



F. ECHIVARRIA.

EL

SANTUARIO DEL VALLE
BALADA

en dos Actos

Letra de D. MARCOS ZAPATA,

Música del Maestro

MICHAEL MARQUÉS

REDUCCION POR MANUEL NIETO.



N.º 1.	PRELUDIO	PIANO SOLO. FIJO	12 Rs.
×	2. ROMANZA	CANTO Y PIANO	14 „
—	3. DUO Cómico	CANTO Y PIANO	18 „
—	4.		„
—	5.		„
—	6.		„
—	7. PRELUDIO del Acto 2.º	PIANO SOLO.	10 „
—	8. ROMANZA	TIPLE CANTO Y PIANO	12 „

PROPIEDAD.

MADRID.

DEPOSITADO.

ROMERO Y MARZO, EDITORES.

Calle de Preciados 1.

Almacen de Música, Pianos, Organos é Instrumentos.



EL SANTUARIO DEL VALLE

BALADA EN DOS ACTOS

Letra de **D.MARCOS ZAPATA.**

MUSICA DEL M^{RO.}

MIGUEL MARQUES.

DEPOSITADO.

EDICION PARA CANTO Y PIANO.

Propiedad.

Pr:14 Rs:

REDUCCION POR M.NIETO.

Nº 2. ROMANZA de TIPLE. "Un sacrificio pide el deber."

Andante.

PIANO.

CANTO.

MARIA.

Un sa cri - fi - cio pide el deber — y o - tró me im -

- po - ne mi ar dien - te fe — que hacer Dios jus - to! no - se que ha cer — fiero des -

ti - no suer - te cru - el. Que hacer Dios

jús - to! no - se que hacer! Fie - ro des.

ti - no suer - te cru - el que hacer Dios jús - to! no - se que hacer! no - se que ha

8 - cer ah! no - sé Dios justo! no sé que ha - cer!

Andante con moto.

Co-mo el a - ve ador - me -

- ci - da que se po - sa en el jar - din no vé el ás - pid que se a - ni - da en - tre

ro - sas y jáz - min se me - jan - te el pe - cho mi - o em - bria - ga - do en su pa -

- sion ver no pu - do el dar - do fri - o que le dió muerte a traic ion - ver no



pu - do el dar - do fri - o que le dió muerte á trai - cion aspid fa-

-laz dar - do su - til llama vo - raz del fre - ne - si, no hay co - ra - zon mas in - fe -

liz; no hay co - ra - zon mas in - fe - liz po - bre Ra - mon tris - te de mi - tris - te de

mi po - bre Ra - mon tris - te de mi - tris - te de mi

Siu - na vic - ti ma le im po - ne la im pla - ca - ble ad ver si - dad, no hay un hi - jo que a ban

do - ne a su pa - dre sin pie - dad; — Cai - ga pues el ju - ra men - to caiga en

animando un poco.

a - ras de mi de - ber — y a - go - ni - ce en un tor men - to la es - pe ran - za de mi

ser! y a - go - ni - ce en un tor - men - to la es - pe ran - za de mi



ser, as-pid fa-laz dar-do su-til llama vo-raz del fre-ne-si No hay co-ra-

-zon mas in-fe-liz po-bre Ra-mon tris-te de mi no hay co-ra-zon mas in-fe-

-liz

no hay co-ra-zon mas in-fe-liz mas in-fe-liz.