Mu - sen Hei - lig - thum.

dolce. *p*

Recit.

o

du, der jezt von Fes - seln frey, in Har - mo - ni - en auf - ge - löst, im rei - nen lich - ten Ae - ther schwebst, be - see - le, wenn du uns ver -

p

f

nimmst, der hier ver - ein - ten Geist und Her - zen, vol - len - de, was du an - ge - fan - gen, und hauch' von der Un - sterb - lich - keit noch

a tempo.

nie ge - hör - tem Ein - klang, de - nen, die ihn in dei - nen Wer - ken ahn - den, nur ei - nen lei - sen Nach - hall ein. tempo primo.

Tutti.

Dann glänz - te herr - li - cher dein Ruhm in Har - mo ni - ens Hei - lig - thum. Ver - blüht bist

Ver - blüht bist

Soli.

du, doch nicht ge - - stor-ben, du lebst in dei - nen Wer - ken fort.

E - wig! e - wig! in der

du, doch nicht ge - - stor-ben, du lebst in dei - nen Wer - ken fort.

E - wig! e - wig! in der

Choro I.

e - wig! in dem Hei - lig - thum!

e - wig! in dem Hei-lig - thum!

Choro II.

E - wig,

Tutti.

Mu - - sen Hei - lig - thum! E-wig e - wig glänzt dein Ruhm, e - wig!

E - wig!

Mu - - sen Hei - lig - thum! E-wig e - wig glänzt dein Ruhm, e - wig!

Accomp.

E - wig in der Mu - sen Hei - lig - thum.

E - wig in der Mu - sen Hei - lig - thum.

in dem Hei - lig - thum, in der Mu - sen Hei - lig - thum.

in dem Hei - lig - thum, in der Mu - sen Hei - lig - thum.

in dem Hei - lig - thum, in der Mu - sen Hei - lig - thum.

ff *f* *p* *f*

rf.

smorz.