



*Al dono imparo il donator qual sia!*

*And<sup>te</sup>*

*Piano*

*a l'aimable M<sup>re</sup> Boyer, Directeur du Théâtre Impérial de l'Op*

*G. Rossini*

*Paris ce 23 Octobre 1839*



MANUSCRIT-AUTOGRAPHE DE ROSSINI  
dont on a repris récemment, au Théâtre Sarah-Bernhardt, *Le Barbier de Séville*  
(Archives de l'Académie Nationale de Musique)

## SOMMAIRE

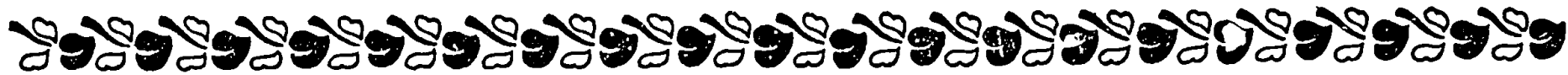
N° 34

<i>CONTE POÉTIQUE</i> , pour Piano.	ALBERT CHANDELIER
<i>FEDORA</i> , cantabile du II <sup>e</sup> acte, pour Chant et Piano.	UMBERTO GIORDANO
<i>BARCAROLLE</i> , pour Piano.	COLOMAN CHOVAN
<i>AUTOMNALES</i> , Mélodie pour Chant et Piano.	JEAN-CH. NOUGUÉS
<i>LES FEUX FOLLETS</i> , morceau de salon, pour Piano.	HENRI VAN GAËL
<i>APAISEMENT</i> , mélodie pour Chant et Piano.	A. FLÉGIER
<i>MARCHE FRANCO-ESPAGNOLE</i> , pour Piano.	ADALBERT MERCIER
<i>INVOCATION</i> , pour Violon et Piano.	LOUIS GANNE

(Voir à la page 112 du Texte les Conseils pour l'interprétation de nos Morceaux)

Publications PIERRE LAFITTE  
Editeur de *Femina*, *Musica*, *Je sais tout*  
*La Vie au Grand Air*, *La Joie des Enfants*  
9, Avenue de l'Opéra, PARIS

Tous droits réservés par les éditeurs  
respectifs de chaque morceau pour tous  
pays, y compris la Scandinavie



Morceau chanté au II<sup>e</sup> acte de "Fedora" par l'illustre ténor italien Enrico Caruso.

# FEDORA

CANTABILE

Extrait de l'opéra en 3 actes, joué récemment au Théâtre Sarah-Bernhardt (Saison Italienne).

Poème de ARTHUR COLAULTI (d'après le drame de V. Sardou)  
Adaptation française de PAUL MILLIET.

Musique d'UMBERTO GIORDANO

Andante cantabile

CHANT

Le ciel te li - - vre à mon a -

PIANO

Andante cantabile

-mour Car ta main cru - el - le Qui me re -

senza precipitare

pous - se Cher - che l'é - trein - te de ce - te

main Et ton regard me dit: « Je t'ai -

stentate

- me!» Quand ta bou - che dit: « Je n'aime pas!»

stentate

Copyright by Edoardo Sonzogno, 1898.

Publié avec l'autorisation de M. Edouard Sonzogno, éditeur à Milan (G. Astruc et C<sup>o</sup>,  
dépositaires exclusifs pour la France et la Belgique).

Umberto Giordano