Mus
798
1
676

A MONSIEUR PAUL TAFFANEL

Le Feu Céleste

CANTATE

Pour soprano solo, chœurs, orchestre orgue et un récitant.

POÉSIE DE

ARMAND SILVESTRE

Musique de

C. Saint-Saëns (Op. 115)

A. DURAND & FILS, Editeurs,
Paris, 4, Place de la Madeleine.
Déposé selon les traités internationaux.
Propriété pour tous pays.
Tous droits d'éxécution, de traduction,
de reproduction et d'arrangements réservés.
U.S.A. Copyright by A. Durand & Fils. 1900.

Imp. Mergault et Cie Paris

Partition Chant et Piano. Prix net : 6 fr
Parties de Chœurs détachées.

A MONSIEUR PAUL TAFFANEL

RP 302

Le Feu Céleste

CANTATE

Pour soprano solo, chœurs, orchestre orgue et un récitant.

POÉSIE DE

ARMAND SILVESTRE

Musique de

C. Saint-Saëns (Op. 115)

A. DURAND & FILS, Editeurs,
Paris, 4, Place de la Madeleine.
Déposé selon les traités internationaux.
Propriété pour tous pays.
Tous droits d'éxécution, de traduction,
de reproduction et d'arrangements réservés.
U.S.A. Copyright by A. Durand & Fils. 1900.

Imp. Mergault et Cie Paris

Partition Chant et Piano. Prix net : 6 fr
Parties de Chœurs détachées.

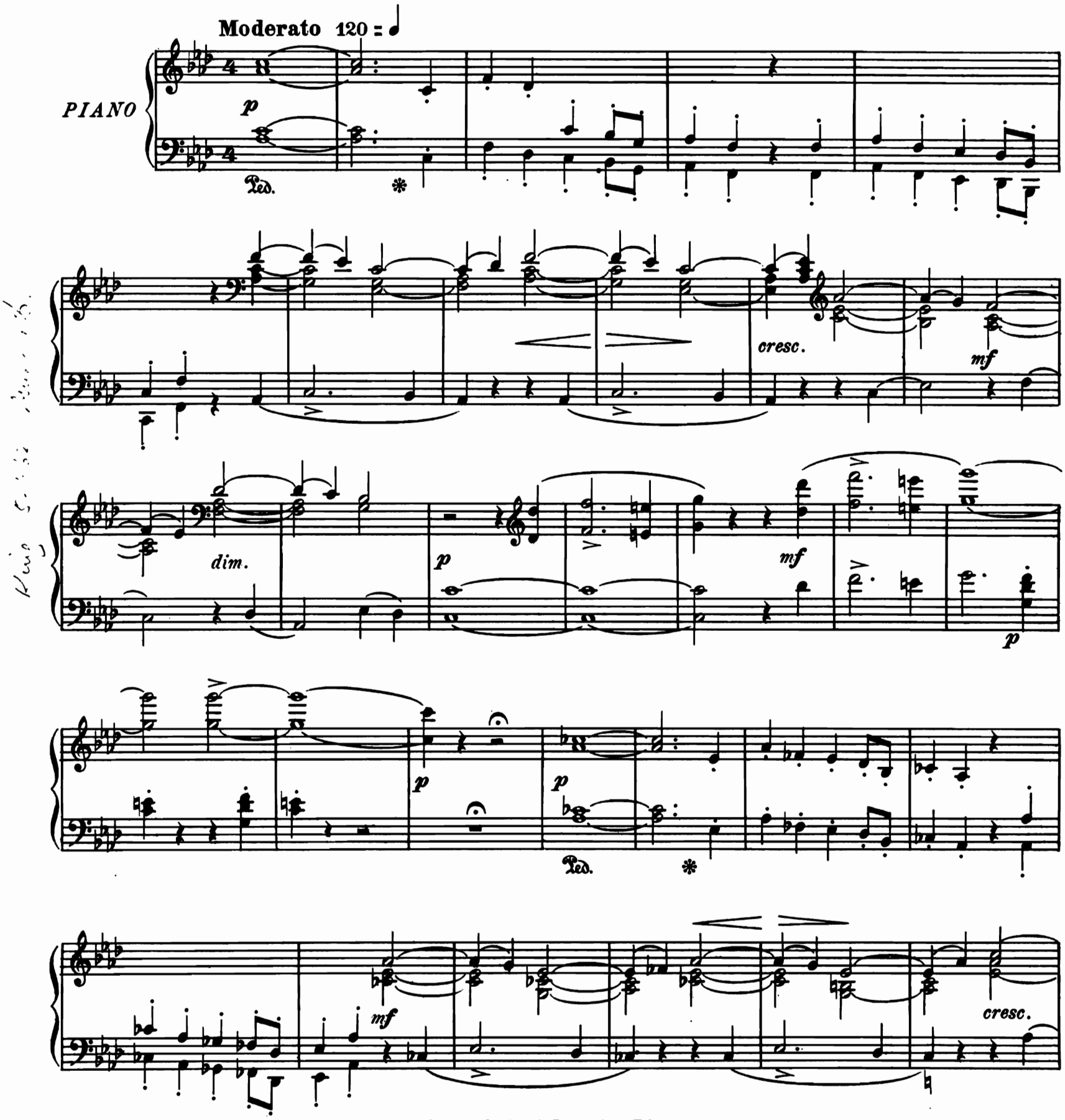
DURAND & Cie

DURAND &
RP 3

LE FEU CÉLESTE

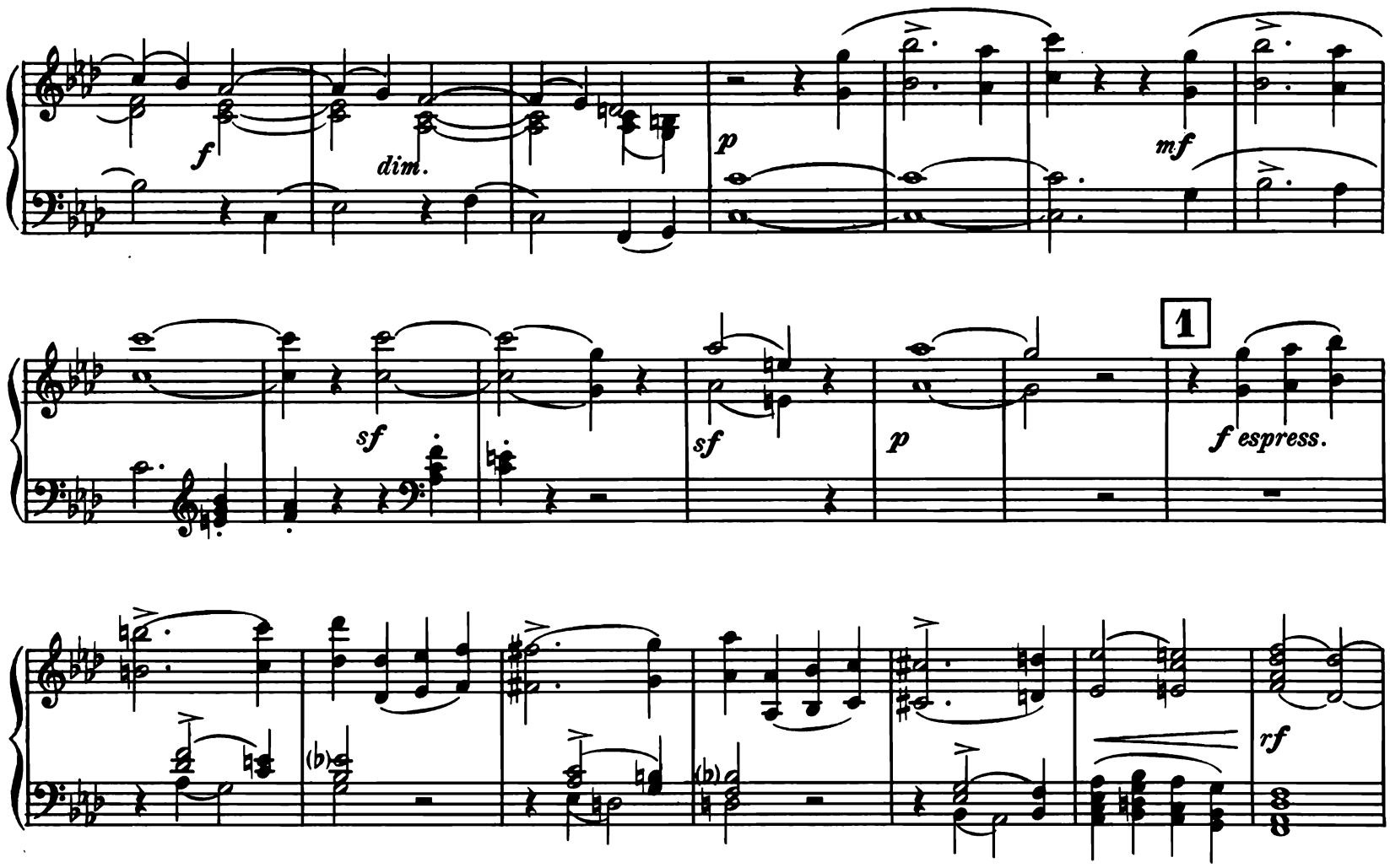
Poésie de
ARMAND SILVESTRE

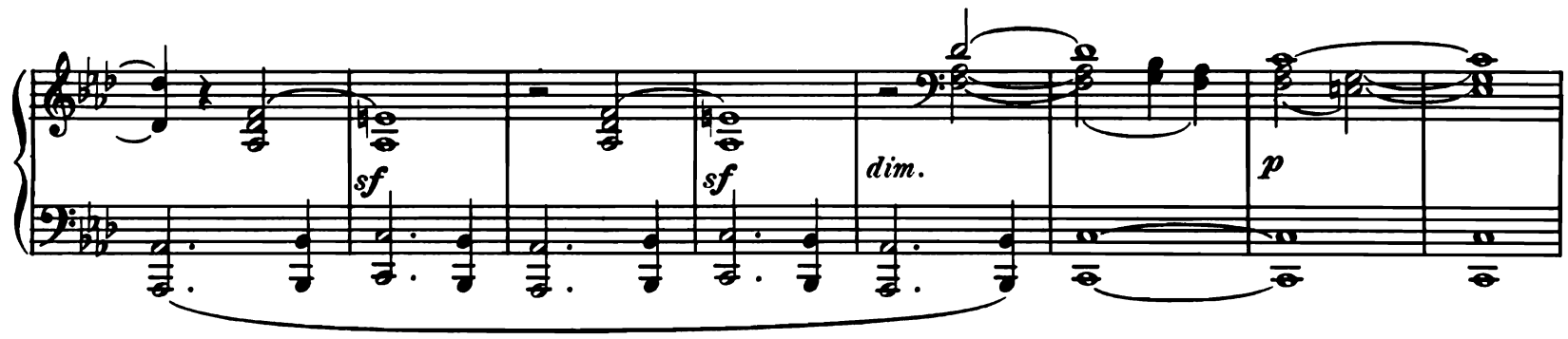
Musique de
C. SAINT-SAËNS
Op. 115



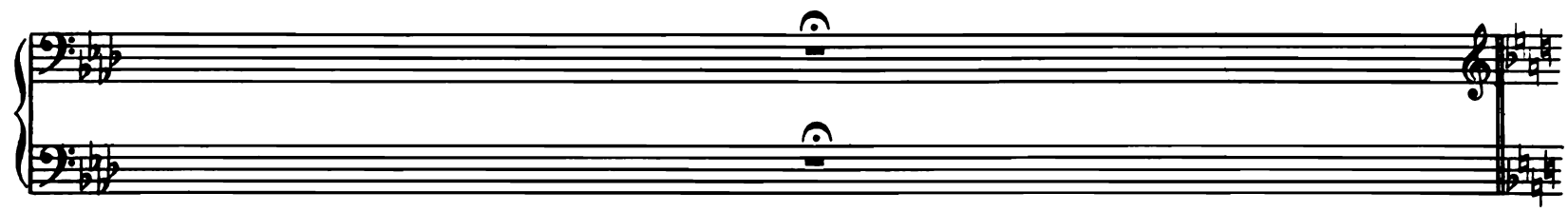
Copyright by A. Durand & Fils 1900

A. Durand & Fils, Éditeurs
D. & F. 5743
Paris, 4, Place de la Madeleine





le Récitant Devant les splendeurs d'un autre âge,
Les siècles longtemps prosternés
Tendaient vainement leur courage
Vers la gloire de leurs aînés.
Les spectres de Rome et d'Athènes
Voilaient, de leurs ailes lointaines,
La route à la postérité,
Et l'Avenir, demeuré sombre,
Cheminait, sans sortir de l'ombre
De l'héroïque Antiquité.



Allegro 160 = ♩

pp

cresc.

2

Soudain, comme un souffle s'élève Des bords pourprés de l'horizon,

f *pp*

stringendo

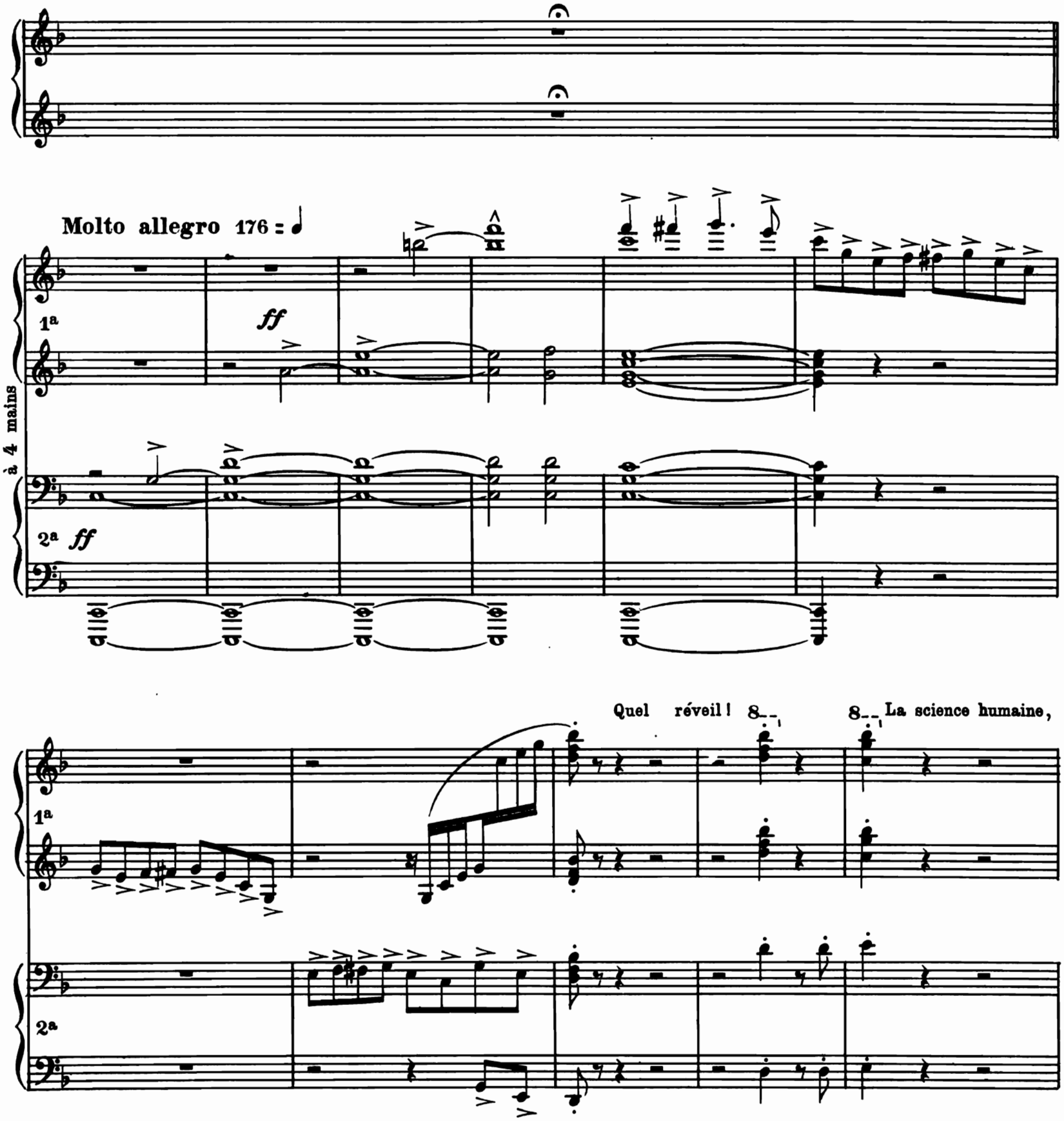
cresc.

f

rapido

Ped. ✻

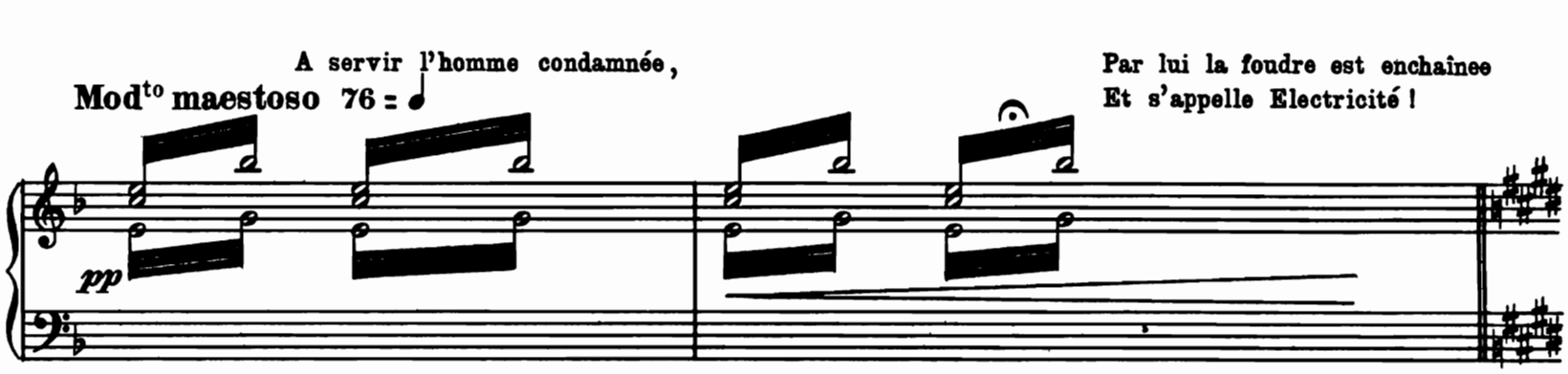
Ou, comme luit l'éclair d'un glaive
Sorti du fourreau, sa prison,
Plus farouche qu'une épopée
Et plus lumineux qu'une épée
L'Esprit moderne a resplendi,
Du bout de son aile sonore
Secouant des clartés d'aurore
Au front du vieux monde engourdi!

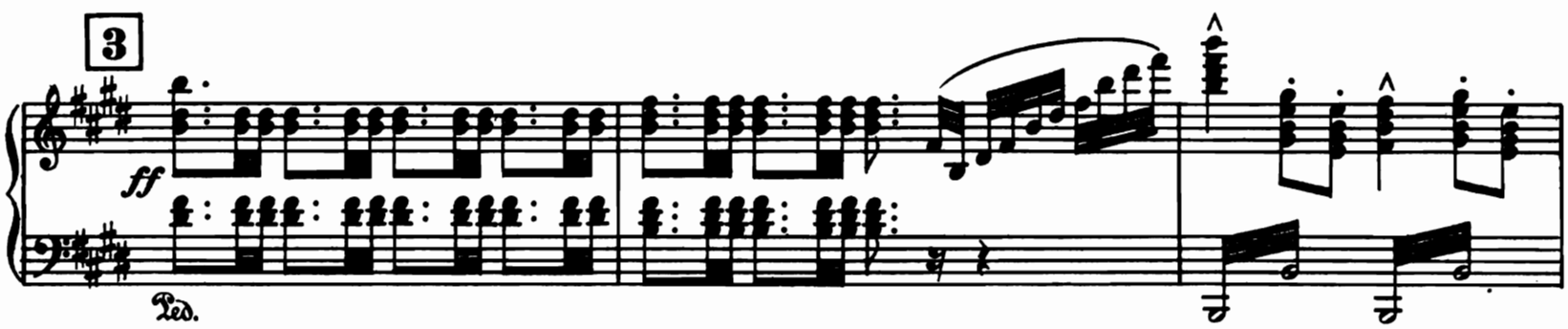


Levant son flambeau rajeuni,
Par des chemins nouveau ramène
L'âme au chemin de l'Infini:
Tout navire emporte son hôte;
La toison d'or des Argonautes
Se déchire aux mains des vainqueurs.
L'Homme fouille jusqu'en son être,
Et la sainte ardeur de connaître
Brûle en même temps tous les cœurs.

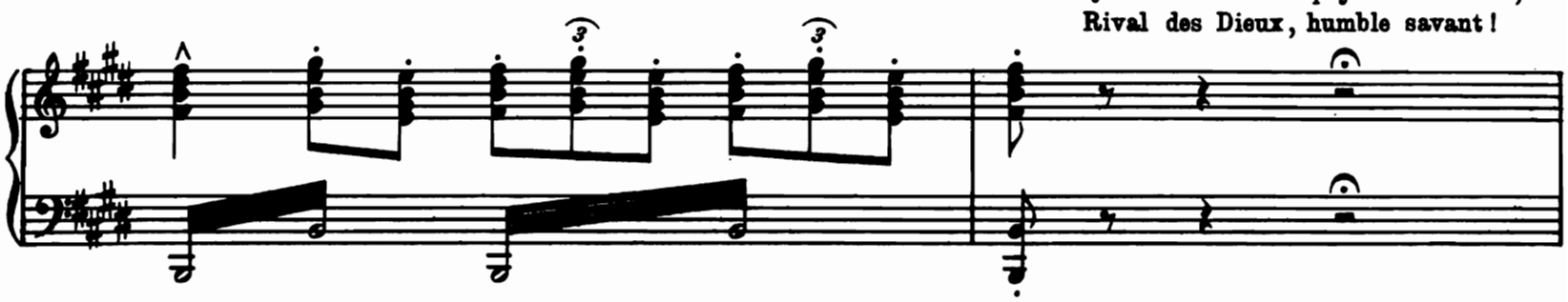
Tout est conquis dans la Nature;
Au ciel restait à conquérir
La flamme redoutable et pure,
Le feu qui fait vivre et mourir!
Aigle s'envolant de son aire
Volta lui ravit le tonnerre
Et l'apporte à l'Humanité.

A servir l'homme condamnée,
Par lui la foudre est enchaînee
Et s'appelle Electricité!





Depuis ce jour que de merveilles
Evoquent ce nom triomphant!
Quels trésors ont payé tes veilles,
Rival des Dieux, humble savant!



4

à 4 mains

1a pp

2a pp

8

Cette flamme à l'azur volée, Et, sous mille formes voilées

8

1a

2a pp

A tous nos vœux obéissant, Esclave douce et sans colère,

8

1a più pp

2a più pp

Aux flancs du monde qu'elle éclaire Circule comme un nouveau sang.

8

1a

2a

8 Par mille veines répandue,

1a

sf pp

8 8

2a

sf pp

A travers l'éther et le sol, Elle entraine dans l'étendue

1a

2a

Notre âme attachée à son vol.

5

cresc.

cresc.

Le double plus vite 𝅗𝅥 = 𝅗𝅥

All° non troppo 152 = 𝅗𝅥

dim.

cresc. largamente

dim.

dim. espressivo

1a

2a

dolce

pp

1a

cresc.

2a

pp

1a

dim.

pp

2a

Aux cordes d'une lyre immense,
Par elle, sans fin recommence
Le chant commencé dans nos cœurs:
Temps et distance sont un leurre!
Devant elle, l'Espace et l'Heure
Semblent fuir sur des fils vainqueurs.

6

1ª *dolce espressivo*

2ª *pp*

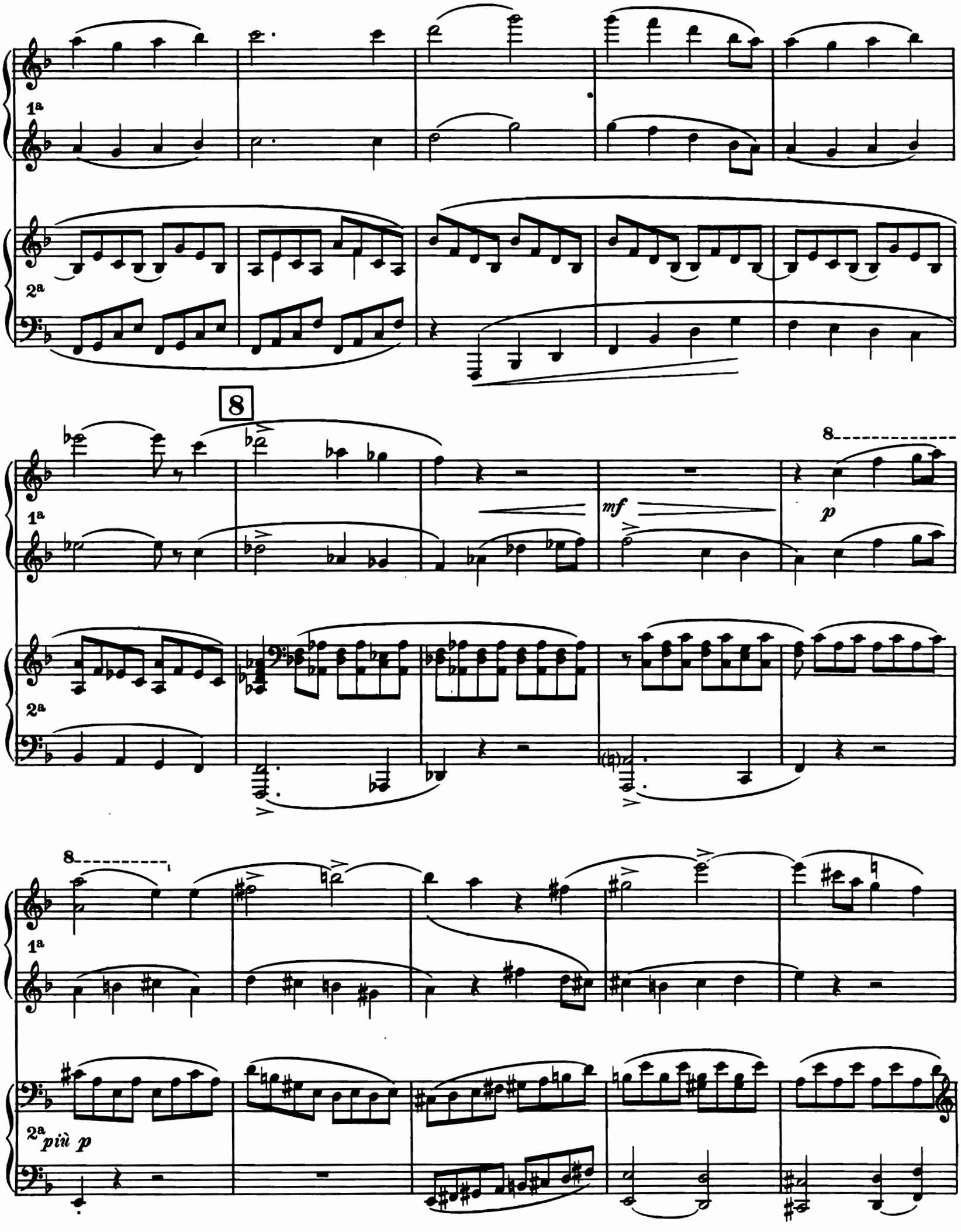
1ª *cresc.*

2ª *sempre pp*

7

1ª *f* *dim.* *p espressivo*

2ª *p*


1a
2a
8
mf
p
più p

9

1a

2a

espress.

marcato il basso

1a

2a

cresc.

f

cresc.

f

8

1a *dim.* *p*

2a *dim* *p*

pp

1a

pp

2a

pp

1a

p

2a

pp

cantabile

dim.

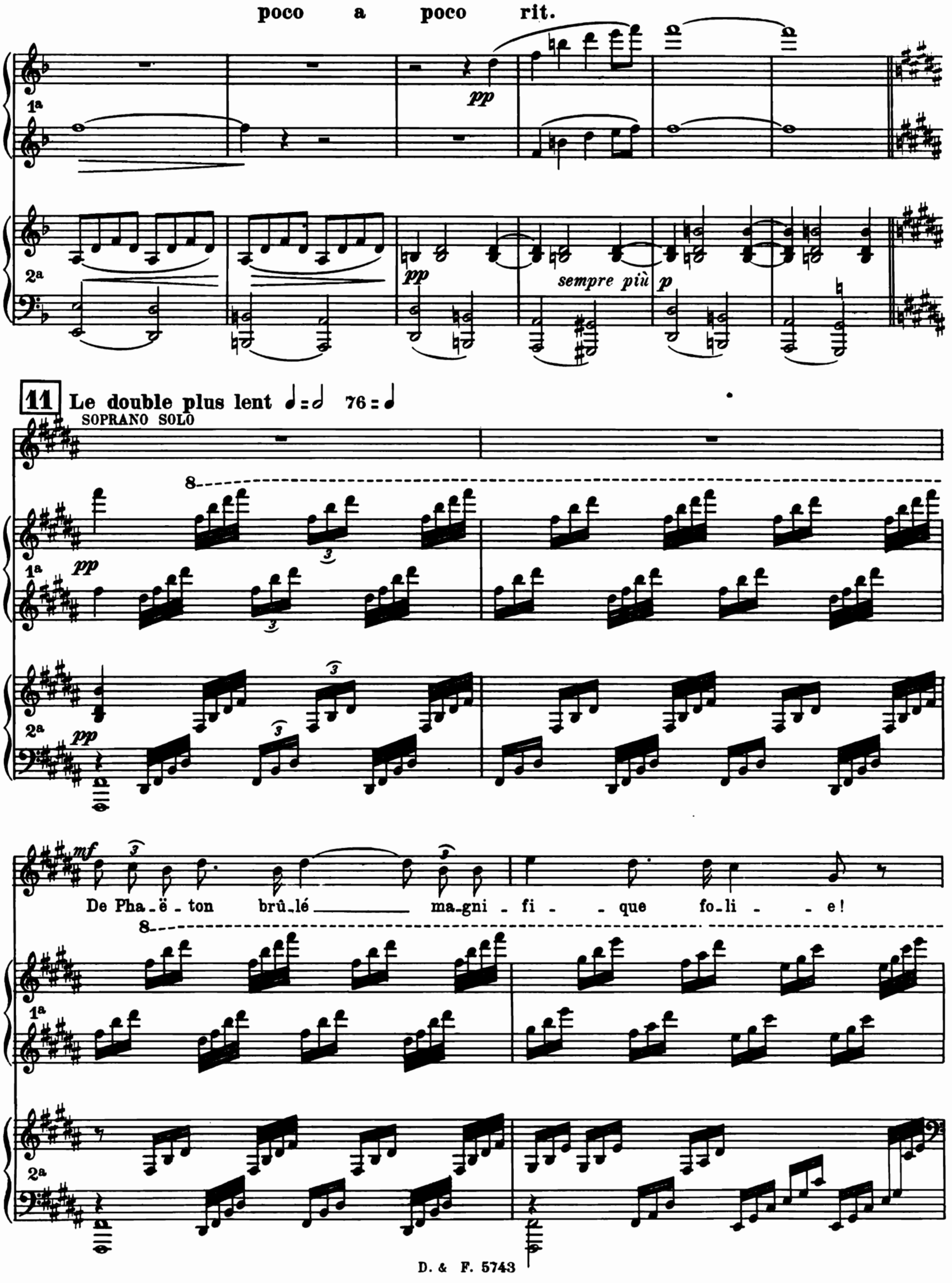
10

1a

pp

2a

5


poco a poco rit.
1a
2a
pp
sempre più p
11 Le double plus lent ♩=𝅗𝅥 76=♩
SOPRANO SOLO
8
mf
De Pha_ë_ton brû_lé ma_gni_fi_que fo_li_e!

D'I - ca - - re aux flots tom - bant es - poir au - da - ci -

- eux ! O rê - - - - ve des vain -

pp

pp

- cus, votre ère est ac - com - pli - - - - e:

L'Homme im - pie a ten - -

_té la pro _ fon _ deur des Cieux!

cresc.

cresc.

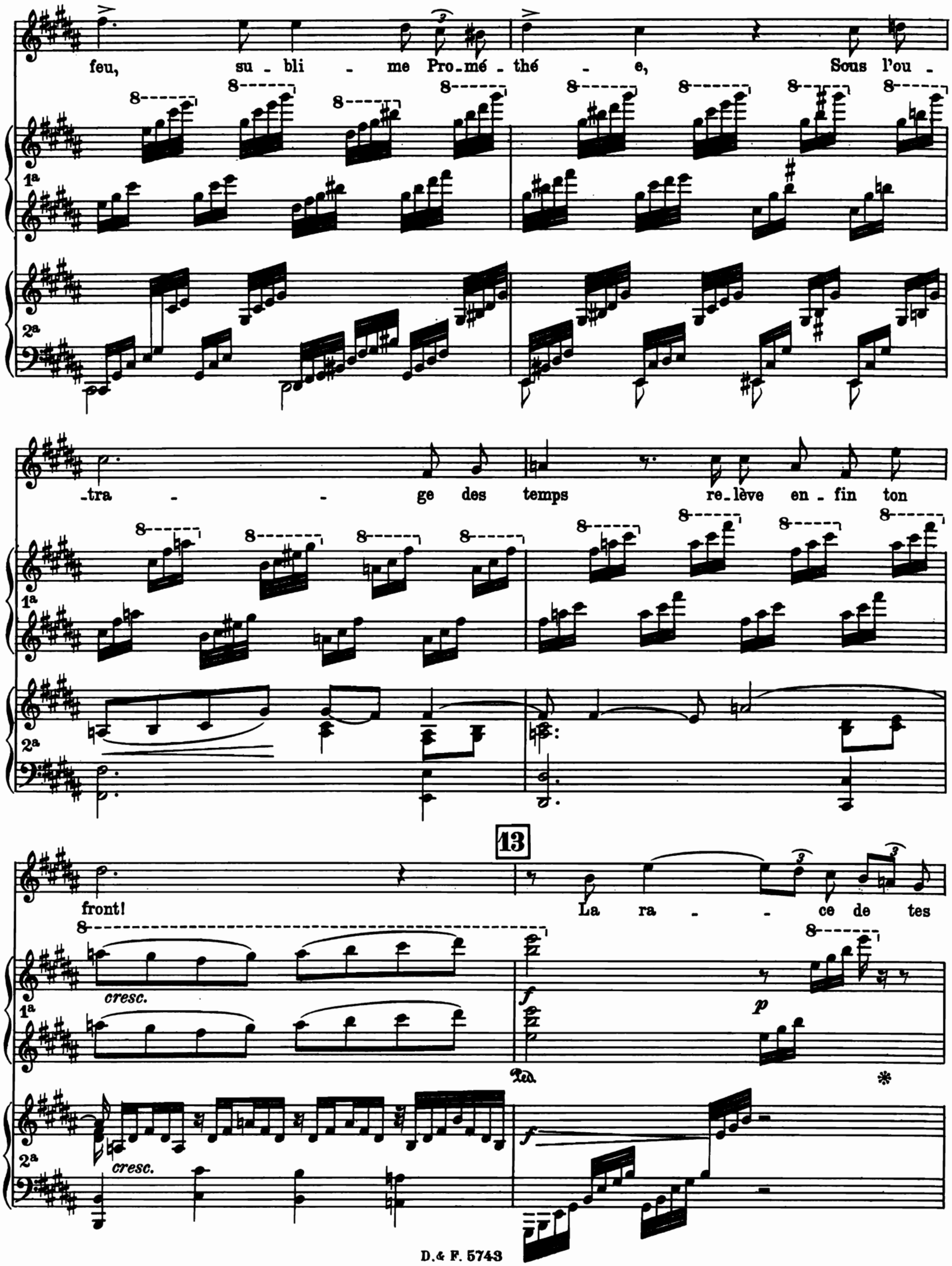
12

f

0 grand vo_leur du

fpp

fpp


feu, su - bli - me Pro - mé - thé - e, Sous l'ou -
-tra - - ge des temps re - lève en - fin ton
front!

La ra - - ce de tes

fils, aux vents pré - ci - pi - té - e, Re - naît dans l'air ven -

pp

cresc.

Ped. Ped.

cresc.

-geur et la - - - - - - -

ff

mf

mf

- - ve ton af - front.

cresc.

cresc.

1ª

2ª

14

CHŒUR

Sopranos

Contraltos

Ténors

Basses

La ra - - ce de tes

TACET

Ped.

fils, orgueilleuse, ir-ri-té-e, Re-naît dans l'air ven-geur

fils, orgueilleuse, ir-ri-té-e, Re-naît dans l'air ven-geur

fils, orgueilleuse, ir-ri-té-e, Re-naît dans l'air ven-geur

fils, orgueilleuse, ir-ri-té-e, Re-naît dans l'air ven-geur

sf

All° molto mod^to

15

Et la-ve ton af-front!

Et la-ve ton af-front!

Et la-ve ton af-front!

Et la-ve ton af-front!

f

Elle a, du fir-ma-

All° molto mod^to 96=♩

ff

f legato

f

Elle a, du fir-ma-

f

Elle a, du fir-ma-ment dé-voi-lant le mys-

f

Elle a, du fir-ma-ment dé-voi-lant le mys-tè-re, du fir-ma-

-ment dé-voi-lant le mys-tè-re, du fir-ma-ment dé-voi-lant le mys-

-ment dé-voi-lant le mys-tè-re,

-tè-re, le mys-tè-re,

-ment dévoi-lant le mys-tè-re,

-tè-re, le mys-tè-re,

tr

16

f

Elle a, du fir-ma-ment dé-voi-lant le mys-tè--re,

f

Elle a du fir-ma-ment dé-voi-

f

Elle a, du fir-ma-ment dé-voi-

f

dé-voi-lant le mys-tè-re, du fir-ma-ment dé-voi-

-lant le mys-tè--re, du fir-ma-ment dé-voi-

17

le mys - tè - re, La-bou - ré l'in - fi - ni de flamboyants sil-

-lant le mys - tè - re, La-bou - ré l'in - fi - ni de flamboyants sil-

-lant le mys - tè - re, La-bou ré l'in - fi - ni de flamboyants sil-

-lant le mys - tè - re, La-bou - ré l'in - fi - ni de flamboyants sil-

ff

8

Ped.

*

18

-lons. Elle a, du fir-ma - ment dé - voi -

-lons. Elle a, du fir-ma - ment dé - voi -

-lons.

-lons.

f

f

-lant le mys - tè - - re, dé - voi -

-lant le mys - tè - - re, dé - voi - lant le mys -

f

Elle a, du fir - ma - ment dé - voi - lant le mys - tè - - re,

f

Elle a, du fir - ma - ment dé - voi -

5 2

-lant le mys - tè - - re, La - bou -

ff

-tè - re, le mys - tè - - re, La - bou -

ff

le mys - tè - - re, La - bou -

ff

-lant le mys - tè - - re, La - bou -

ff

Ped. *

19

-ré l'in - fi - ni de flamboyants sil - lons.

-ré l'in - fi - ni de flamboyants sil - lons.

f O grand vo-leur du

-ré l'in - fi - ni de flamboyants sil - lons.

-ré l'in - fi - ni de flamboyants sil - lons.

f

f O grand vo-leur du feu, su - bli - me Pro - mé - thé - - e,

feu, su - bli - me Pro - mé - thé - - e,

f O grand vo - leur du

20

La ra - ce de tes

La ra - ce de tes

f

O grand vo - leur du feu, su - bli - me Pro - mé - thé - e, La

feu, su - bli - me Pro - mé - thé - - e, La

*A - - - - - - - - - - - - - - - -

fils, or - gueilleuse, ir - ri - té - e,

fils, or - gueilleuse, ir - ri - té - e,

ra - - ce de tes fils, or - gueil - leuse, ir - ri - té - - e,

ra - - ce de tes fils, or - gueil - leuse, ir - ri - té - - e,

*A - - - - indique un *Accelerando* très peu accentué

ff

Re-naît dans l'air ven-geur et la-ve ton af-front.

ff

Re-naît dans l'air ven-geur et la-ve ton af-front.

ff

Re-naît dans l'air ven-geur et la-ve ton af-front.

ff

Re-naît dans l'air ven-geur et la-ve ton af-front.

ff

Ped.

21

p

Ped. Ped.

dolce

Ped. *

poco a poco ri - te - nu - to

22 SOPRANO SOLO

dolce

Grâ - - ce au germe éter - nel que son labeur fé - con - de, D'u - ne moisson de

pp

23

marcato

feu couvrant le sol domp - té, Emprisonnant la

f *pp*

cresc.

foudre aux flancs meurtris du mon - de Pour les en - ve - lop - per d'un ré -

dim.

-seau de clar - té.

p

Grâce au germe é - ter - nel que son la_beur fé - con - de,

p

Grace au germe é - ter - nel que son la_beur fé - con - de,

p

Grâce au germe é - ter - nel que son la_beur fé - con - de,

p

Grâce au germe é - ter - nel que son la_beur fé - con - de,

p

24

Sopranos (Divisés)

p *poco cresc.*

D'u - - ne moisson de feu cou_vrant le sol domp_

p *poco cresc.*

D'u - ne moisson de feu couvrant le sol, cou_vrant le sol domp_

Contraltos (Divisés)

p *poco cresc.*

D'u - ne moisson de feu couvrant le sol, cou_vrant le sol domp_

p *poco cresc.*

D'u - ne moisson de feu cou - vrant le sol, cou_vrant le sol domp_

Ténors (Divisés)

p *poco cresc.*

D'u - ne moisson de feu cou - vrant le sol, cou_vrant le sol domp_

p *poco cresc.*

D'u - ne moisson de feu cou_vrant le sol domp_

p *poco cresc.*

D'u - ne moisson de feu cou_vrant le sol domp_

Basses (Divisées)

1ers Sopranos

1ers Contraltos

1ers Ténors

1eres Basses

2des Basses

-té, Emprison - nant la foudre aux flancs meurtris du mon - de Pour les

Emprison - nant la foudre aux flancs meurtris du mon - de Pour les

25

molto cresc.

en - ve - lop - per d'un ré - seau de clar - té.

Ped.

ff

Poco più all° 120 = ♩

ff sempre

Sopranos et Contraltos ff sempre

Tant d'é - clairs jailli - ront de l'espace où nous sommes Dans l'immen - si - té

Ténors ff sempre

Tant d'é - clairs jailli - ront de l'espace où nous sommes Dans l'immen - si - té

Basses ff sempre

Tant d'é - clairs jailli - ront de l'espace où nous sommes Dans l'immen - si - té

D.& F. 5743

HARVARD UNIVERSITY
EDA KUHN LOEB MUSIC LIBRARY
CAMBRIDGE 38, MASS.

morne où leur é - clat s'en - fuit, Que les jours in - qui - ets se di -

morne où leur é - clat s'en - fuit, Que les jours in - qui - ets se di -

morne où leur é - clat s'en - fuit, Que les jours in - qui - ets se di -

-ront que les hommes Leur ont pris leur clar - té pour en pa - rer la nuit!

-ront que les hommes Leur ont pris leur clar - té pour en pa - rer la nuit!

-ront que les hommes Leur ont pris leur clar - té pour en pa - rer la nuit!

Et les as - tres ja - loux, vo - yant dans l'é - ten - du - e Notre glo - be rou -

Et les as - tres ja - loux, vo - yant dans l'é - ten - du - e Notre glo - be rou -

Et les as - tres ja - loux, vo - yant dans l'é - ten - du - e Notre glo - be rou -

-ler dans ce nim - be ver - meil, Croi - ront que, tri-om-

-ler dans ce nim - be ver - meil, Croi - ront que tri-om-

-ler dans ce nim - be ver - meil, Croi - ront que tri-om-

phants dans leur tâche é-per - du - e, Les fils du fier Ti - tan font un nou-veau So - leil!

phants dans leur tâche é-per - du - e, Les fils du fier Ti - tan font un nou-veau So - leil!

phants dans leur tâche é-per - du - e, Les fils du fier Ti - tan font un nou-veau So - leil!

fff

Ped. Ped. Ped. Ped.

L. Parent, gr. - Poinçons, A. Durand & Fils. D.& F. 5743 Imp. Mergault, 12, rue Martel.