

HAST THOU EER SEEN THE LAND

CONNAIS TU LE PAYS.

NON CONO SCI IL BEL SUOL.

MIGNON'S SONG. From the Opera "MIGNON."

English words by JOHN OXENFORD.

AMBROISE THOMAS.

Allegretto sostenuto.

Andante.

Hast thou e'er seen the land where the wild cit ron
 Con - nais tu le pays ou fleu - rit l'o - ran -
 Non co - no - sci il bel suol che di porpora ha il

grows — Where the rose blushes most — where the orange is gold - en,
 ger, — Le pays des fruits d'or — et des roses ver - meil - les
 ciel, — Il bel suol u' de' rai — son più tersii co - lo - ri?

pp

Where the bird light - ly flies, where the breeze soft ly - blows,
 Ou la bri se est plus dou - ce, et l'oi - seau plus lé - ger,
 O - ve l'au raè più dol - ce più lie - ve l'au - gel,

pp
 Ped.

sempre dolce.

Where a feast thro' the year by ho - ney bees is hold - en, Where the boun - ty of
 Ou dans tou - te sai - son hu - ti - nent les a - beil - les, Ou ra - yon - nent son -
 O - ve ogni sta - gion ha l'a - pe - sempre fio - ri, Ove sot - to il ful

pp

Heav'n on ev'ry side we view, Where ev - er reigns the spring, Where the sky is so
 - rit, comme un bien fait de Dieu, Un é - ter - nel prin - temps sous un ciel tou - jours
 - gor d'un cielo ognor se - ren, Par chel April se - ter - niall' er bet - te in

dim. *p*

blue Ah me! were we togeth - er yonder Yonder, in that fair
 bleu? Hé las! que ne puis - je te sui - vre Vers ce rivage heu -
 sen! Ohime! potess'io ri - tor na re A quella a - ma - te

dim. *pp*

land for which ev-er I sigh! 'Tis there 'tis there with thee I would
 - reux, d'ou le sort m'e - xi - le! C'est là, c'est là que je vou-drais
 sponde onde fui tol-ta un di La so - lo la sol vor - re - i res -

wan - der, There love, yes there love and die! 'tis there with thee I would
 vi - vre, Ai - mer, ai - mer et mou - rir! C'est là que je vou-drais
 - ta - re, a - mare a - mare e mor - rir! La sol vor - re - i res -

dim. wan - der, 'tis there ah! 'tis there.
 vi - vre, c'est là! oui, c'est là!
 - ta - re a - mar e mo - rir!

Allegretto.

P riten. *pp*

dim. *P*

Andante.

Hast thou e'er seen the house, that I remember well; The ceil - ing gleams with gold,
 Con - nais tu la maison ou l'on m'attend là - bass? La sal - leaux lam - bris d'or,
 Non co - no - sci l'òs - tel che s'erge la sul pian? Le sal - lea - dor - ne d'or,

pp

but I still think with dreading Of mar - ble forms that stood and strange things seemed to
 ou des hommes de mar - bre M'appel - lent dans la nuit en me ten - dant les
 la statue alle pa - re - ti . Che fan no scol - la a not - - tee ten - do - no la

pp

Ped. ** Ped.* ** Ped.* ***

tell In the court is a tree its boughs wide - ly spreading,
 bras? Et la cour ou l'on dan - se à l'om - bre d'un grand ar - bre,
 man? Il ri - cin - toù si dan - za all' om - bra de - gli a - be - li?

Ped. ***

There we oft lov'd to dance, and oft - en in our boat, Waf - ted a - cross the
 Et le lac transparent, ou glis - sent sur les eaux Mil - le bat eaux lèg
 Ed il la - go in fi nito al - le cuilinf in sen Mil le schiffi leg -

pp *poco cres.*

dim. *p*

lake we hap - pily would float _____ Ah me! _____ were we together
 gers, pa-reils a des oi - seaux! _____ Hé las! _____ que ne puis-je te
 - gieri son van - no qual ba - len? _____ Ohime! _____ potess'io ri - tor-

dim. *pp*

yonder, Yonder in that fair land for which I ev - er sigh, 'Tis there, 'tis therewith thee I would
 sui - vre vers ce pa - ys loin - tain, d'où le sort - me - xi - lo! C'est là, c'est là que je voudrais
 - na - re A quelle sponde a mare onde fuitotta un di! La sol, la sol vor-re - i res -

dim. *p*

wan - der There love, yes there love and die! _____ 'Tis there with thee I would wan - der, 'tis
 vi - vre, Ai - mer, ai - mer et mou - rir! _____ C'est là que je you drais vi - vre, c'est
 - ta - re, a - mare, a - mare e mor - rir! _____ La sol vor - re - i res - ta - re, a -

p *mf* *p* *mf* *p*

there, Ah! 'tis there!
 là! oui c'est là!
 - mar e - mor - rir!

f *dim.*