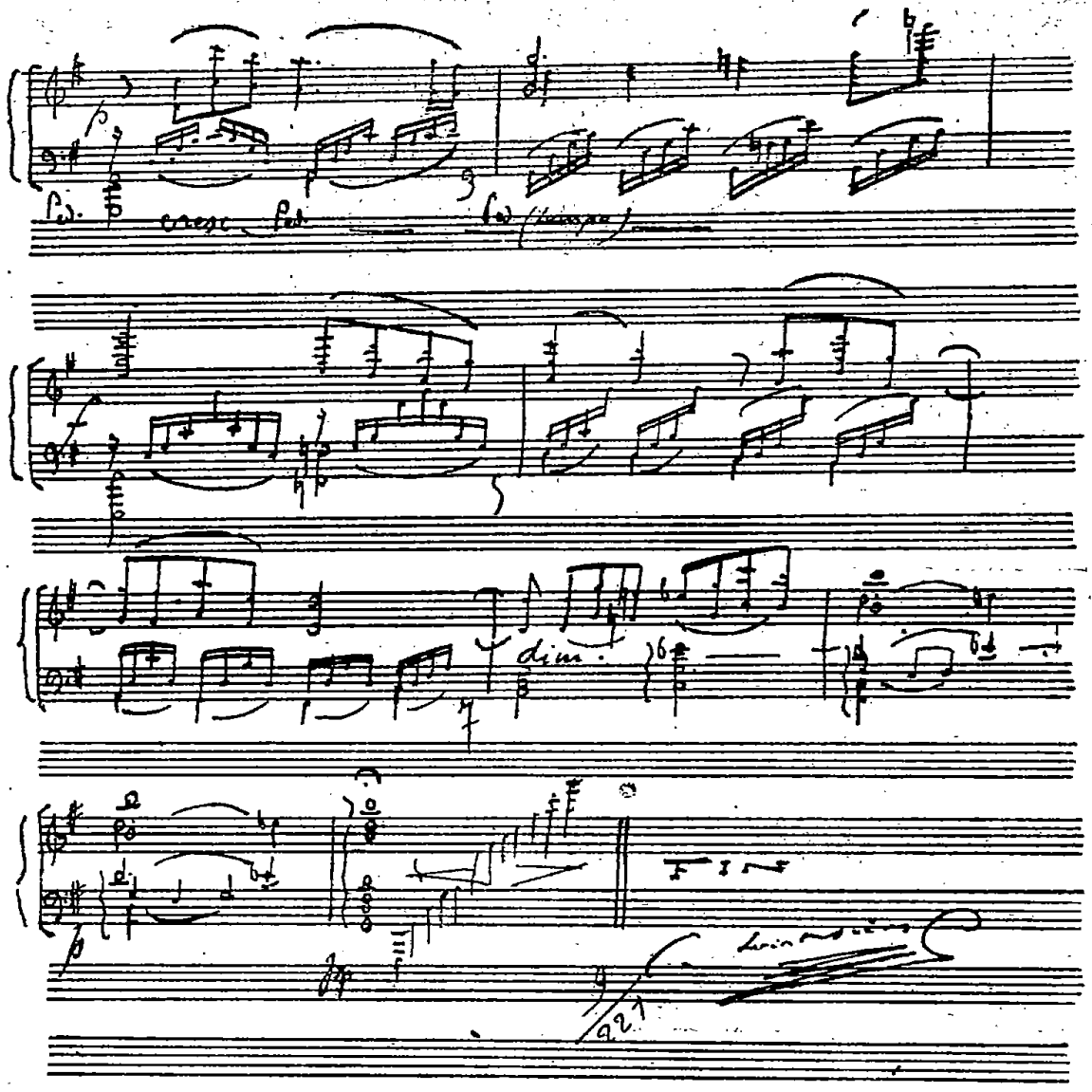
Supplément au numéro de *Musica* de Mars 1911.

ALBUM MUSICA



MANUSCRIT-AUTOGRAPHE DE CAMILLE SAINT-SAENS

SOMMAIRE

du N° 102

L'ANCÊTRE, air des Abeilles, piano et chant	CAMILLE SAINT-SAENS
PANTAGRUEL, bacchanale, piano seul	CLAUDE TERRASSE
LE DOULOUREUX MENSONGE, mélodie, piano et chant	GUY ROPARTZ
DEUX VALSES, d'après un thème de Schubert, piano seul (Concours Musica)	PAUL PARAY ROGER BOUCHER
L'OISEAU-FEE, mélodie, piano et chant	EMILE RATEZ
FEUILLET D'ALBUM, piano seul	ANDRÉ BLOCH
RHODOPE, déclaration d'Amasis, piano et chant	LOUIS GANNE

Publications PIERRE LAFITTE et Cie
Femina, Musica, Femina, Editions d'Art,
La Vie au Grand Air, Fermes et Châteaux
90, Avenue des Champs-Élysées, PARIS

Tous droits réservés par les éditeurs respectifs de chaque morceau pour tous pays, y compris la Scandinavie

D'une ligne mélodique très soignée et très belle, cet air de Rhodope *est un des morceaux les plus applaudis de la dernière œuvre de M. Louis Ganne.*

RHODOPE

LOUIS GANNE

AMASIS

PIANO

Andante moderato (♩. = 69) *(quasi recitativo)* *p* *poco*

Ar_rête un in - tant, charmante incon - nu - e, Et lais_se -

Andante moderato (♩. = 69)

sf > *p*

(très doux et très expressif)

- moi te souhai_ter la bien ve - nu - - - - e! Ja -

Poco rit.

a Tempo

- mais à mes yeux beau_té si par - fai - te Ne pa - rut, ray - on_nant d'a - mour! Ce

pp

fut sû_rement une heure de fê - te Que celle où tu re_çus le jour! — Dans

pp *pp*

mf *pp*

MUSICA

cresc. *poco* *a* *poco*

la na_ture il_lu_mi_né_e Le so_leil luisait au ciel de sa_phir, Et ro_ses et

p *pp*

lys qu'agitait Zé_phir Di_saient: u_ne sœur nous est né_e!

Rit. a Tempo poco appassionato

p *pp* *p*

Et ce fût là-haut par_mi les dé_

Poco rit. 1º Tempo

p *dim.*

_ès_ses Un bruit_ qui vint à ton ber_ceau Et

2 2 2 2

les Im_mor_tels luttent de lar - ges - - se Pour te dou_er fi_rent as -

- saut! Même, à cette heu_re for_ tu_ - né - e, Au cercle des Dieux après le nec_

- tar La blonde Cy_pris regagnant son char, Di - sait: "U_ne sœur nous est

- né - - - e!

Rit. In poco appassionato

Poco rit.