

107  
52

# Doctor und Apotheker.

Komische Oper

von

Carl Ditters von Dittersdorf.



Verlag von Bartholf Senff in Leipzig.

2080.

Verlag von Bartholf Senff in Leipzig.

# NEUE MUSIKALIEN.

Wohlfeile Ausgaben in eleganter Ausstattung.

Zu beziehen durch alle Musikalienhandlungen u. Buchhandlungen.

**BACH-BUCH** für Clavier. Die beliebtesten Stücke aus J. S. Bach's Werken v. R. Kleinmichel. 3. *M.* no.

**BEETHOVEN-BUCH** für Clavier. Die beliebtesten Stücke aus Beethoven's Werken von R. Kleinmichel. 4. *M.* no.

**BRAHMS, JOHANNES**, Studien für Pianoforte. Nr. 1. Etude nach Fr. Chopin. F-moll. 1. *M.* 50 *g.*  
Nr. 2. Rondo nach C. M. v. Weber. Cdur. 2. *M.* Nr. 3. Presto nach J. S. Bach. Erste Bearbeitung. 1. *M.*  
Nr. 4. Presto nach J. S. Bach. Zweite Bearbeitung. 1. *M.*  
Nr. 5. Chaconne v. J. S. Bach. Für die linke Hand allein. 2. *M.*

**BUCH DER TÄNZE**. Enthaltend die schönsten Tänze aller Zeiten für Pianoforte. Ausgewählt von R. Kleinmichel. 4. *M.* no.

**CHOPIN-BUCH** für Clavier. Die beliebtesten Stücke aus Chopin's Werken, erleichtert und mit Fingersatz von R. Kleinmichel. 4. *M.* no.

**CLASSIKER-BUCH** für die Jugend. 36 beliebte Stücke aus den Werken unserer Meister in leichtester Bearbeitung für Pianoforte v. R. Kleinmichel. 3. *M.* no.

**DIE LUSTIGEN ALTEN HERREN**. Eine Sammlung der beliebtesten Tänze der berühmtesten Tonmeister des 17. und 18. Jahrhunderts für Pianoforte. Ausgewählt, recidirt und theilweise arrangirt von E. Pauer. 2 Bde. à 2. *M.* no.

**GOLDMARK, CARL**. Op. 37. Acht Lieder für 1 Singstimme mit Pffe. Heft 1. 2. *M.* Heft 2. 2. *M.* 50 *g.*

**HAYDN-BUCH**. Die beliebtesten Stücke aus J. Haydn's Werken von R. Kleinmichel. 4. *M.* no.

**HEITERE MUSIK** aus den Werken berühmter Meister für Pianoforte. (R. Kleinmichel.) 4 Bde. mit 100 heiteren Musikstücken. 1. Band 2. *M.* no.

**KIRCHNER, THEODOR**. Alte Bekannte im neuen Gewande. Eine Folge melodienreicher Musikstücke für Clavier zu 4 Händen, Complet 3. *M.* no. Abtheilung 1. 1. *M.* 50 *g.* Abtheilung 2. 2. *M.* Abtheilung 3. 2. *M.*

**KLEINMICHEL, RICH.** Op. 4. Album für Pianoforte zu vier Händen. Zwölf charakteristische Tonbilder. Heft 1 u. 2. à 3. *M.*

**KOREL, HEINR.** Op. 21. Sechs zweistimmige Lieder für Sopran und Alt mit Pffe. 2. *M.* 50 *g.*

**KOTZEBUE, M. v.** Lehrbuch der Gesangskunst. Studien für Gesang mit Erläuterungen in deutscher und englischer Sprache. 9. *M.* no. Gebunden 10. *M.* no.

**KUNST DES VIOLINSPIELS**. Die in den Conservatorien eingeführten Studien für die Violine von Kreuzer, Fiorillo, Gaviniés, Rode. In 1 Band gebunden 15. *M.* no.

**LUSTERREGENDE HAUSMUSIK** für Clavier. Die angenehmsten Stücke aus den Werken berühmter und beliebter Meister. In leichter Bearbeitung von R. Kleinmichel. 2. *M.* no.

**LUSTIGE LIEDER**. Sammlung von beliebten Liedern und Gesängen heiteren Inhalts für eine Singstimme mit Pianoforte. Bearbeitet und recidirt von R. Kleinmichel. Band 1. 3. *M.* no.

**MENDELSSOHN-BARTHOLDY, FELIX**. Lieder ohne Worte für Pianoforte, Nr. 1-48. Ausgabe mit den von Ernst Pauer ausgewählten poetischen Motto's. Fingersatzbezeichnung von R. Kleinmichel. Complet 2. *M.* no. Jedes Lied einzeln 20 *g.*

**MENDELSSOHN-BUCH**. Die beliebtesten Stücke aus Felix Mendelssohn-Bartholdy's Werken von R. Kleinmichel. 4. *M.* no.

**MOZART-BUCH** für Clavier. Die beliebtesten Stücke aus Mozart's Werken v. R. Kleinmichel. 4. *M.* no.

**OPERN-BUCH** für Clavier 60 der schönsten und populärsten Stücke aus berühmten Opern aller Zeiten von R. Kleinmichel. 3. *M.* no.

**ORGEL-BUCH** 36 Stücke aus den Kirchen- und Instrumental- Werken berühmter Meister für Orgel. Bearbeitet von R. Kleinmichel. 2. *M.* no.

**RUBINSTEIN, ANTON**. Gesangs-Compositionen mit Clavierbegleitung.

Band I. Lieder und Gesänge für 1 Singstimme. Ausgabe hoch und tief.

Band II. Lieder und Gesänge für 1 Singstimme. Ausgabe hoch und tief.

Band III. Lieder und Gesänge für 1 Singstimme. Ausgabe hoch und tief.

Band IV. Operngesänge für Sopran.

Band V. Operngesänge für Tenor.

Band VI. Operngesänge für Bariton oder Bass.

Band VII. Opern-Duette für Sopran und Tenor.

Band VIII. Opern-Duette für Sopran und Bariton oder Bass.

Preis pro Band 3. *M.* no.

**RUBINSTEIN, ANT.**, Op. 48 und Op. 67. Zweistimmige Lieder mit Begleitung des Pianoforte. Neue Ausgabe 6. *M.* Einzeln: Nr. 1-18 à 75 *g.* bis 1. *M.*

**RUBINSTEIN, ANT.**, Lieder und Gesänge für Pianoforte solo, übertragen von R. Kleinmichel. Bd. 1, 2 Cpl. à 3. *M.* Einz. Nr. 1-20 à 50-75 *g.*

**SCHUBERT-BUCH** für Clavier. Die beliebtesten Stücke aus F. Schubert's Werken von R. Kleinmichel. 3. *M.* no.

**SCHUBERT, FRANZ**, Sämmtliche Gesänge für 1 Singstimme mit Pianoforte. Neue Ausgabe recidirt von J. Rietz. Bd. 1-20. 361 Gesänge. 1. Band 1. *M.* no. Pracht-Ausg. à Bd. 3. *M.* Einz. Jedes Lied einzeln à 20-50 *g.*

**SCHUBERT, FRANZ**, Auswahlband der 36 beliebtesten Lieder mit Pianoforte. Neue Ausgabe. Rev. v. Jul. Rietz. 2. *M.* no. Pracht-Ausg. eleg. geb. 3. *M.* no.

**SCHUMANN-BUCH** für Pianoforte, vierhändig. Sämmtliche Original-Compositionen von Rob. Schumann. Recidirt von R. Kleinmichel. 4. *M.* no.

**SCHUMANN-BUCH** für Pianoforte, zweihändig (schwerere Stücke). Eine Auswahl der beliebtesten Concert- und Vortragswerke für Pianoforte von Rob. Schumann. Recidirt von R. Kleinmichel. Compl. 5. *M.* no. Einzeln à 25 *g.* bis 1. *M.*

**SCHUMANN-BUCH** für Pianoforte, zweihändig (leichtere Stücke). 75 Clavierstücke für die Jugend (Originalcompositionen und Lieder) von R. Schumann. (R. Kleinmichel.) 3. *M.* no.

**SCHUMANN-LIEDERBUCH**. 100 der beliebtesten Lieder, Balladen und Gesänge für 1 Singstimme mit Pianoforte von Robert Schumann. Original-Ausgabe. Recidirt von R. Kleinmichel. Compl. 5. *M.* no. Einzeln: Nr. 1-100 à 15 *g.* no.

**SCHWEIZERLIEDER-BUCH** f. Pianoforte bearb. Die heilf. Volkslieder d. Schweiz f. Clavier m. Hinzufügung d. Texte bearb. v. Willh. Heidegger. 1. *M.* 50 *g.* no.

**STUNDEN DER ANDACHT AM CLAVIER**. Fromme Weisen für die heiligen Tage. 50 Stücke aus den Kirchen- und Instrumentalwerken berühmter Meister, für Clavier gesetzt von R. Kleinmichel. 3. *M.* no.

**STUNDEN DER ANDACHT AM CLAVIER**. Ausgabe für Pianoforte zu 4 Händen. 4. *M.* no.

**TEMPO DI MARCIA**. 60 der berühmtesten und populärsten Märsche aus Kriegs- und Friedenszeiten für Piano. Ausgewählt und arr. v. R. Kleinmichel. 4. *M.* no.

**VIERTHÄNDIGES CLAVIERBUCH**. Eine Auswahl der schönsten Originalcompositionen unserer berühmten Meister. (R. Kleinmichel.) 5. *M.* no.

**VOLKSIEDER-BUCH**. 100 der schönsten und beliebtesten Volkslieder für eine Singstimme mit Pianofortebegl. (R. Kleinmichel.) 4. *M.* no.

**VOLKSIEDERBUCH** für Clavier. 100 der schönsten und beliebtesten Volkslieder für das Pianoforte leicht bearbeitet von R. Kleinmichel. 2. *M.* no.

**WEBER-BUCH** für Clavier. Die beliebtesten Stücke aus C. M. von Weber's Werken. (R. Kleinmichel.) 4. *M.* no.

Verlag von Bartholf Senff in Leipzig