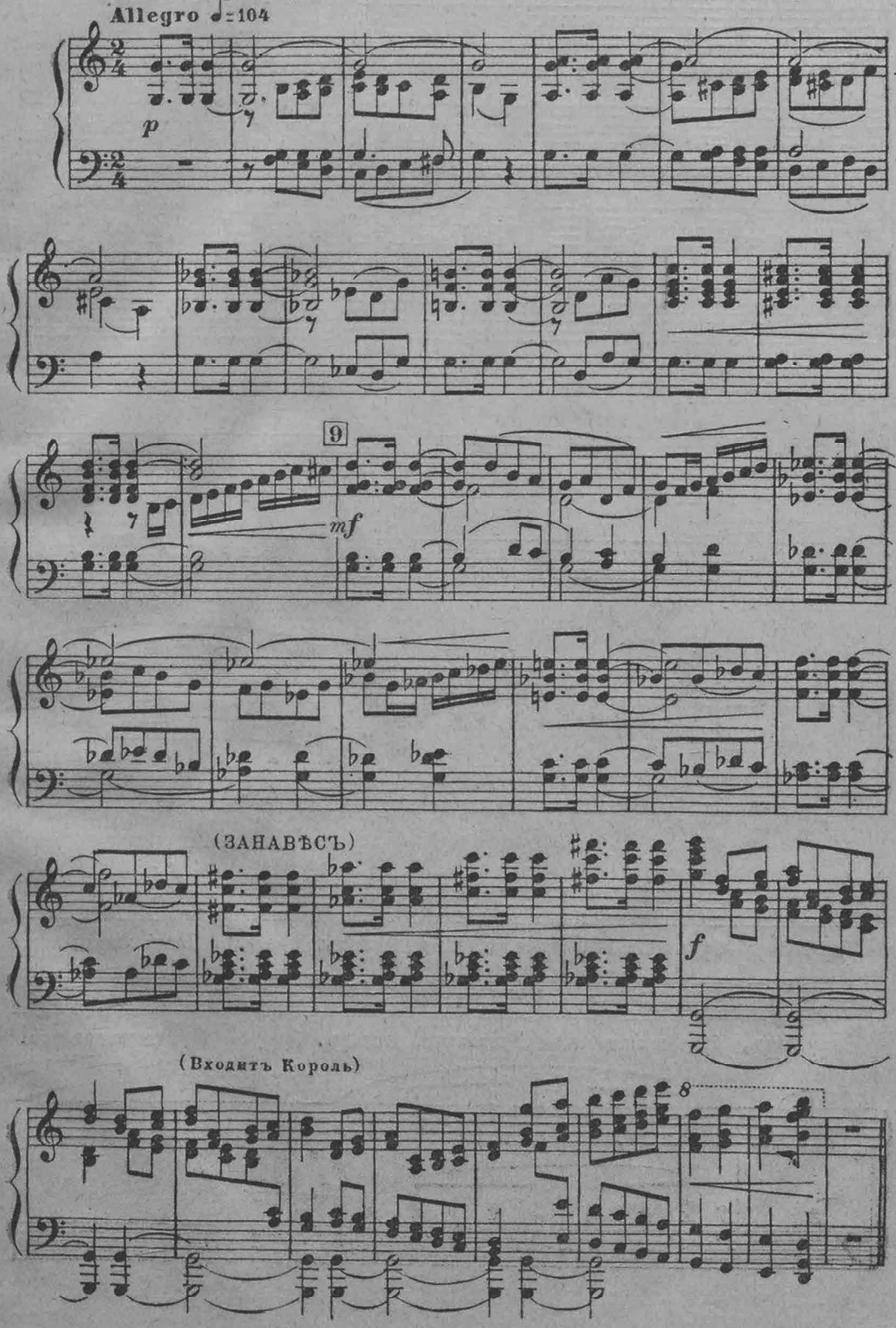
# 2-я картина.

Залъ во дворцѣ короля Принцесса (дочь короля), ея подруги, придворные.



10

Moderato. ♩ = 80.

ПРИДВОРНЫЕ.

Будь ты здравъ, Ко-роль стра-ны ве-ли-кой, что-бъ у-нич-то-жить мы мог-ли тво-

Будь ты здравъ, Ко-роль стра-ны ве-ли-кой, что-бъ у-нич-то-жить мы мог-ли тво-

их враговъ!

На-деж-дой будь на-ро-ду,

их враговъ!

На-деж-дой будь на-ро-ду,

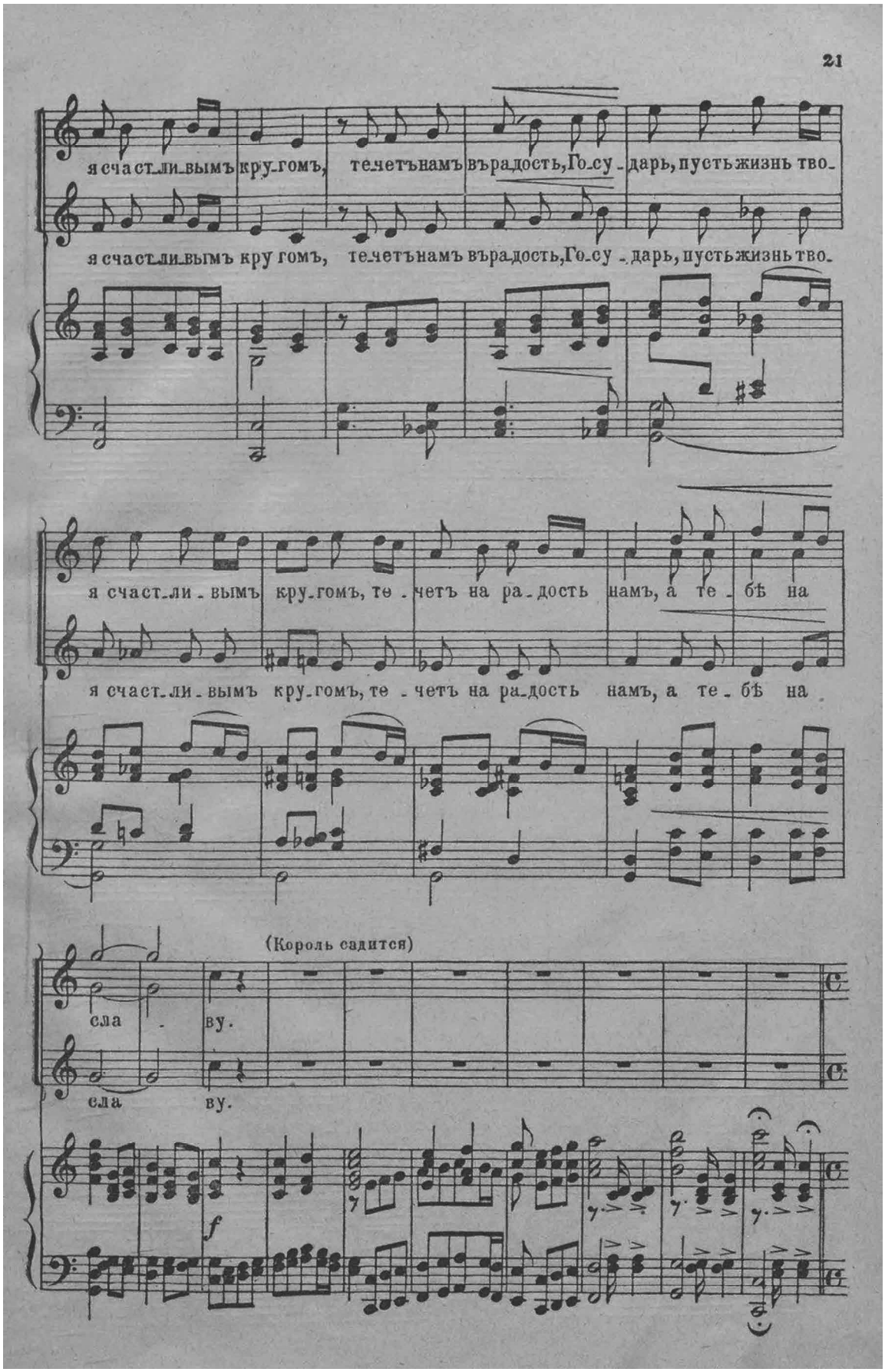
11

дру-гомъ, будь солн-цемъ правды, какъ и встарь.

Пусть жизнь тво-

дру-гомъ, будь солн-цемъ правды, какъ и встарь.

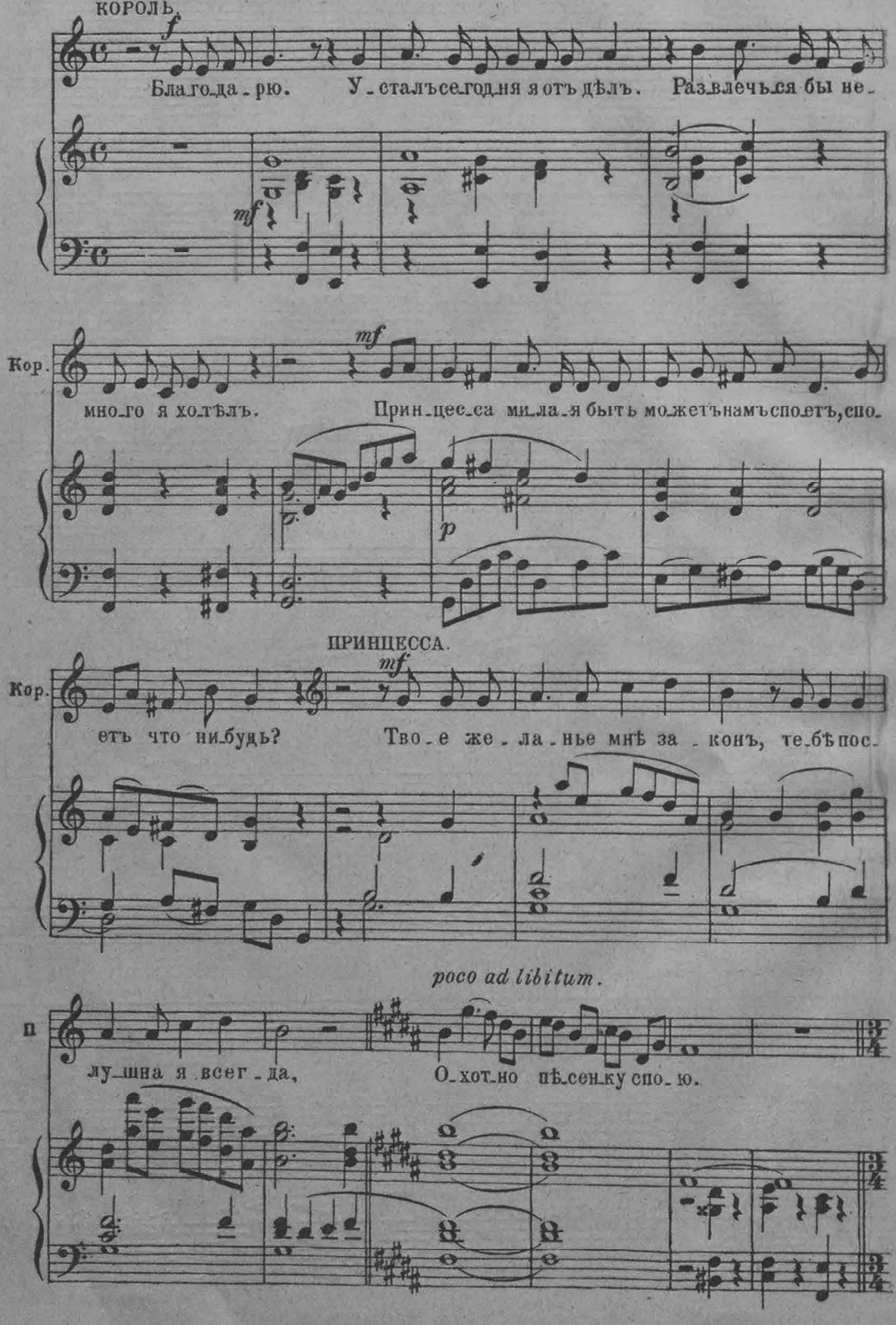
Пусть жизнь тво-

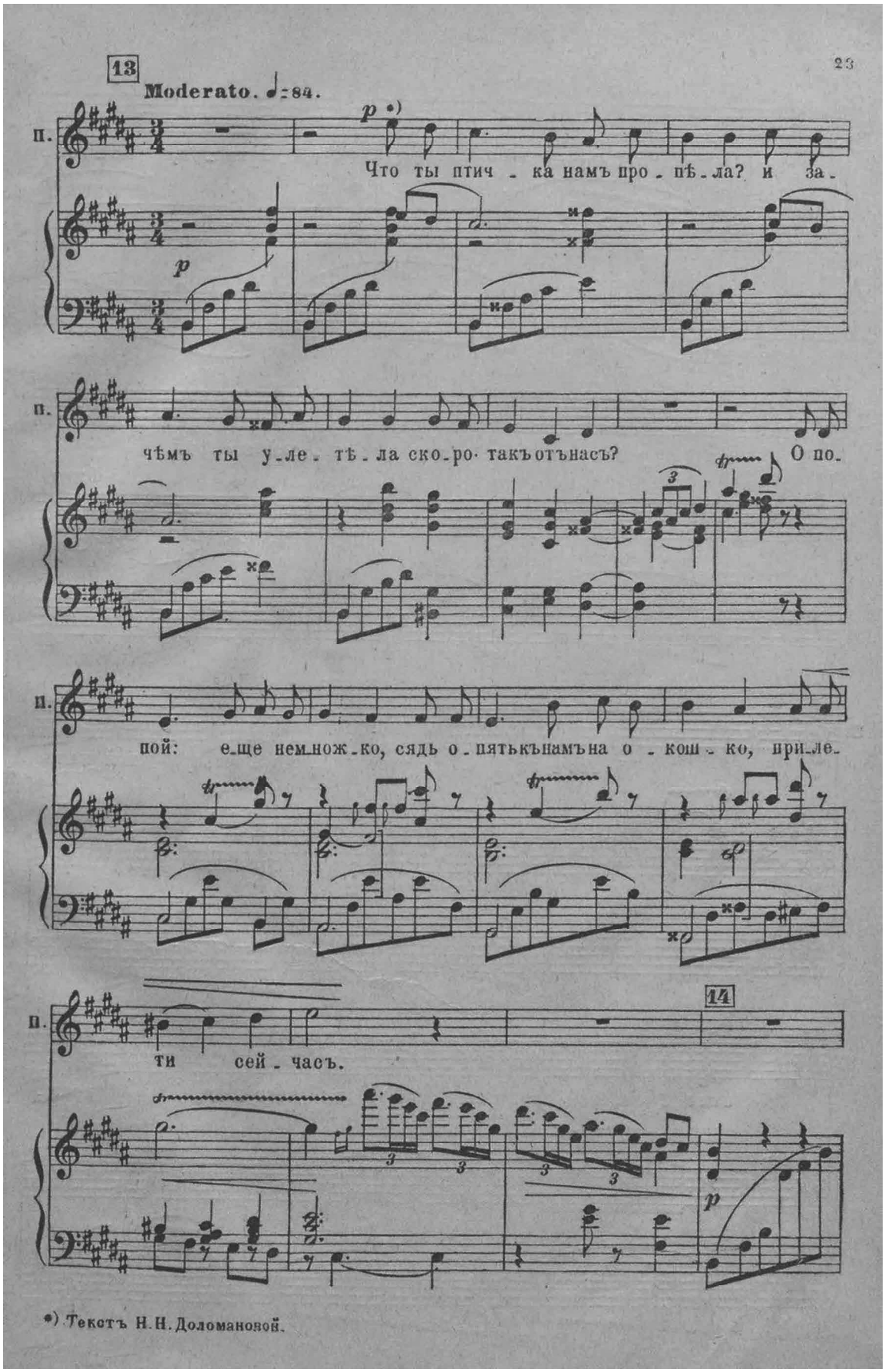

я счаст_ли_вымъ кру_гомъ, те_четъ намъ въ ра_дость, Го_су_дарь, пусть жизнь тво_
я счаст_ли_вымъ кру_гомъ, те_четъ намъ въ ра_дость, Го_су_дарь, пусть жизнь тво_
я счаст_ли_вымъ кру_гомъ, те_четъ на ра_дость намъ, а те_бѣ на
я счаст_ли_вымъ кру_гомъ, те_четъ на ра_дость намъ, а те_бѣ на
(Король садится)
сла_ву.
сла ву.
f

12

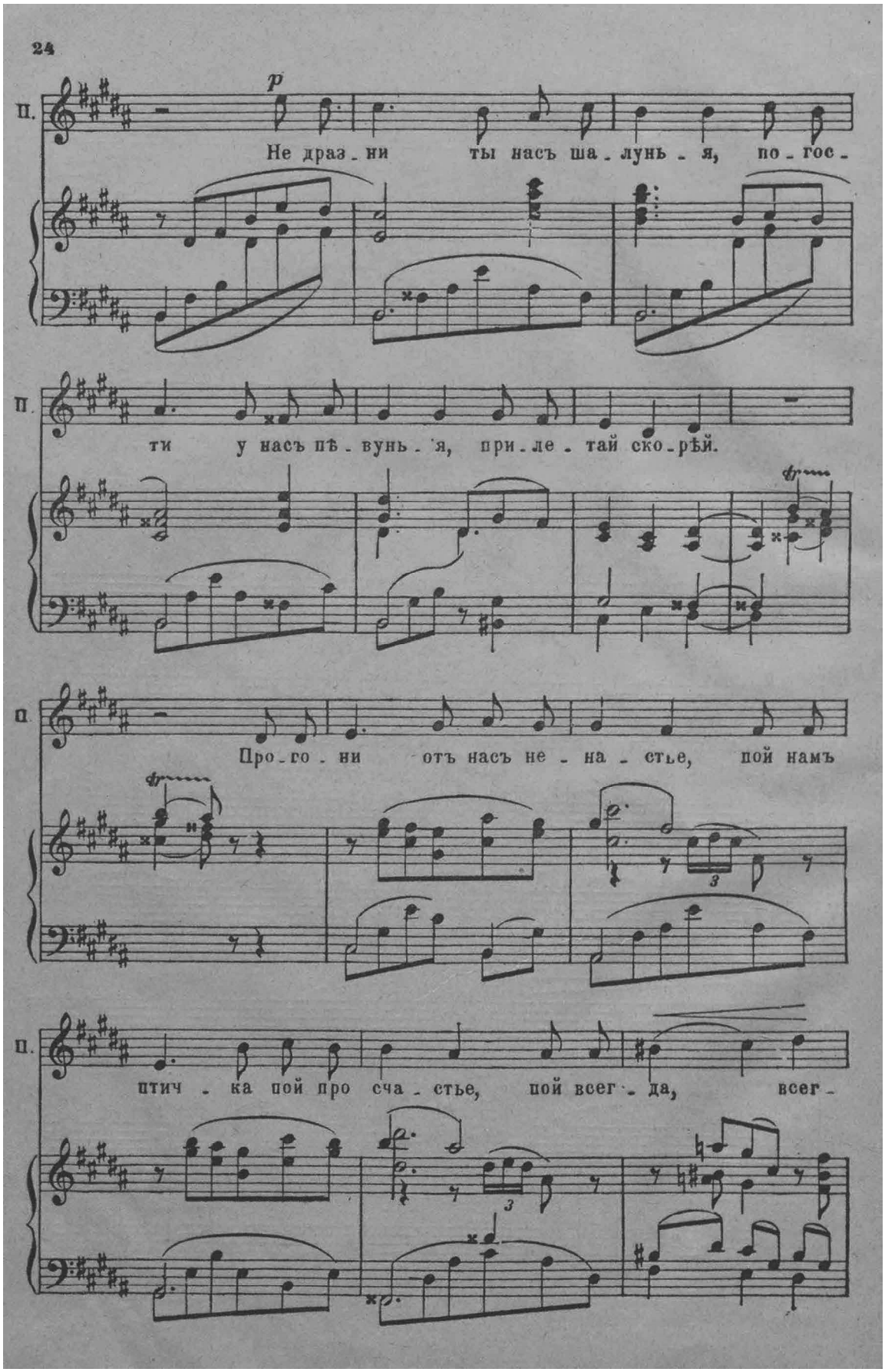
Piu mosso. ♩=100.

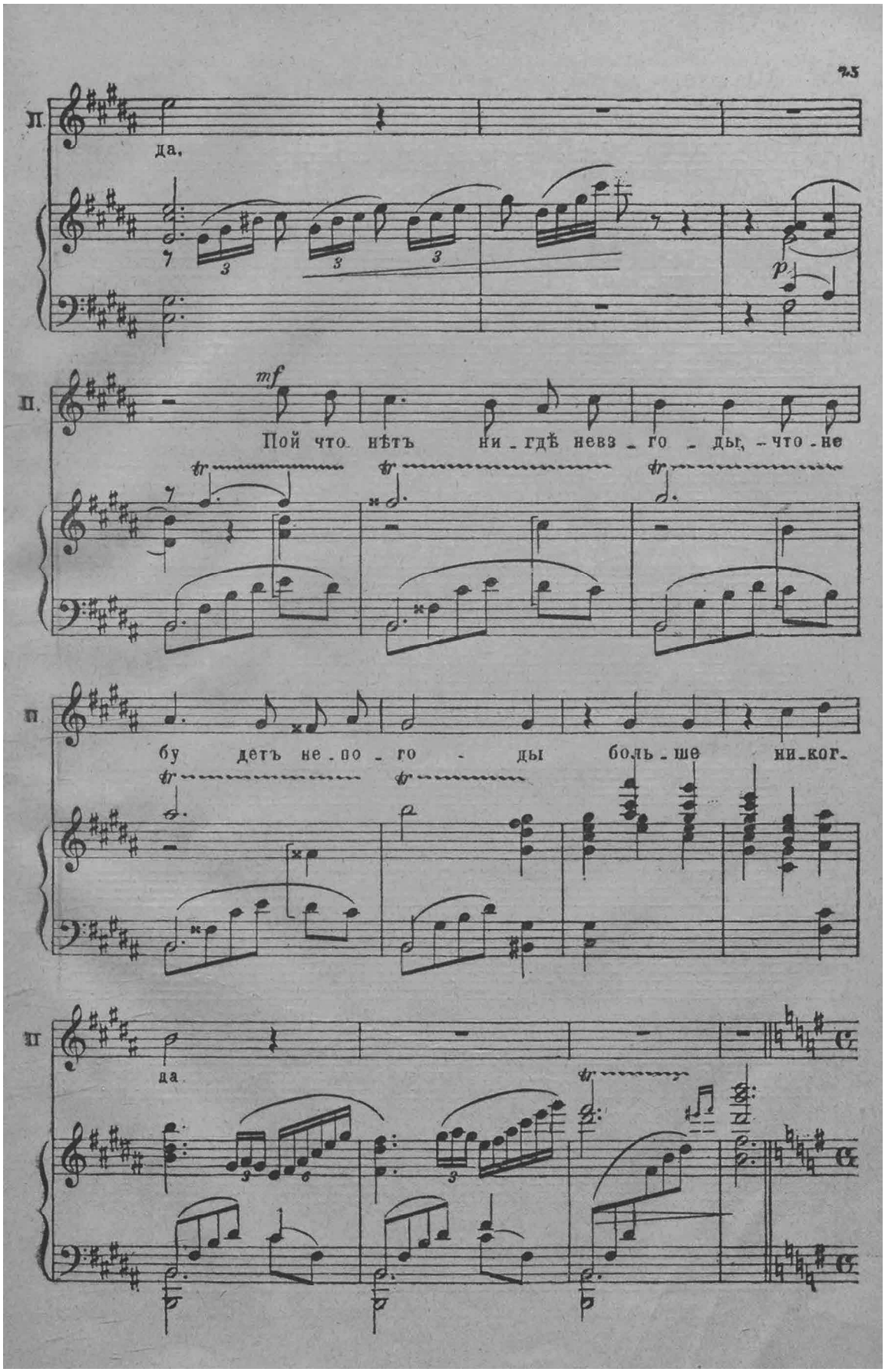
КОРОЛЬ.

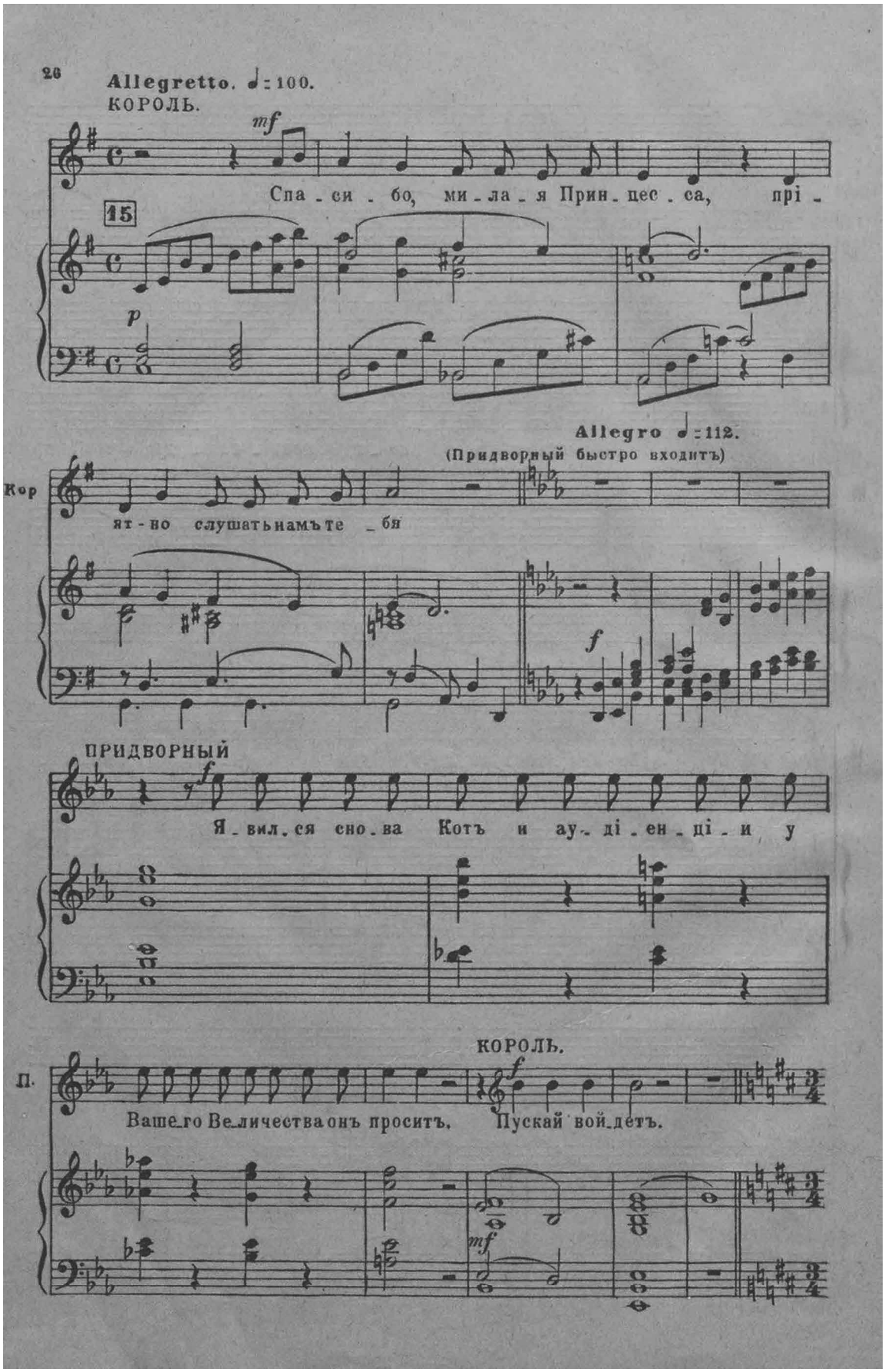




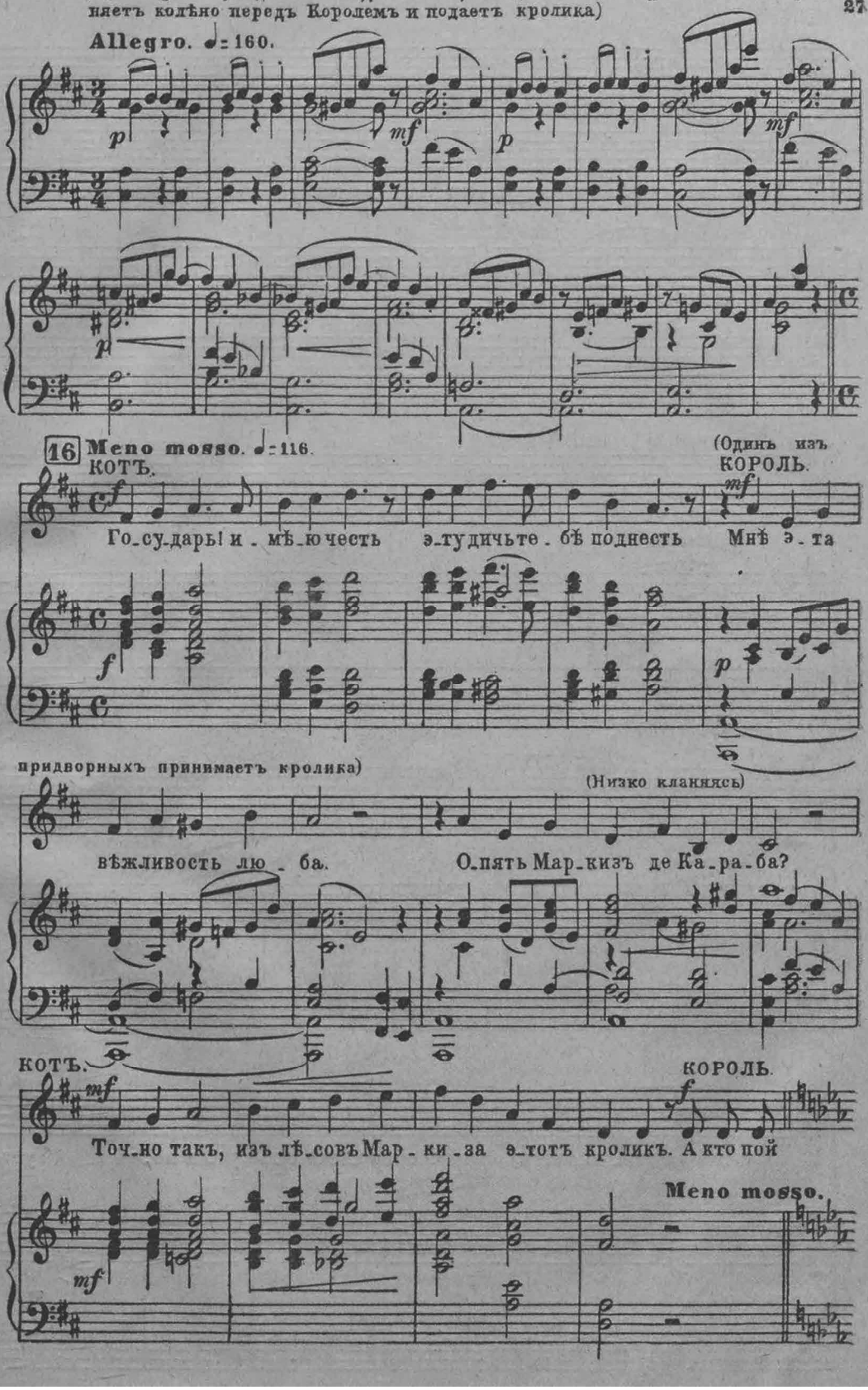

*) Текстъ Н. Н. Доломановой.

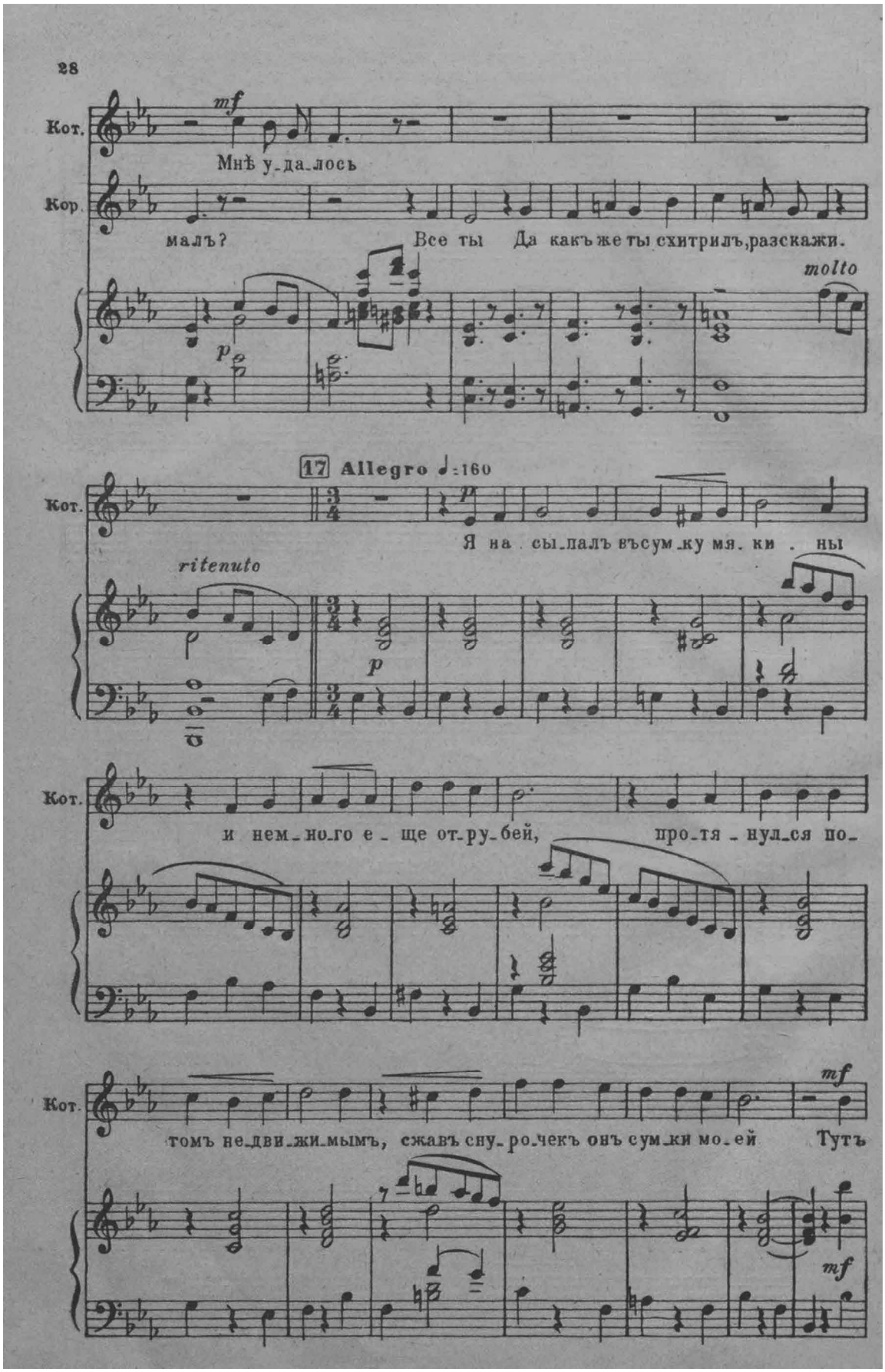

п.
p
Не дразни ты насъ шалунья, погос-
ти у насъ пѣвунья, прилетай скорѣй.
Прогони отъ насъ ненастье, пой намъ
птичка пой про счастье, пой всегда, всег-

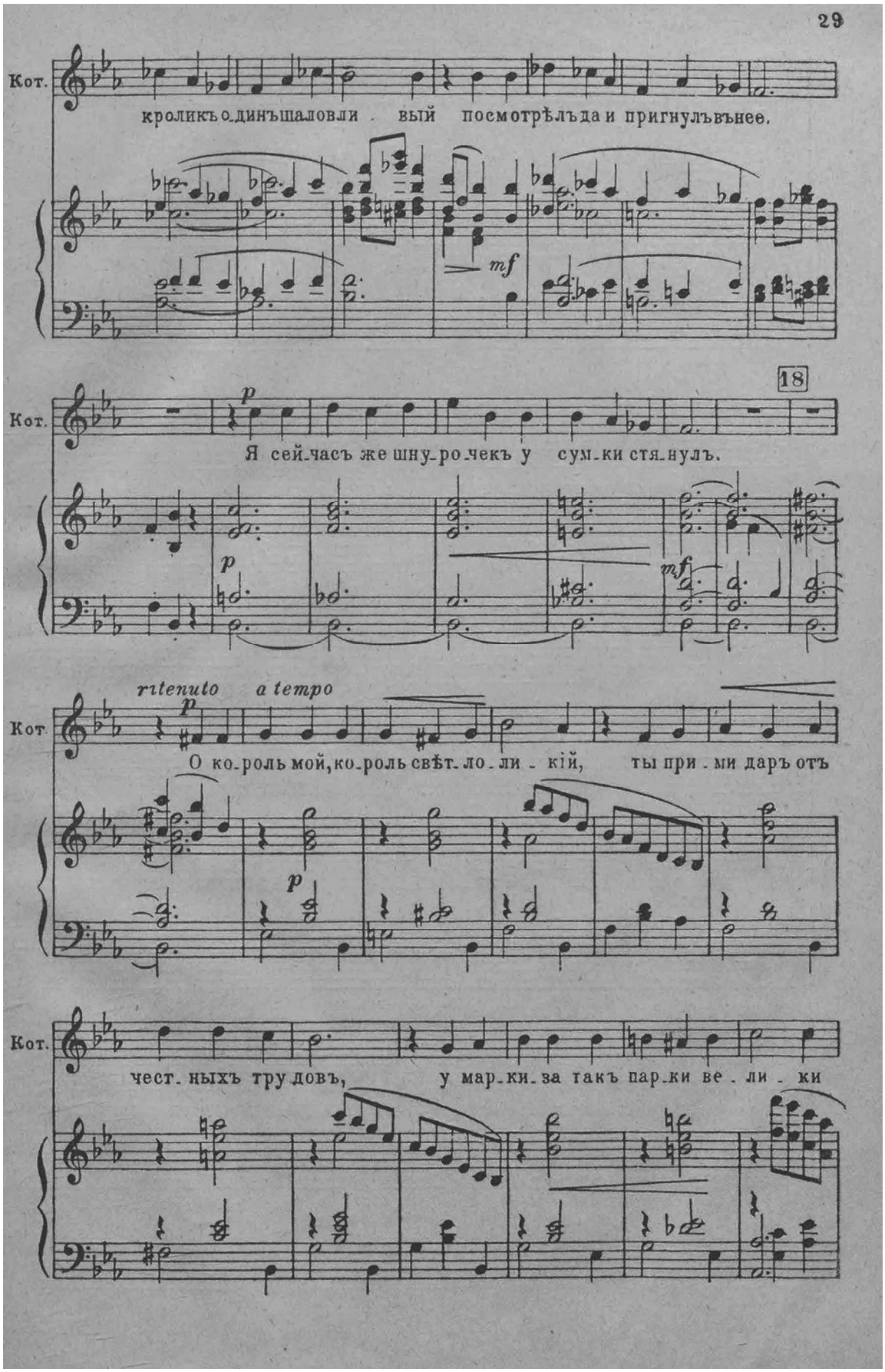

П.
да.
mf
П.
Пой что нѣтъ ни-гдѣ невз-го-ды, что-не
П.
бу детъ не-по-го-ды боль-ше ни-ког-
П.
да.

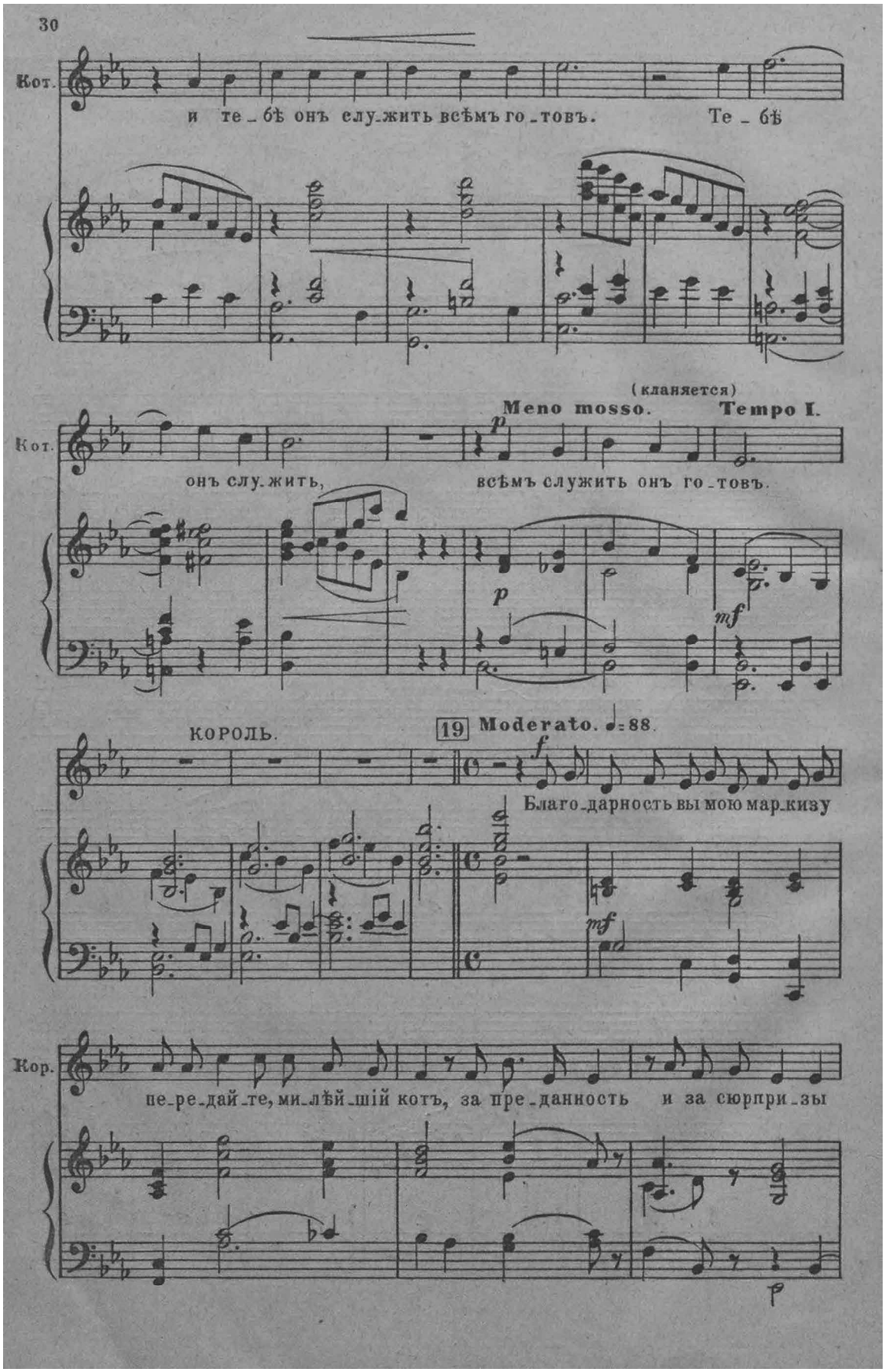

Allegretto. ♩= 100.
КОРОЛЬ.
mf
Спа - си - бо, ми - ла - я Прин - цес - са, прі -
15
p
Allegro ♩= 112.
(Придворный быстро входитъ)
Кор
ят - но слушать намъ те - бя
f
ПРИДВОРНЫЙ
f
Я - вил - ся сно - ва Котъ и ау - ді - ен - ді - и у
КОРОЛЬ.
П.
f
Ваше - го Ве - личества онъ проситъ. Пускай вой - детъ.
mf

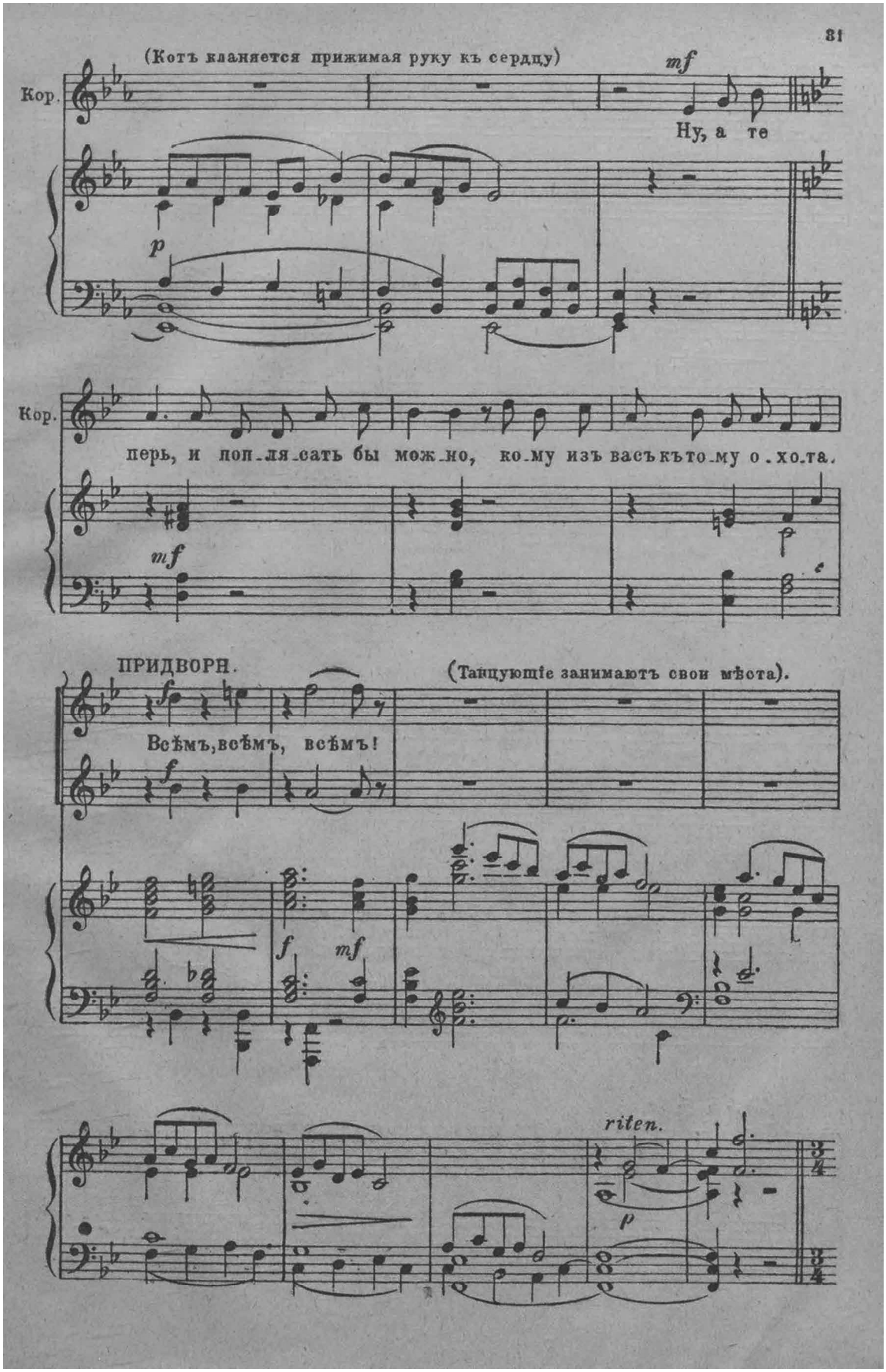
(Придворный уходитъ и вводитъ Кота, который несетъ кролика. Котъ преклоняетъ колѣно передъ Королемъ и подаетъ кролика)




Кот.
mf
Мнѣ у_да_лось
Кор.
малъ?
Все ты
Да какъ же ты схитрилъ, разскажи.
molto
p
17 Allegro ♩=160
Кот.
p
Я на_сы_палъ въсум_ку мя._ки . ны
ritenuto
p
Кот.
и нем_но_го е_ще от_ру_бей,
про_тя_нул_ся по_
Кот.
mf
томъ не_дви_жи_мымъ, сжавъ сну_ро_чекъ онъ сум_ки мо_ей
Тутъ
mf

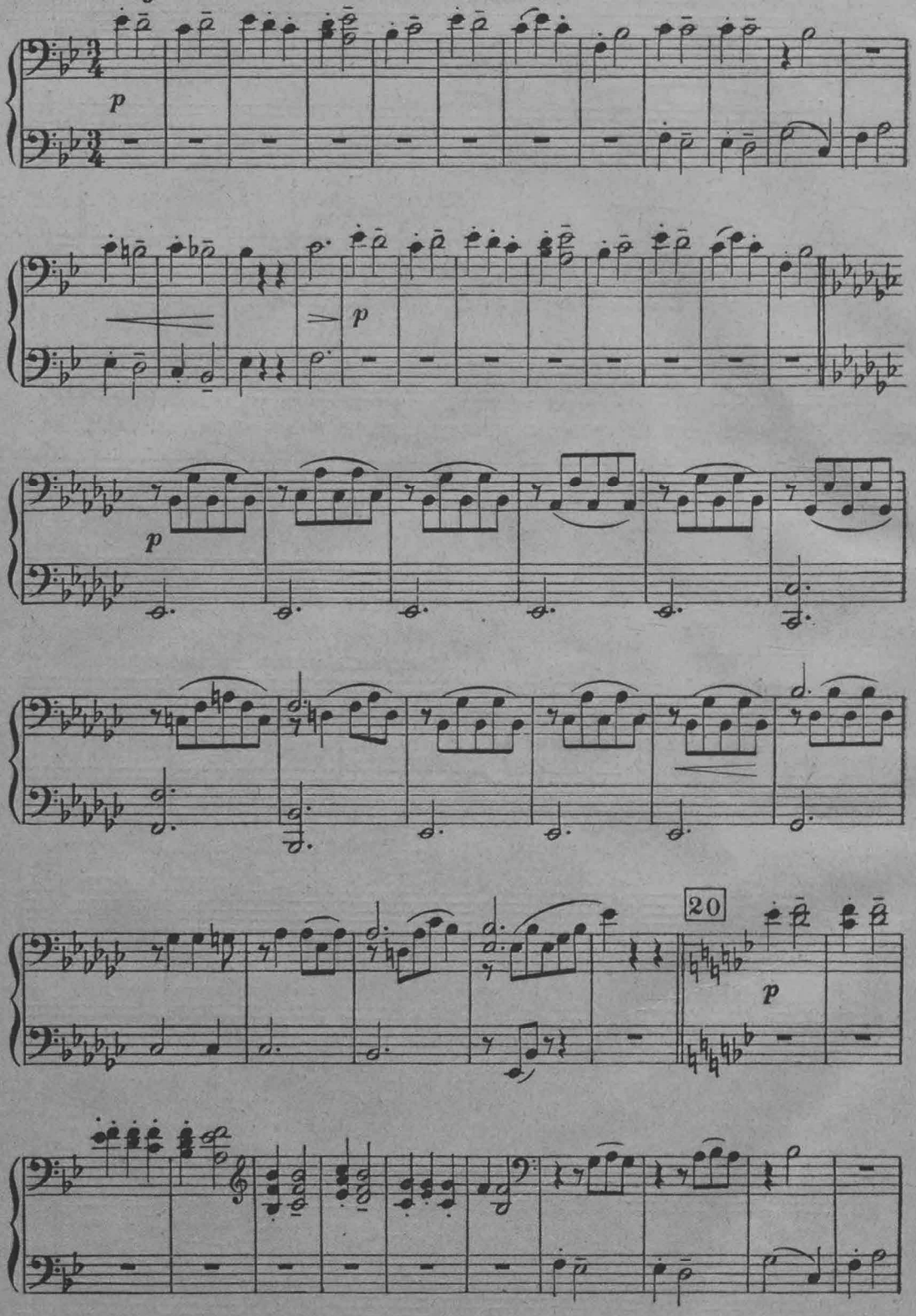

Кот.
кроликъ одинъшаловли - вый посмотрѣлъда и пригнулъвънее.
mf
18
Кот.
Я сей-часъ же шну-ро-чекъ у сум-ки стя-нулъ.
p
mf
ritenuto
a tempo
Кот.
О ко-роль мой, ко-роль свѣт-ло-ли - кій, ты при - ми даръ отъ
p
Кот.
чест-ныхъ тру-довъ, у мар-ки-за такъ пар-ки ве - ли - ки


Кот.
и те_бѣ онъ слу_жить всѣмъ го_товъ. Те_бѣ
(кланяется)
Meno mosso. Tempo I.
Кот.
онъ слу_жить, всѣмъ служить онъ го_товъ.
КОРОЛЬ.
19 Moderato. ♩=88.
Благо_дарность вы мою мар_кизу
Кор.
пе_ре_дай_те, ми_лѣй_шій котъ, за пре_данность и за сюрпри_зы

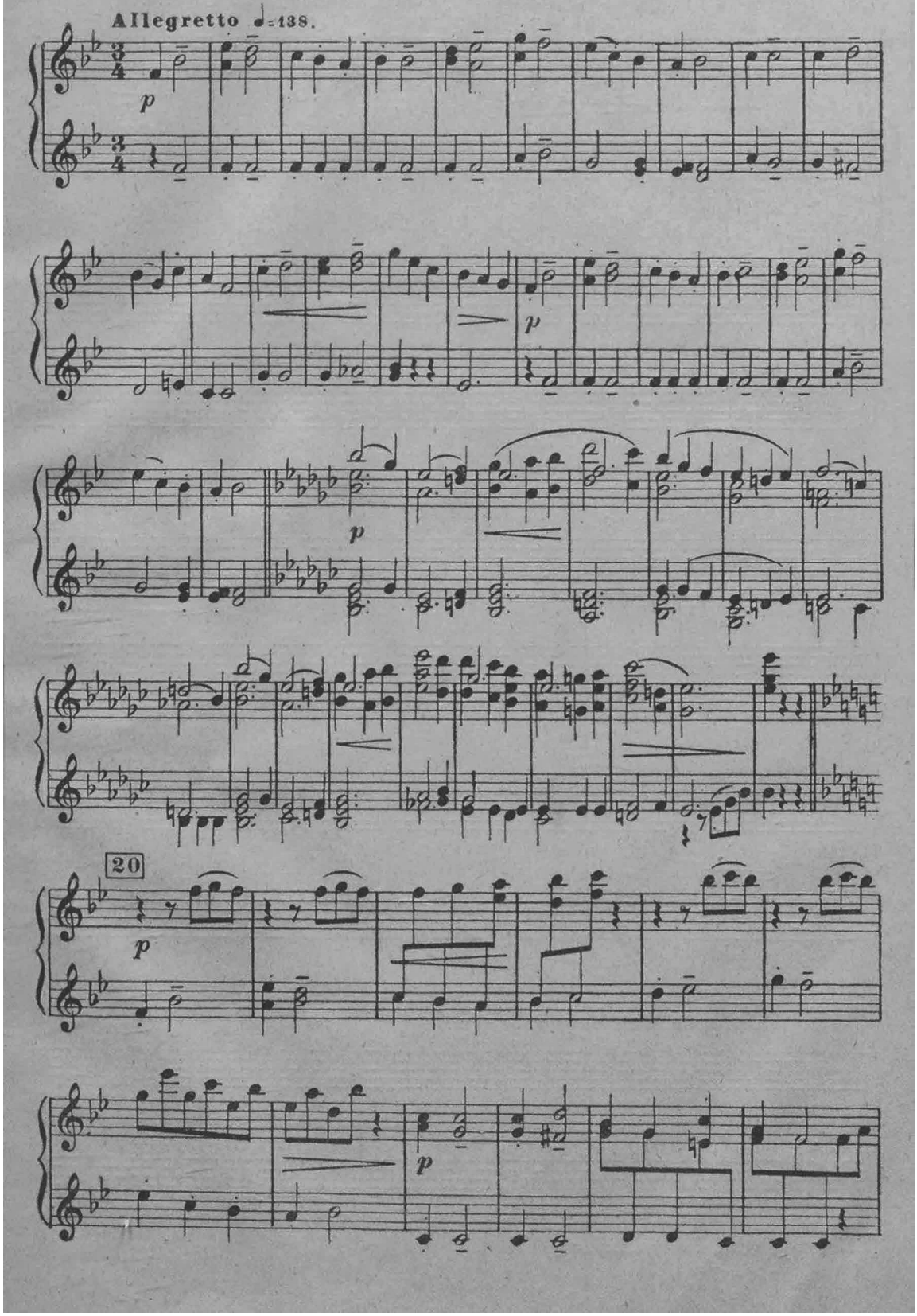

(Котъ кланяется прижимая руку къ сердцу)
Кор.
mf
Ну, а те
p
Кор.
перь, и поп_ля_сать бы мож_но, ко_му изъ васъ къто_му о_хо_та.
mf
ПРИДВОРН.
(Танцующіе занимаютъ свои мѣста).
Всѣмъ, всѣмъ, всѣмъ!
f
f
mf
riten.
p

Secondo.

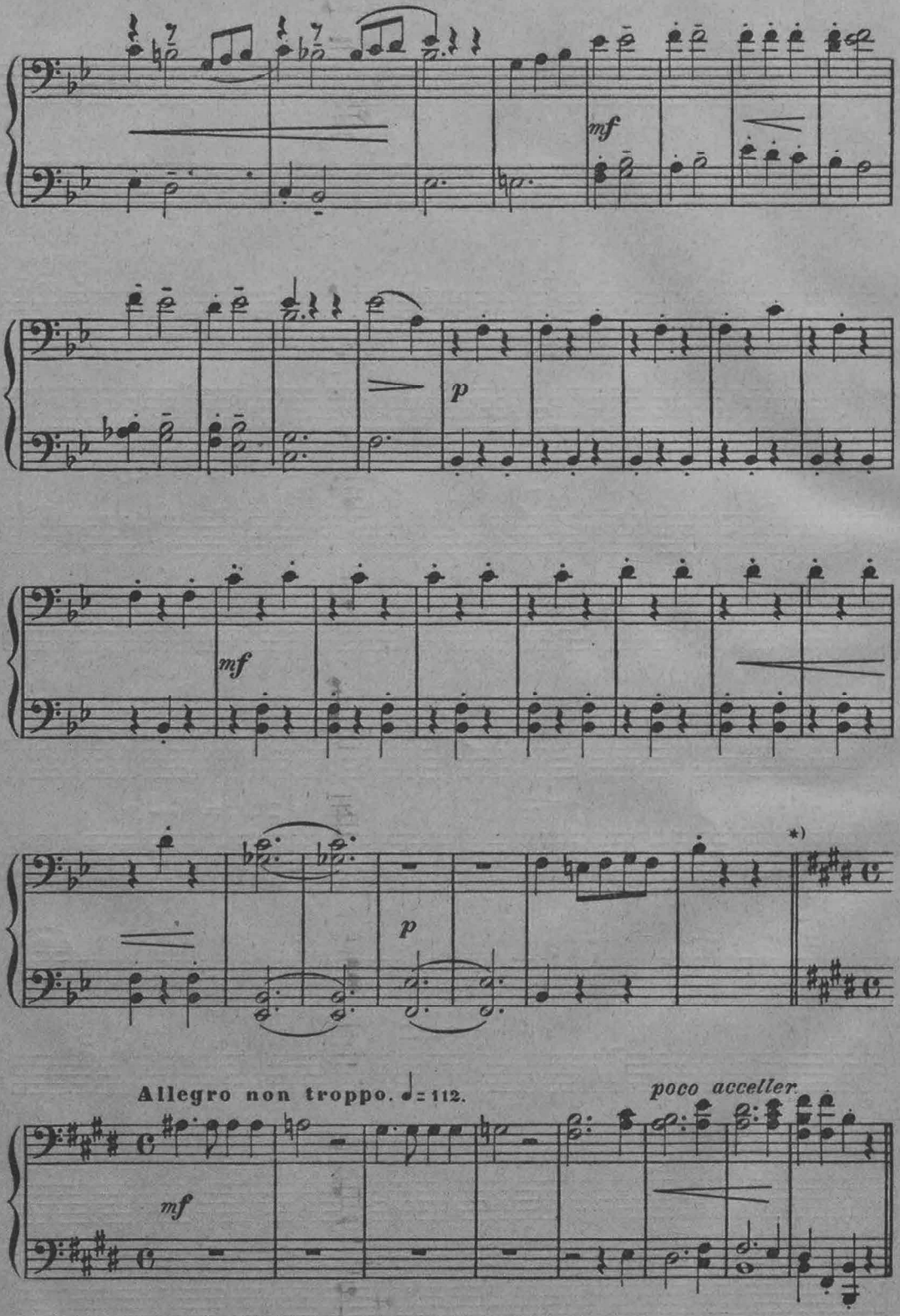
Allegretto. ♩ = 138.



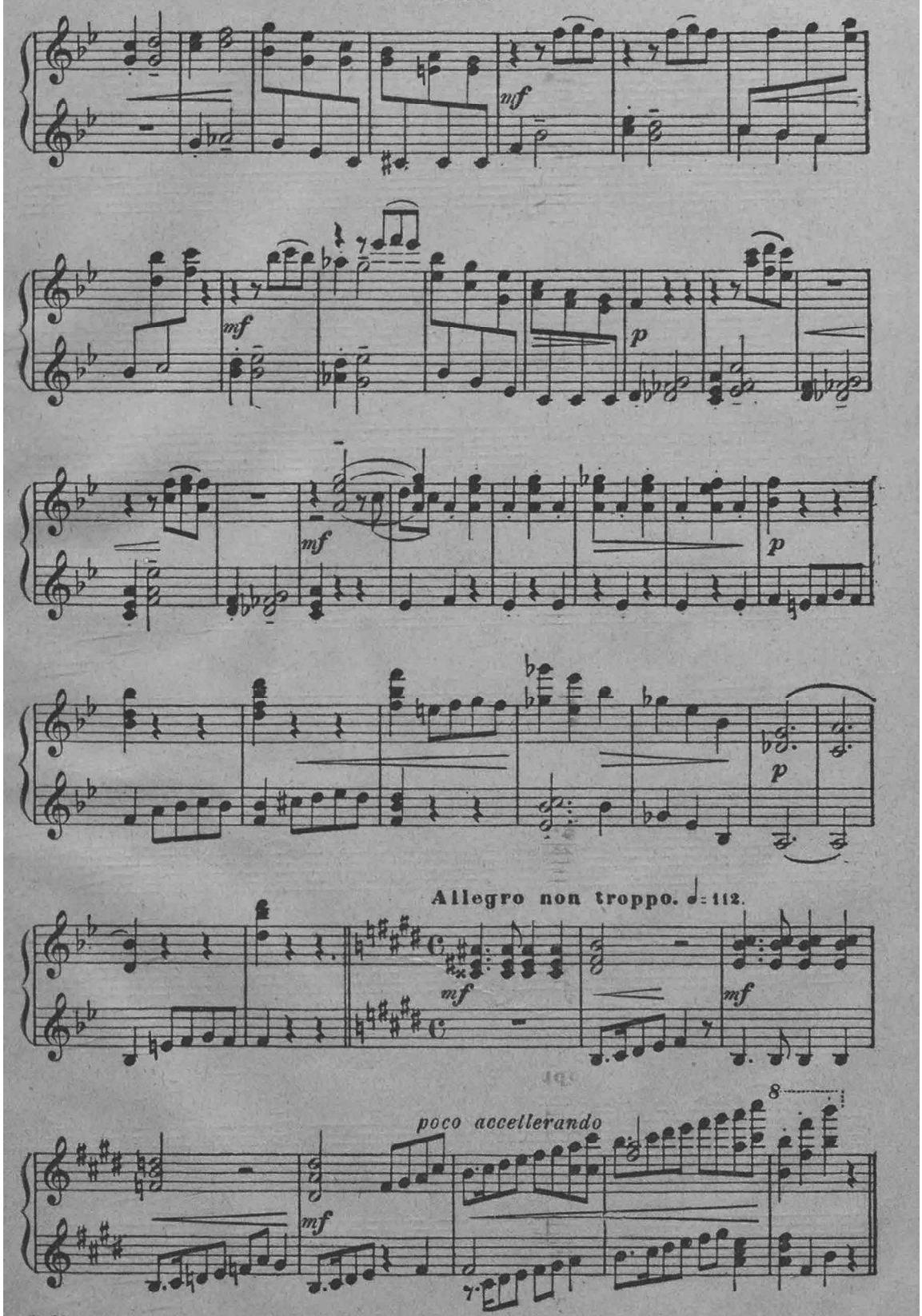
Primo.



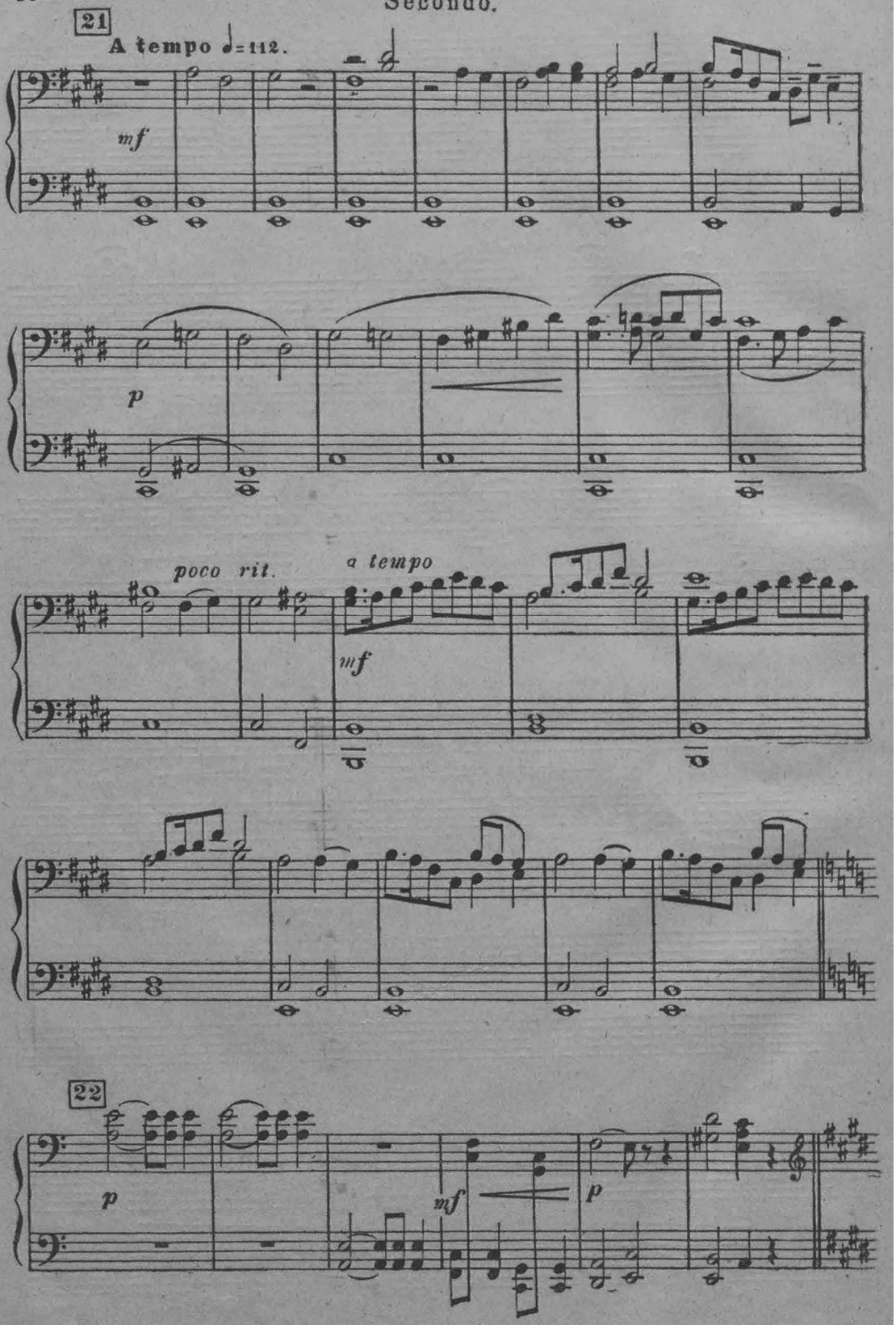
Secondo

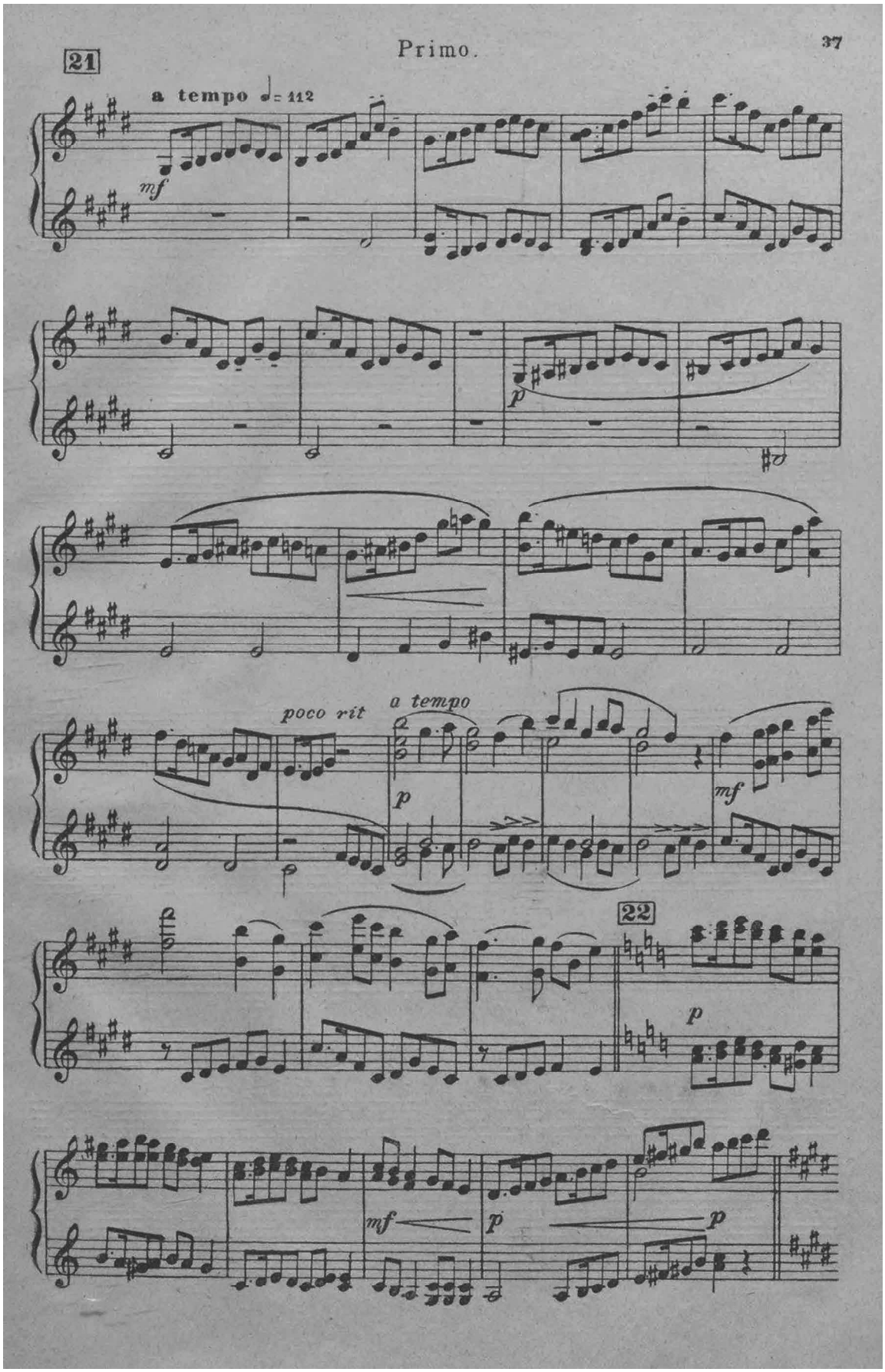



*) Можно и здѣсь кончить картину.

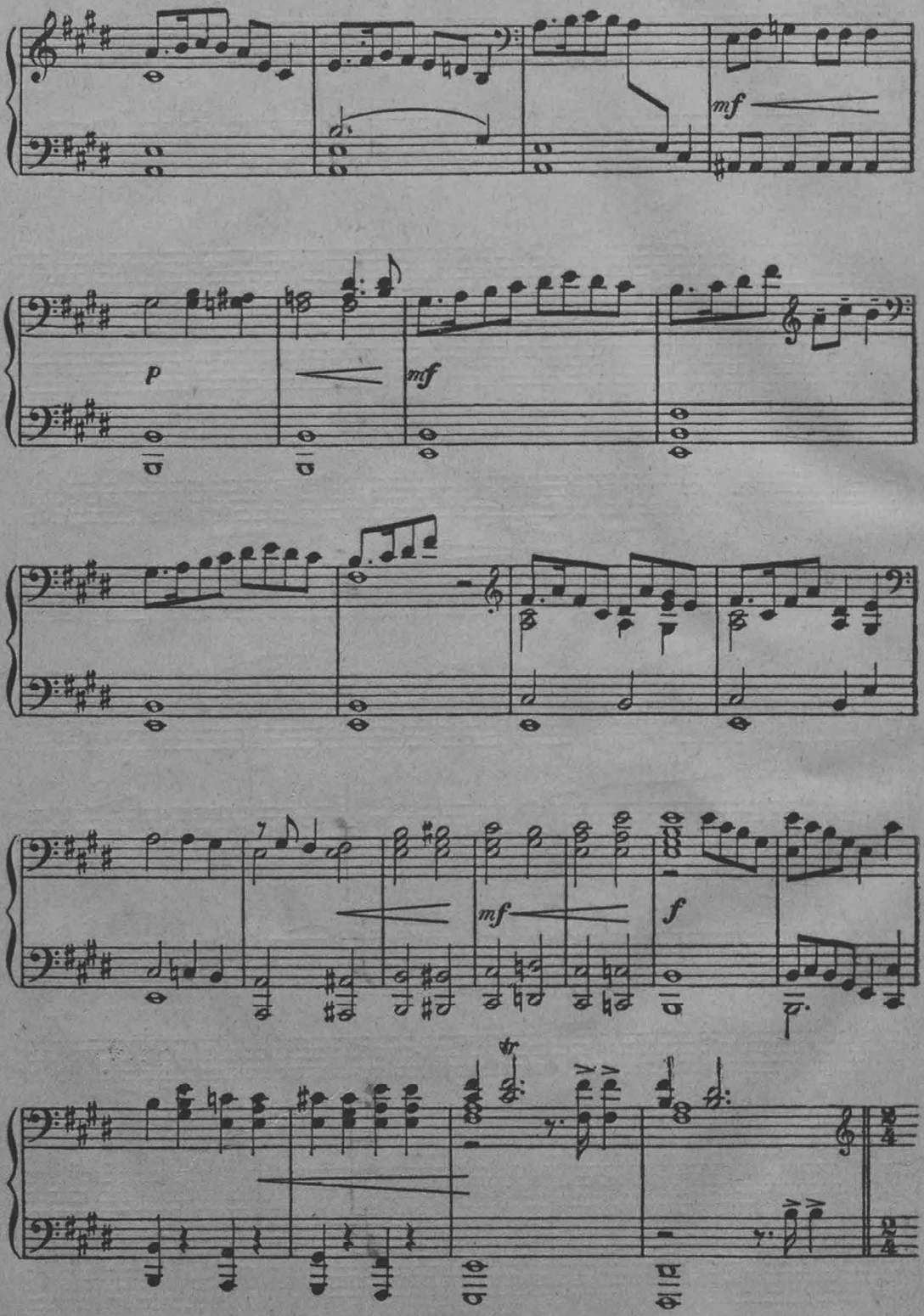


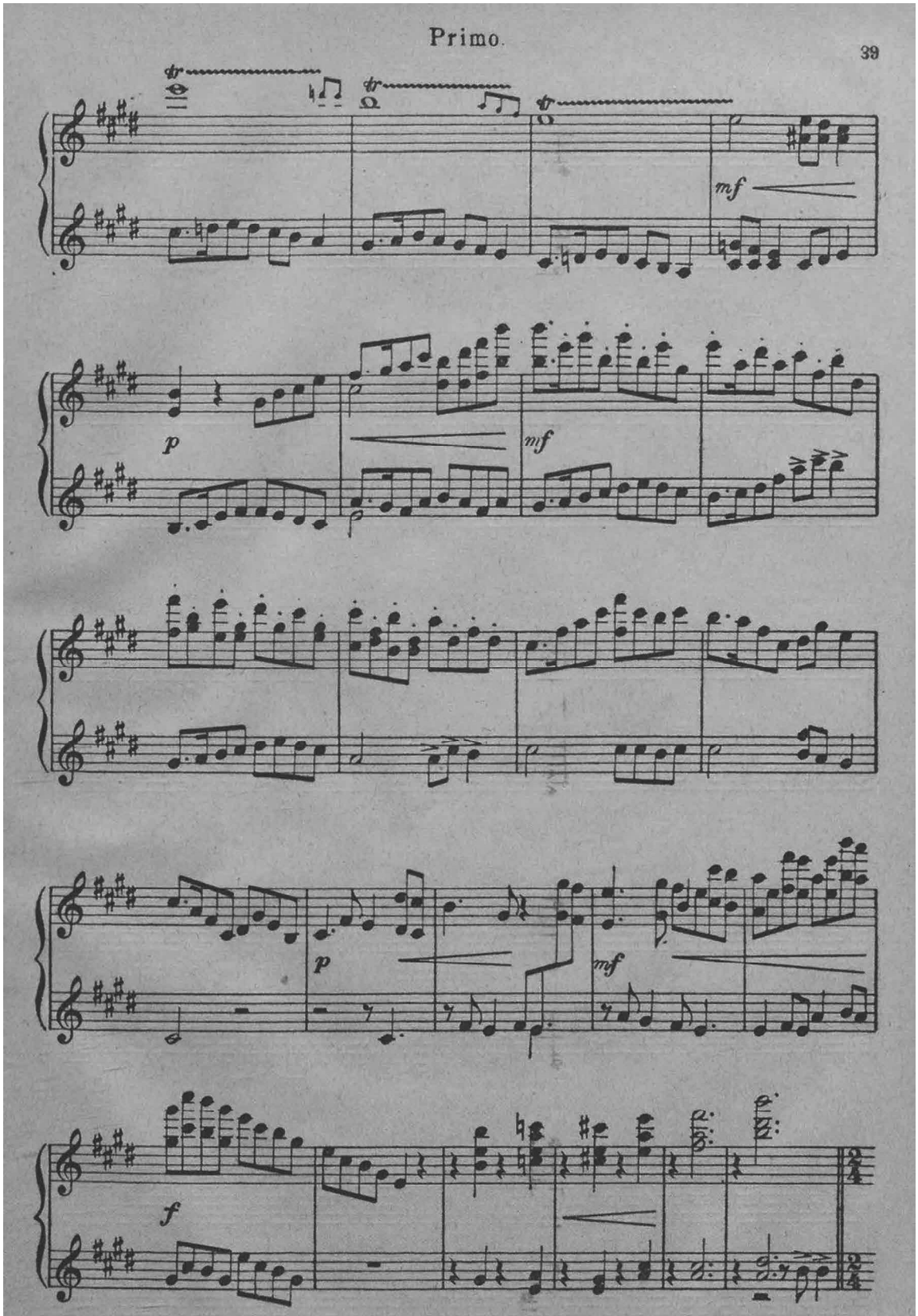

*) Можно и здѣсь кончить картину.


21
A tempo ♩=112.
mf
p
poco rit.
a tempo
mf
22
p
mf
p


21
a tempo ♩= 112
mf
p
poco rit
a tempo
p
mf
22
p
mf
p
p

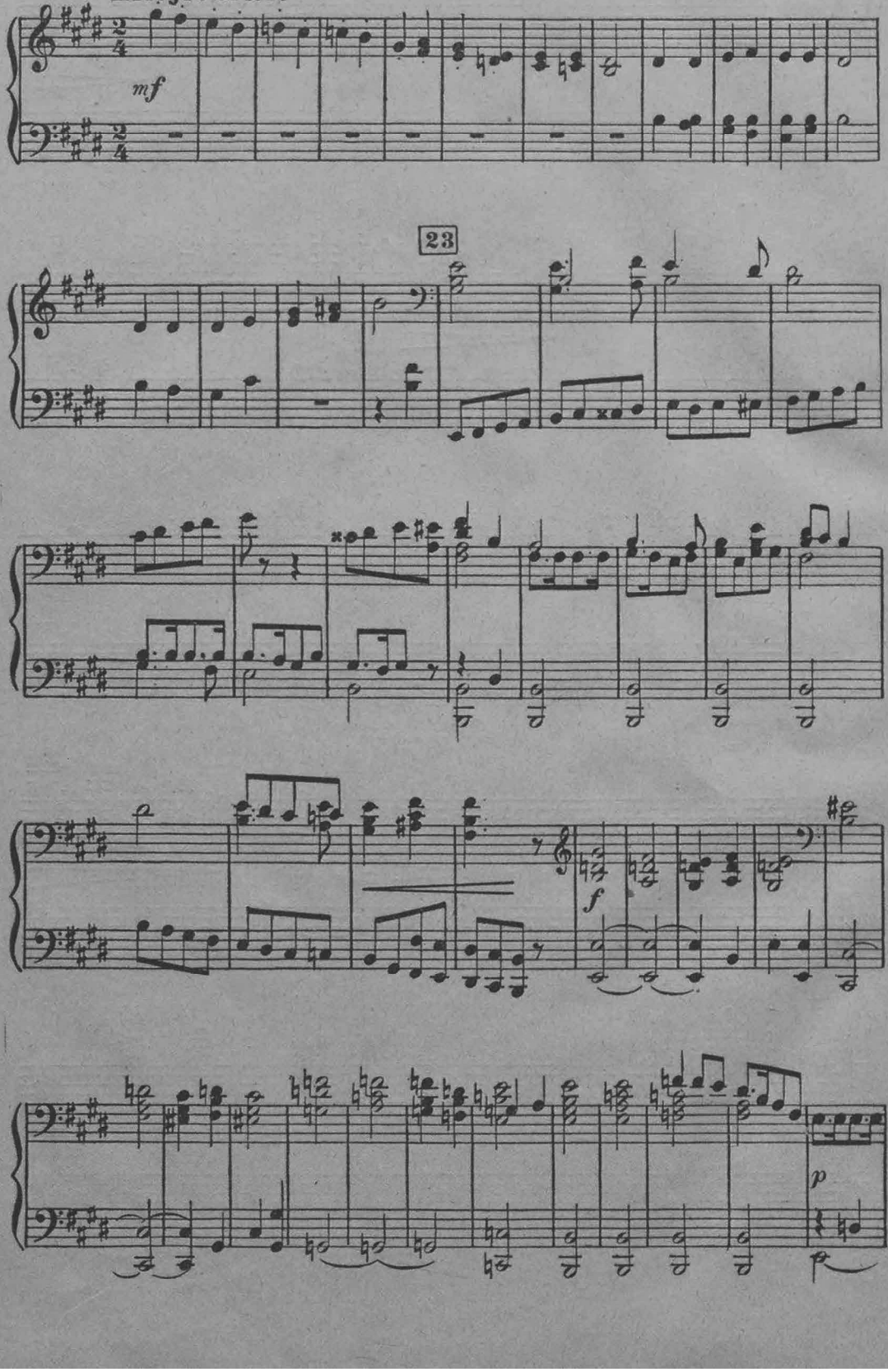
## Secondo.



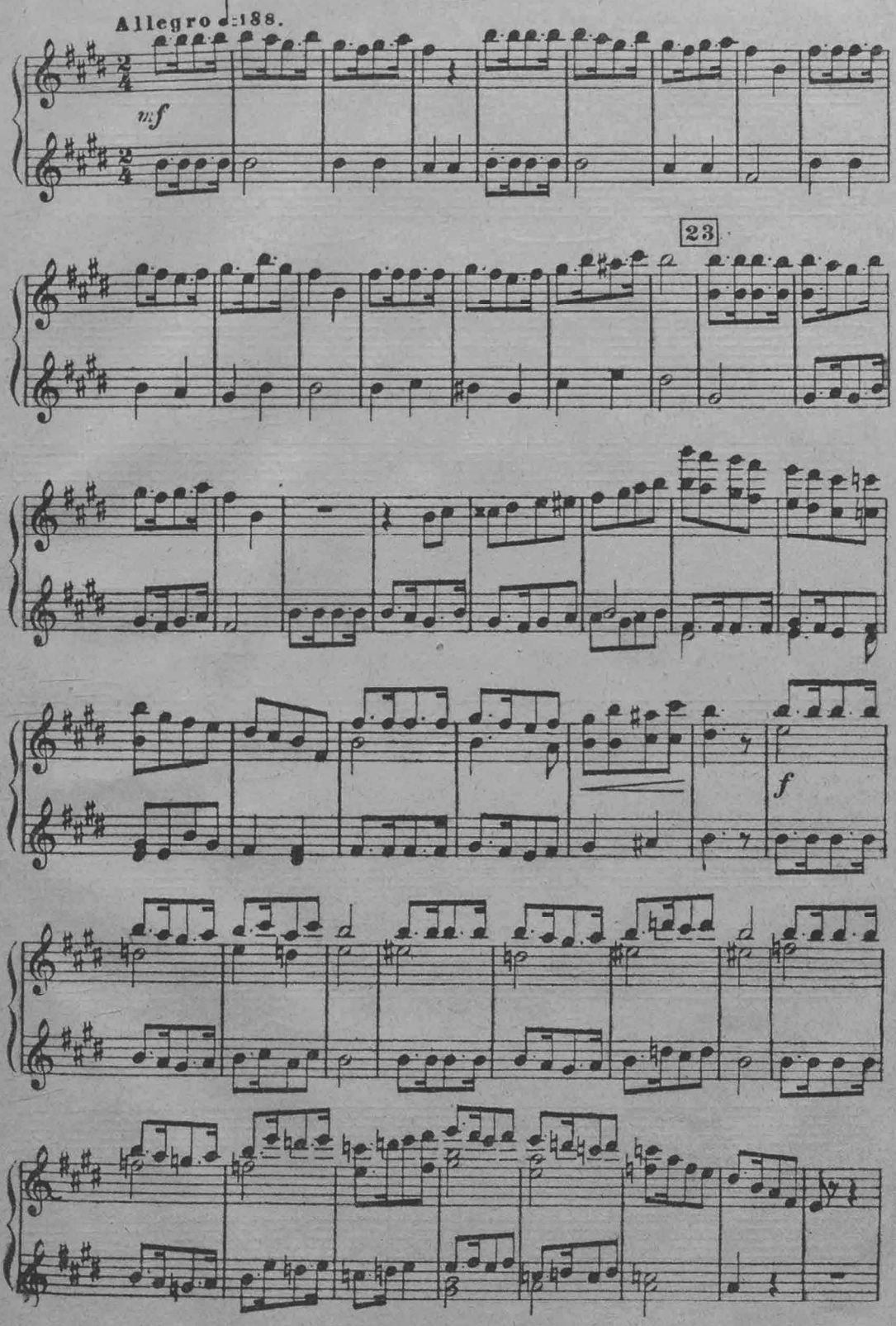

mf
p
mf
p
mf
f

## Secondo.

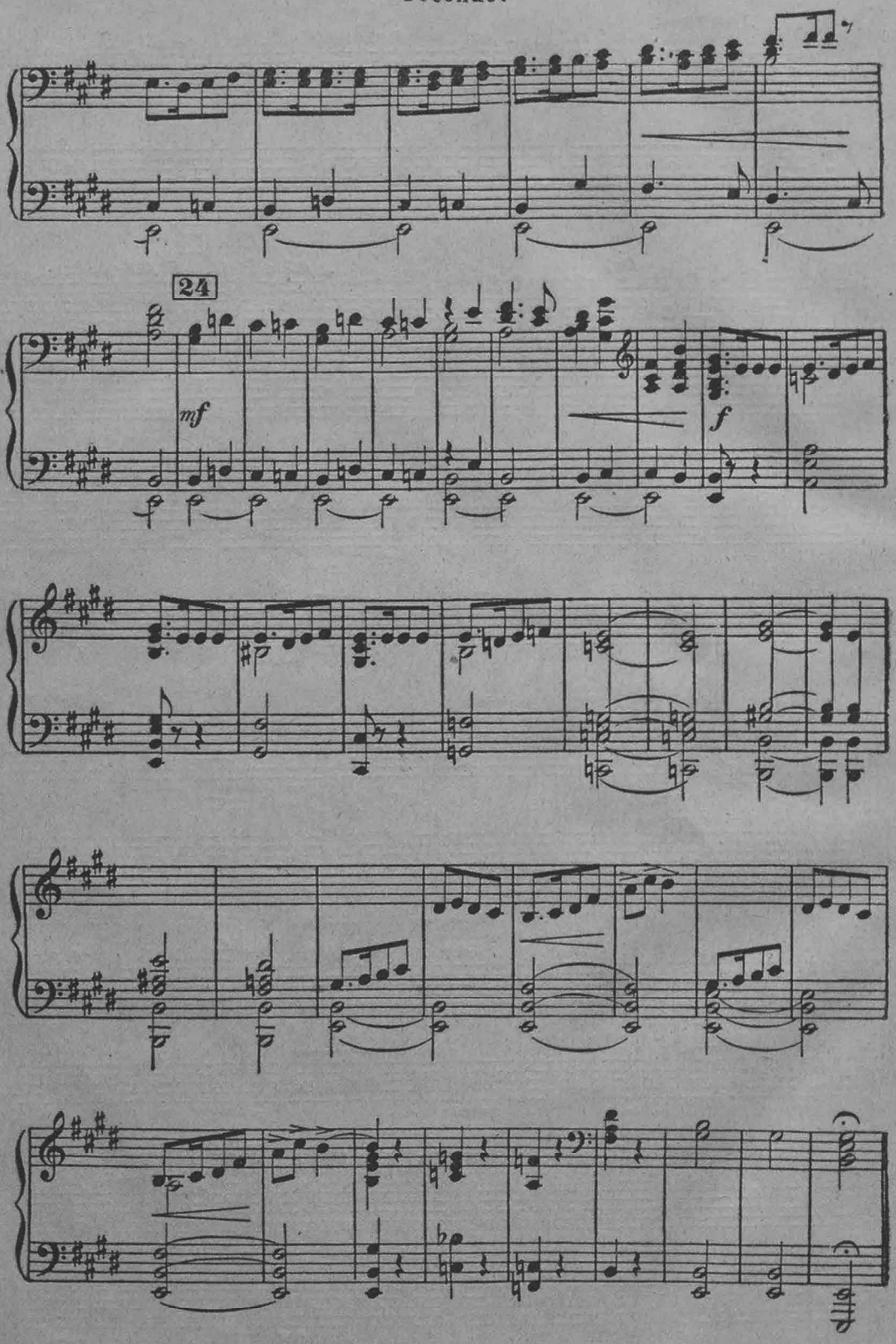
Allegro ♩= 138.

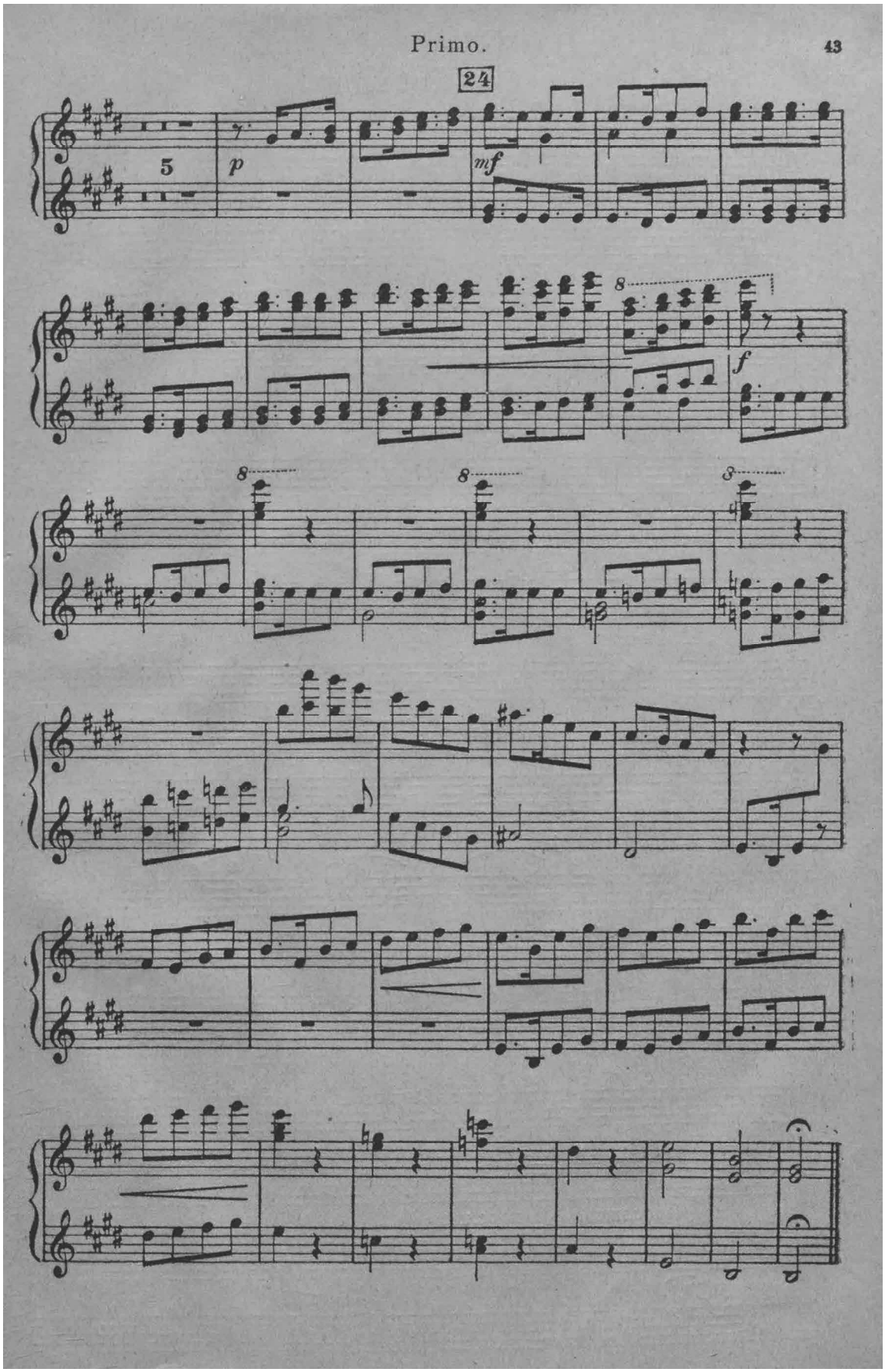


Primo.



Secondo.




24
5
p
mf
8
f
8
8
8