

DUETTO für SOPRANO u. ALTO aus: **DIANA**, comp. von **R. KEISER** (1713).

(Diana will den die Doriade liebenden Endymion gern bei sich behalten.)

DIANA.

Willst du, mein Licht, nicht

PIANOFORTE.



näher zu mir tre - ten, nicht nä - her? Willst du nicht

ENDYMION (Alt.) Ich suche dich von fer - ne an - zu - be - ten,



nä - her, nicht nä - her zu mir,

von fer - ne, von fer - ne, ich su - che dich von fer - ne an - zu -



DIANA.
willst du nicht nä - her, nicht nä - her, mein Licht,
ENDYMION.
be - ten, ich su - che dich von fer - ne an - zu -

DIANA. be - ten, **ENDYM.** nicht nä - her? **DIANA.** von fer - ne, von fer - ne. So wei - chest du zu -

Fine.

ENDYM. rü - cke? **DIANA.** Ja, ja, so weichst du? **ENDYM.** ja, ja, du bist mir auch ab - we - send

(Dass seine Blicke mich doch nicht verschmähten, dass seine Blicke mich doch nicht verschmähten!)
nah (Dass ihre Blicke mich doch nicht verschmähten, dass ihre Blicke mich doch nicht verschmähten!)