

N<sup>o</sup> 1.

## COUPLETS.

REP. Je suis très avancée pour mon âge.

ERNESTINE

PIANO.

*f* Tutti.

*p* Quat.

*p* Quat.

J'étais vrai-  
En me met-

-ment très i - gnorante Quand j'ai quit - té ma pen - si - on Mais de - puis j'ai su je m'en  
- tant à la se - nêtre Par un ma - tin du mois de Mai Je le vis sou - dain ap - pa -

vante Finir mon é - du - ca - ti - on Je sais que tou - te fil - le bonnête Doit a - voir  
- raire Et tout aus - si - tôt je l'ai - mai Sous les toits dans u - ne man - sar - de Il tra - vil -

au moins up a - mant Et vi - te j'ai fait la con - què - te Dun jeune  
- le mo - des - te - ment Mais il est jeune et le ciel garde un a - ve -

rit.

ritard.



a Tempo.

homme aimable et charmant C'est  
 - nir é - tin - ce - lant A mon voisin Ba-by - las

Cher Ba-by - las Hé - las Pourquoi donc ne m'en tends-tu pas

Cher Ba-by - las Ah! cher Ba-by - las

4<sup>e</sup> Fois.

8

f Tutti.

Pour Finir.

- las Cher Baby - las Cher Ba-by - las Ah!

Fl. Hib Quat.

cher Ba - by - las

f tutti.



Andante.

N<sup>o</sup> 1 bis.

BASSON  
sur le théâtre.

PIANO.

First system of music. Bassoon part (bass clef) and Piano part (treble and bass clefs). The piano part includes the dynamic marking *pp* and the instruction *Quat.* (Quatuor).

REP. Répondons-lui

PIANO  
sur le théâtre.

Second system of music, Piano part (treble and bass clefs) for the response. The piano part includes the dynamic marking *pp* and the instruction *Quat.*

BASSON  
sur le théâtre.

Third system of music. Bassoon part (bass clef) and Piano part (treble and bass clefs). The piano part includes the dynamic marking *pp* and the instruction *Quat.*

BASSON  
sur le théâtre.

Fourth system of music. Bassoon part (bass clef) and Piano part (treble and bass clefs). The piano part includes the dynamic marking *p*.

REP. Que mon père est sorti.

PIANO  
sur le théâtre.

Fifth system of music, Piano part (treble and bass clefs) for the response. The piano part includes the dynamic marking *f*.

PIANO

Sixth system of music, Piano part (treble and bass clefs). The piano part includes the instruction *Quat.*